الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠١٢/١٠/٣٨٠٩)

۸۱۱٫۹

التميمي، نهي عبد العزيز

روائع النهى/نهى عبد العزيز التميمي؛ جمع عنان محمود الدجاني، عمرو مصطفى وشاح_ عمان: دار المأمون للنشر والتوزيع، ٢٠١٢.

(٤٨٦) ص رأ: (٢٠١٢/١٠/٣٨٠٩). الواصفات: /الشعر العربي//العصر الحديث//الأردن/

یتحمل المؤلف کامل المسؤولیة القانونیة عن محتوی مصنفه و لا یعبر هذا المصنف
 عن رأي دائرة المکتبة الوطنیة أو أي جهة حکومیة أخری.

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه "أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطى مسبق.



روائع النهي

ديوال الشاعرة

نهى عبد العزيز التميمي

جمع ومراجعة وتحقيق وترتيب

عنان محمود الدجاني عمرو مصطفى الوشاح



بِيْمُ اللَّهُ الرَّحْوِلِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

الإهداء

إلى مَنْ سيجْني زهورَ السماح... ويحمل عني بقايا السلاح... اليه السلام وأبهي وشاح... الخطى من يسير نديّ الخطى... ويجني سطوراً وشهد الربى... ويغفو هنياً بجفن الرضى... ويغرس حولي شعاع الهدى... ويروي فؤادي بقطر الندى... ويرنو لعوني حثيثاً غدا... ويبني دؤوباً صروح الإخاء... ويهدي لروحي سخيّ الدعاء...

نهي التميمي

* * * * * * * *

تخليداً لروائعك وصدق إيمانك ولسنوات البذل والتضحية والصبر أهدي إلى روحك الطاهرة يا أمي هذه الباقة من أعمالك.

عنان محمود الدجاني

* * * * * * * *

حبّاً وإخلاصاً ووفاءً لك جدتي أعددت هذا الكتاب لأقدمه كمشروع فريد ومتميز في مدرستي. رضي الله عنك وأرضاك ومنّ عليك بالنعيم المقيم. عمرو مصطفى الوشاح

شكر يملأ الآفاق

إلى والدي المصباح الذي أضاء لي الدرب... السب مسن سستروقه كلمساتي... السب من أرشفني من معينه قطرة عون... اللي زوجي الذي وفر لي الهدأة والخلوة والوقت وظل ورائسي يسدفعني وجانبي يمسك بيدي وأمامي يقدم باقات الأمل والتشجيع والإخلاص... السب كالمهم عندى المحبة وشدى الوفاء... مسع رحيق الأقساح بازكي صباح...

الهدية

يا من تجوب حدائقي مهلاً إليك زنابقي ورحيق عمري والندى ومرودتي فلتستق



إلهي

فأنبت العبون للعبد وتعلم كل ما أبدي فمُ نَّ علے بالسعد ومن طيف الهدى الندِّ وعييش العزِّ والرغيد وبدد وحشة اللحد بعف والود أيانا ذا الجود والرفد لــــك الأكــوان بالحمــد فمن أمنةٍ إلى عبد ومـــن جـــزر الــــى مــــدِّ ومـــن جبــــــــــن الــــــــــــى وادي ومن قلب إلى جلد ومن مهد إلى لحد بـــــك الأكـــوان تســـتهدي تلقـــت صــادق الوعـــد تجـــود بــوافر الحمــد إلهـــــى باســــمك الفــــرد يراعكي الغضض بالجد

إله على الفرد وشادي يظال يستهدي وليس سواك من يهدي وما أخفيت من قصد وجلباب من الزهد وأفنان الرضي الملد لديك منابع الرفد ويوم الحشر ما يندي أثبني وجنة الخليد وباسط رزقك الرغد تسبح سرمد العهد ومن شيخ إلى ولد ومن سمع إلى خلد ومن صخر لنذي كبد ومسن روح إلسى جسد ومـــن أزلِ إلـــى الأبـــد تسبح باسمك الأحدد تشع بنورك المد توحد باسمك الصمد سابحر في المدى الرحب شحنت ورّيق الحب

وقرطاسي بلاحدً يبث لواعج القلب فطهرني من الذنب وفرج بالرجا خطبي وأفعهم بالسنى نجدي وكله بالرضا دأبي

سبحة

أمانكاً أيها الليال فهذا الهدب مخضال أناديك فلل ترحل أناجب ك كضيف حال فبدِّد ظلمة الباس لتثمال دافي الحسس بامن مناك قد يُنسي ســـتورق فيك أحلامـــى ويزكــو عبــق أنســام ألوذ بفيئك الهامي فضمّد جرحي الدامي وأهوى الدُّرَّ في قاعك أهــــــيم بســــحر ســـــربالك ساحفظ كل أسرارك وأعشق جنحك الحالك أيا خلّي فلا ترحل عيونُ الفجر إن أقبل تحاصرني ولا تحفل ألا يا ليال فاترحم صديت لرشفة الباسم فقابى غصت بالعلقم إذا ما طلل لا يفهم أحب بالصمت إن لاح وبات صداه صداحا رشادي في السما ساح يع ب المسك فواحا تمرور الروح في دأب تجوب الكون في حبّ ترى الأنوار يا ربي أضاءت باكراً دربي

لهذا الكون أسوارُ فأعمار وأقدارُ عبيد نحن أحرار وأخيـــــارٌ وأشــــرار فبالتوحيد لا نقه ر بأز هار المنى نظفر ومهما العقل قد أثمر بكنـــه الــروح قــد قصّـر فيا ليلي ألا تحنو على من بات يُمتحن لمغفرة غرداً يرنو أَطِلْ يا ليل لا تجلل فأنت الفيح والظلّ أناجيك فلل تُسُلُ صلاتی فیاک کے تحلو وخلوتى فيك قد تخلو من الفوضى لك الفضل سنى الإيمان وهاج وجنح الليال ديباج يجـــوب الأرض حجــاج بجياش التقيي نياجوا إلــه الكـون فــي وجـل وبارقــةٍ مــن الأمــل تفييض السروح بالخجلل وسيماهم مسن الزلك فما ملَّوا وما ناموا وإشـــراق الرضــا رامــوا فيا رباه كم أهوى شعاع الأمن والتقوى بجهري وسري والنجوى وجدت كتابك السلوى

أسمى هدية النصيحة

والفجرُ إيدانٌ بعمرِ يُقبِلُ وَلَــة، وآصـالٌ بهـا أتعلـلُ فالروع يغمرنى وخوفي يهطل تندوي وقرطاسي حنزين مهمل بها الأحياء تمضى لا تقيم فترحلُ فيها الصبا أبداً يميس ويرفل إنْ يبلُ خيط قد رفاه المغزلُ والفجر في نفس الكواكب يمثل فإذا بهم عصفٌ يجفُّ ويُؤكلُ فتوسَّدوا صدر البلي واستُعجلوا فإذا بهم خشب ممددة قلوا فإذا الدوابُّ رعث عيوناً تذبلُ فان فلا أمل لله المريّ مؤمّل أ عبثاً ذووك بناءَهم لم يُكحلوا فإذا الأديم مقامهم والمنزل ما كان يقنع بالمصير ويحفل أبشر ستلقى ما يسر ويؤمل راجع رصيدك فالحساب سيقفل في الدنيرين ونعمة لا تأفل عمرٌ مديدٌ في الحياة ومِنهلُ فلعلَّها توتى ثماراً تَفْضلُ

الليل في نفسي أذان أول والشمس لي أملٌ، والألاء الضحي أمّا إذا أزف الغروب ولقّني ومداد أقلامي يجف وبسمتي تلك الحياة مسيرة عجلى نتوهم الدنيا خلودا مشرقا ثـوب الشبيبة دائماً متجددً ونظن أن الروض يبقى مزهراً بينا الورى عطرُ الربيع نضارةً كانوا وسادأ للسعادة والهنا فى أوج صحتهم تهادوا همةً ملء الجفون جمالهم ونشاطهم فالعيش ظل زائل ومتاعه إن كنت تبنى يا أخى بيتَ الهوى سلف بنوا فوق السديم قصورهم ضمَّ الثرى جسماً يفيضُ ملاحةً إن شِدْت للأخرى فسعينك أحمد سارع أخي واجمع شتاتك برهة فالخيرُ أنفسُ ما كنزت وثروةٌ والنذكر أفضل ما تركت لأنه أما أنا الأمة الفقيرة للإله _ فليس لي إلا الرجا مستقبلُ وحصيلتي تلك الحروف غرستها

هذي الهدية يا أخي قد رمتُها لم أبغ غير رضا الإله لقاءها ومثابة عنى وأجراً وافراً

مسك الختام لعلها تتسلسل خير الدعاء أريد منك وأسأل لسي يا إلهي إنني أتوسل

رحلة إلى جبل الرحمة... جبل النور... إلى عرفات...

أحبابك يا بكة جاؤوا بـــالنور يشــع الــدأداء القاصى منهم والداني في خير مكانٍ وزمانِ تجاراً جاؤوا مأ ابتاعواً إن شبعوا حتى أو جاعوا أشرواطاً سبعاً قد طافوا ويرفرف طهر وعفاف لمّا سطعت أضواءُ وعليهم هانت لأواء رحماك إلهي غفرانك ورضاك إلهي وجنانك لبيك الهالي البياك عبدادك لبّدوا وأتدوك يا مكة ثغرك وضّاح والكلل سعيدٌ مرتاح والكعبة تطفىئ أشـــواقاً قد أبرم كُلُّ ميثاقا كي ينهل من نبع التقوى والروح تسامت في الصحوة يا مكة ثغرك بسّامُ بــــاليمن تغـــر د أيـــام

شوبوب الرحمة قد شاؤوا والتوبـــة تهمــــي ورجــاء قد لبّدي أمر الرحمن يتساوى الكل بذي الشان للدنيا متاعاً أو باعواً قدد حمدوا الله وأطاعوا ولذائد شتى قد عافوا وبشائر هلت وقطاف للكعبة زالت أنواء وانقشع الصوهن وإعياء لبياك إلها على ساداك فتعالى ربىي وتبارك ملكوتك يشدو لبيك ما أعظم شأنك لبيك وأريبج التوبسة فسوّاح ما لاح مساءٌ وصباحُ كسى تضرم وجداً رقراقا بف وادٍ يخف ق توّاقا والنفس تخالجها النشوة كسى تجنسى فسوزاً والتسروة وشدذاك يفوح وأنسام ويـــروق صـــفاءٌ ووئـــام و الزهدد تـــالق خفاقـــا وخــواطر زادت إشــراقا وترف حولك أرواح وترابك عطر فصواح وروافد برِّ كم تُغُدِق لبيك إلهي ربُّ الخلق ولجين العفية حلّتها وحفيف ملكٍ يؤنسها وحناجر شُـقّت وابتهات أناء اليوم وما وهنت بجهاد النفس لكم جادوا والسروح تسامت وفسؤاد بالنشوة يسري ما أحلى رجموا إبليس وما وجلوا بنفوسِ عطشي قد وصلوا بالعيـــــــد هنيئـــــاً ومــــرام الله رحييم وسيلم فف وادي يهط ل أش جاناً مختومٌ يغسل أدرانا غُصَصٌ في المهجة كم أبكي وحثا الرحمن بك المسكا وعبير الجنه ينساب والفرحة هلّست وثـواب ولـواعج شوق تـزداد للَّقِيلَ وَدمعي مِهراق والتقـــوى زادٌ ونطــاق لحنايا صدرك واسقيني إلا زمـــزم فـــارويني باداء شعائر روحية في رحلة نور أبدية

و التقوي تَمخرُ أَفاقًا وعبير التوبة قدراق أطيافك عدنبي وسماح أفواهك فضلى وفسراح أبواب الرحمة لن تغلق ودموع النادم كم تهرق عرفات تراءت روعتها وهدير حجيج يسعدها أسراب النور بهاا ابتسمت لبيك إلهي ما سكنت حجاجاك يا كعبة عادوا وشعاع العزة وقساد بشهادة ميلاد فضلي ونسييم قدسيي أعلي حجوا... نحروا... وابتهلوا ما ساور همتهم كلك وترف البشرى أنسام يا زمزم رفقاً وحنانا ورحيق الحِ يطف ع أحزانا فطواف وداعك يا مكة قد دُكَّ الشرك بك دكاً حجاجات با كعبة آبوا ورضاب الرحلة خللنب أحبابك يا بكة عادوا يا مكة قلبى مشتاق ومعين البهجة وقرراق يا حلمي الأكبر ضميني لا يطفيئ شوقاً يكويني ميث اق يل زم بالنية ما بين العبد وخالقه

والزهدد شعار وغداء والتوبة تهمي ورجاء لهثات صغرى قد شهقوا يتوسل كل ما طفق وا

وسرراج البهجة وضراع المحافوا أحبابك يسامكة جساؤوا بدموع التوبة قد شرقوا بالندم ينوء به الفسق

فيض الوجدان

هذا أوانك يا فؤادي كي تَعبُّ من الجمال هذا أوان الاعتكاف يفيض في روحي ابتهال والدمع يجري في ضلوع قد عنت كل الليال ينساب في رئة النسيم فتزدهي أيك الخيال هذا مكانيك ههنا محراب آمالي الرفيع لا تنذهلي يا روح إني مولع أهوى الخشوع ومواجدي ملهوفة تتنسَّمُ العبق البديع تمضي بي الأيام لا أدري بها أجلاً يضيع فتاهبی یا نفس کی تستقبلی خیر الشهور ولتبحري في النور في أزهى شراع للسحور نبضات قلبى هُللت قد هزها سحرٌ وقور أرنو إلى قدس يفيض بخاطري أسمى شعور فيض الملائك يجلو في قلبي الطريق الأوحدا فأحس روحي قد تناءت في الفضاء وقد ندا هَمْ سنّ بهدهد خاطري فأخاله رَجْعَ الصدي فإذا به طيف الأمان ونورُه نورُ الهدى رمضان عنك لقد روى ربُّ البرايا ما روى أبواب مغفرة وعفو فيك تفتح والكوى والخير يثمر ينعُه أشهى لديك إذا ارتوى وروائع التسبيح تخفق في الوجود وما احتوى وعلى منيع هداية مكر الشياطين هوى رمضان يعشقك الورى يا واحة الإلهام من فيك ينبلج الشعاع إلى النرا بتسامي هامت بك الأيام من فيء الرضا وسلام

في ليلةٍ غراء تختلجُ الدَّني بختام قدسية الخلجات تحمد من على العرش استوى من بحر نورك يرتوى قلب الزمان وما ارتوى وعلى شفاهك زغرد التوحيد والكفر هوى نجواك يا رمضان أمن في كياني قد أوى كيف التواصل قد جرى لم أَدْر والدُّمعُ انبثقْ فإذا بوجداني انتشي والعقل أيغمره الألق ومشاعرى قد هللت يا ليت شعري ما برق؟! نور الإله على المدى والحق بالطيب عبق جسر عليه توافدت جند الرحيم من الشفق وإلى رياض المنتهى علت المآذن في الغسق زُهت المدينة بالتقى ورنت إلى رب الفلق والنفس تنعم بالرضا والبشر في الكون انطلق رباه قدرني على لقياه في قلب الدجى رباه متعنتي باأنوار تشتع وترتجي هذه المشاعر والخواطر والجوارح والحجا نفضت غبار اليأس دانية إلى أفق الرجا يا رب كفر لي النوب فإنني بتخشعي كفّرت عنها بالدراري من دموع توجعي كفّرت عنها بما ترى من توبتي وتهطعي وبخفض ناصيتي وحسي في رضى وتطلع واغفر لأمي ما تطلع قلبها لزخارف وأبي طوى جل الحياة تقشفا بتخوف واشرح صدور أحبتي بتبتا وتزلف أله مريع المسلمين تعاضداً بتالف أله مديع المسلمين تعاضداً بتالف

ملك الشهور تألقت بِشَرا أسارير الزمان وقد اكتست بالطهر أرجاء الدنى ورؤى الأمان والكون عب مع البزوغ جنانه سحر البيان وإذا الشياطين هوت في حسرة فخلا المكان رمضان أشرق بالهداية فانتشى منها السّماك ويطوف في عقر الدجى متبتلاً طهر الملاك في ليلة القدر التي قد بوركت تزهو علاك

وتنزل القرآن فيها رحمة ملأت رباك رمضان يا كفّا همى بسخي جودك والمرام وعلى الدوام يخيّم البود منك على الأنام ومن السكينة قد غدا التقلان في أوج الوئام وعلى غصونك رفرف الإيمان فانشق الظلام يا نكهة عبقت بها الأسواق نشوى والمدى يا بهجة رقصت على هام الوجود مجدّدا وعلى الموائد هلكت إشراقة وزها النّدى وتكافئ وتحابية بين الجميع لقد بدا

ظمأ لما بعد الوجود

هات اسقنیها عیل صبری یا حبیب والقلب نهنهه البكا وخبا الوجيب ومشاعري ذوب الجوي ينذكي اللهيب وأروح أصغى للرؤى ... صوتٌ عجيب ... يا من تجيب بيي رعشة من فرطشوق وحنين عبر المدى نعا الصدى الوجد الدفين من سلسل الأمل اسقنى فمتى يكون... وأد الشجون نفسي تهرول في خضم مبهم وتمـــــور روحـــــي كـــــالجواد الأدهـــــمُ ف ي رحلة خلف الفضاء الملهم ويحفُّ بي نورٌ رقيق المبسم... ينشي دمي ً يفتر عن بشر يخالج ه الصفاء عبق السكينة رائع ثر الضياء فَ تَنَ الحنايا والفواد بلي رجاء ألفيت ألفيت أجسر المودة والوفاء ... وبله الشفاء لا تسفني كأس الزلال بكل نساد بــل فاســقني مــن زمــزم فالقلــب صــاد

م ن خير نبع عبقري باتئاد هـ و بلسـم للـ روح عـ ذب والرشـاد... وشهي زاد أرنو إلى أفق إلى المام المام المام أفق غريب وأصيح في لهف إلى درب حبيب بمسامعي... بمشاعري... سـرُّ غريـــب وتشدني بيد الوني... روحٌ تجيب... هل من طبيب؟ هات اسقنيها عيل صبرى والجَنان ويه بُ في نسيمُ دفءٍ والأمان فتدغدغ الأحللم أطياف الأمان وتضيء أخياتي تغرد بافتتان فوق العنان قد شع في نفسي بريق وجمال في هيدأتي قيد لامستني واعترال نغم ات حرب ب وانسجام ووصال قد هدهدتها الآن آيات الكمال... فزها الخيال فأطير من بعد الجمود إلى الذرا يسري التوقّد في عروقي مسفرا والأمـــن يبعثـــه الخلــودُ مبلــورا والنشوة الغراء فاحت عنبرا... نفح الورى الفكر يفضي خاشعاً يا ذا الجالال ويخررُ مَنْ في الكون يسجد والجبال حتى الكواكب قد عنت وسط المجال هذي الجوارح كيف لا تهمى... محال... في كل حال يا رب حصِّن أصـعريّ مـن الزلـل في الكون لغ ز لا يُحك والمان يحك والسروح حيّ ركنهُها منذ الأزل والموت حقُّ أين يرسو بي الأجل.. ومتى يحل... كل الخليقة فك طريق للزوال لا لين يدوم الحال مهما الحال طال مــن كـوثر يـا رب يكفينــ منال فلقد ندرت العمر من أجل الرلال... أزف المآل

آلاء تسبح الله

ووداعة وسكينة وترفق لفَّ الوجود وكأنه الإستبرق فتلألأتْ عبرَ الدجي تتألَّقُ فإذا بها في بحر أمنِ تغرقُ دنيا التدبّر للهداية زورق نور الحقيقة واليقين المطلق تسمو العقول بعبقها فتحلق وسكينة عظمى ودفءا يهرق تلقى الجوارح فيه أمناً يورق ما بين ثانية وأخرى يطلق ويرفرف التوحيد فيه ويعشق ومحبة تهمي وزلفي تشهق سراً وجهراً بالشهادة ينطق تسمو العقول بعبقها وتحلق غمر السنى رحب الدنى والرونقُ وشهادة الميلاد أفق أزرق فسرى النداء مع الأثير ومنطق فوق المشاعر والفضيلة تعبق كبرى بأفئدة سمت تتدفق بسخاء رحمن يمد ويغدق حتى الطغاة الأثمين تحقوا قولاً وفعلاً والجوارح تطرق

الليلُ متكاً وثيرٌ شيقُ يزهو بسربال الوقار سكونه شــتّى اللآلئ رصّعته بروعة تتنزه الألباب فيه بنشوةٍ ويقلّها في رحلة الإيمان في فى هدأةٍ يحدو الشراع وأمنةٍ وتهزه نسمات حق رائع تلقى الجوارح فيه عشاً هادئاً النفس تسكن في حماه بهدأةٍ ينساب تسبيح الملائك رقة يتهلل الوجدان في غسق الدجي فإذا بأفدة الخلائق رهبة كــــلُّ يســــبح للإلـــه متيمـــاً وتهزه نسمات حق رائع والفجر إشعاع الخلود على المدى ولد الضياء البكر من قلب السرى هتف الصباح مكبراً ومهللاً والحب يبزغ بالسناء ويرتقي وإذا صلاة الفجر تبعث رعشة الكل يبهجه العطاء منعماً يعطى ويعطى لاحدود لمنحه خلق الخليقة للعبادة مطلقاً لم يذرأ الأكوان إلا كي تسبح _ باسمه ما دام نبض يخفق أ خلع الضياء على الطبيعة بهجةً قر الهدى وهواجسي أفلت

وعلا المحيا تاج أمنٍ مشرقُ ونسكُ في السريرة يستتب ويعشقُ

رحلة الوجدان

شب الأسى في صدرها لما نأى طيف الأمان مع الحبيب المرتجى وتوغلت في وحشة نزفت ونى تبكي أماني قلبها وسط الدجى

* *

كم هدهدت قلب الثرى في خلوة ملهوفة نكات كوامن خوفها لا ومضة بالود تحضن طفلها لا همسة حرى تعانق صمتها

* * *

فتنهدت مما اعتراها تارةً وتوسلت حيناً بنفس طاهرة وتسردت أصداء قلب موهن خلف المرابع والحرارة فائرة

* * *

وتصارعت فيها أحاسيس الجوى كالريح تعصف في حنايا الأضلع جاست عيون الذعر قفراً موحشاً تهمي بحرمانٍ وحزنٍ موجع

* * *

فلربما تلقى بصيصاً وأنيساً لشعاع أمن أو تطوِّقها المنى ما تسجا في نفسها ظماً شديدٌ واغترابٌ وضنى

* *

لما رأت بحر السراب يضمّها قد هرولتْ بين الصفا والمروة وتعشرت بالرعب يتبع ظلها حيناً وأشلاء الأماني الغضية

* * *

سرحت إلى رب السماء بقلبها ورضيعها يكوي الكيان ويلسعُ وشجت بصدقٍ من بوادر يأسها وتوسلت وفؤادها لا يهجعُ

* * :

فانشق صدر الأرض عن نبع ظمأ تسعّر في قلوب واهية روى

نبعً طهور قد تقدس ماؤه فتدفّق من قلب أمِّ حانية

* *

من زمزم نهل الفؤاد سعادة وتحيرت مما تراءى من سخاء في اللانهايات التي لا تنفذ فضل الإله وما تسلسل من عطاء

من حيث لا تدري تملكها السنى من كفِّ جوّادٍ يطوقها السناء

وهنيهـةً ثـم السكينة قـد رست في نفسها ثم اعتلت متن الأمان قد أشرقت شمسٌ تعالى وهجها علويـةٌ قـد أفعمـت دنيـا الجنان

فتهلّات في نشوةٍ أعماقها كم كان أصعب لو عصت أمر الإلــــــــــه الإلـــــــــه كان امتثالها للأوامر نعمةً حقاً ومكْرُمةً لتنعم في رضاه

ولحكمة لجم الإلمه فؤادها حتى يضيء أمامها سبل النجاة في فارت بفضل ثباتها بالرغم من شظف المعيشة في الف

ولقد سمت فوق المباهج نفسُها وبعزّة عافت بريقاً لا يدوم بشرى الإله تلوح من أفق الخلود فيا هناءة من سيحظى بسرى الإله تلوح من أفق بسرى الإله المعام

رِبرَكُ التعاسة بحزنها آية شقّت طريقاً للسعادة والهدى قبس يطّهر خاطراً بضيائه ويجوب وجداناً على طول المدى

شراع في بحر النور

إلهي فالق الصبح وفالق حبة القمح وخالق رائع الأكوان والأنسام في الدوح وأمرك إن أردت يكن فكن بسرعة اللمح وواضع للورى الميزان خالق ذرة الملح ورافع قبة الجوزا بلا عمد ولا جسر وغامر منكب الغبراء بالألاء والخير إلهك المبدع الخلق محيى القفر بالقطر تحيط بهمس أفئدة وما بسريرتي تدري فيا ذا المن والمنح وسامع قطرة النتح ونبض محارة المرجان في القيعان والسطح وما بضمير خافقة وبطن الأرض والسفح ونجوى الدرِّ في الأحجار تسمعها بلا شرح وتبصر في السّرى ذرّاً وما في الرحم والرمس وتعلم ما يجول بخاطر الصفوان والنفس عن الأهواء أبعدني وأبعد عني ما يؤسي وطهرني من الأدران... أطلقني من الياس أتيت إليك بالأوزار تغفرها وبالجرح رجوتك فاتحا صدري لغيث الرحمة القرح وملء جوارحي ندم فمن ببردة الصفح فإن لم تعف عن زللي أبوء بخزيي والويح

ومبرئ كل ذي ضرر
تشفى ناقع الروزر
وفي نجواي والجهر
وفي نجواي والجهر
بخيماتٍ من الستر
برقراق من المنح
فقين تجود بالنفح
يحلق في سما صبحي
رقيق عاطر الفوح

اله ي بارئ النعم أت وق لجرعة الغفران لجائت اليك في سري فمن علي يا ربي فمن علي يا ربي وسرت وت اليك تسعفني وهيمنة سرت في الخا تَها كُلُ تساري بشراً ويرقى بالنهي حين بالنهي حين بالنهي حين بالنهي حين بالنهي حين المنائي المنائي المنائي المنائي النهائي ويرقى بالنهي حين بالنهي حين النهائي المنائي ال

ويعنصو الكذهن والفككر و.. هتــــافُ الكــــون والبشــــر وآيات الهدي الغرر وأطياف السني البكر ورب الناساس والحسرم والألبــــاب والــــنعم بـــــــالقرآن والقلــــــم ومن فيها من الأمن رحاب الطهر لا يهجع ض باب ك آبتي يقشع ويزمع فكري أن يركع أحاسيسيي فما أبددع وأمن ذافي أز هر بعطر الخلد والكوثر ف____ى س_بحاتها الأطهر فتصنعش قلبصى إن أقفصر رست في شاطئ الخشّع ق ز خ لق د شعش ع إلى جرزر التقى الأروع فيى صفحاته الأنصيع وباسط واسع السرزق تجود بروافر السودق وزاهي اللون بالشفق وأنت الطاعم الساقي وبحر النور رقراق للعبَّاد تشاق الدهر أفئدة وأحداق تعالى، عزّ خالق بوجــــداني وبــــالرجح في أدواحها الفسح بالإيمان والسربيح

وتطرق جبهتي سرق ونفسي هنز كامنها ونـــورك يفعــم الــدنيا بحـــار النــور خالــدةً أيا ذا المن والكرم خلقتت بسدائع الأنسوار لكم أنعمت يارباه لك الأكوان ساجدةً وتسبيح الملائك في سری من کل مختلج وتسحد هامتي زلفي وتخشع في المدي طوعاً همي من مقلتي خوف كيـــانى مخضَّــبُّ شــوقاً بإشراق تلوذ الروح يرفرف فروق أشرعة وساريةٍ يكلك هامها وتبحر في مدى كون وعــــينٌ ترســـم الإعجـــاب إله ع مبدع الخلق وخالق رائع الأفاق إله م مبدع الطبَ ق فأنت ألواحد الباقي جبال الصق شاهقةً وساهرةٌ عيون الليك تُح دّج ف ي ش فاه توحّـــــد باســـم بارئهــــا زهـــت إشــراقة ســمحى وذاتي غرد الإيمانُ ومشكآة تضيء الصدر تُبعث عرة الصبح لـــرب واحـــد أحـــد ومن ثغري إلى خُلدي توحد باسمك الصمد بالعرف الأباد وكيف تكون هندسة ويفني دونه الصمت تَقاطر شوقها قطرا تحق ق للأنا وطررا تجوب السهل والقفرا تروم النهاة الحري سنى الملكوت والحقُّ ويزه و حولها الأفق ويروى حسها الروق أروح فيمرح الطروف

وأنسام العللا فطررت تخرر جسوارحي شكراً فمـــــن ســــمعي لوجـــــداني تجــود بخـالص التــوب جناني يفيض يا رحمن بك ___ الشعرى شعيف _ النفس إيماناً ويحتسب هم ت أنفاس ه الحراءُ ع بّ الخوف تنسكب وفي التبانية التوحيد _ هلك فيها يرتقب و لألاء الشموس تفيء للخطوة والشهب يخالجها قنوت صادق الخلجات والنبس وأسراب النجوم عنت وراء عصوالم الحسس رحاب الكون محراب _ رنام من فيه القدس يســـبح باســـم خالقـــه كــأن الكـون فـــي عــرس وفي أكمامها الوسنى توحد زهرة الفل كتاب الكون مفتوح يسزود مرصد العقال تضيء حروف المثلى وتجلو عتمة الجهال ويرق ____ النفوس إذا _ هوت في غيبه ب الليل وطائفة من الحشرات للإنسان مَدْرسة تلقّ ہے خیر فلسفةِ هتافٌ خالدٌ أبداً إلـــه الكـون أخياتــي لترقيى فيوق إدراكيي تلــوبُ لعجز هـا حيـرى سراب الفكر يضنيها تسافر حيث يبهر ها ليشبع نهمها بحث وتجنيى مسن مسوارده وتسعد في قراراتها ففي سبحاتها الملكية _ الوجددان لا يغفو غدوت سماحةً وندي

يف وح شذاه و العرف بقبناً ضنت الكف عـــن الإلمـــام بالكــــن قصير الباع والطّول عنت في النور والظل تعالى صاحب الحول وتكوى دمعتى قرحى إذا لـــم تحـظ بـالرجح بنوك الريب والفضح والتقوى من الفلح يقصض مضاجع الأمسس تحطه والأسهى رأسهى شباك الجنو والإنسس هفت لربيعها نفسي يارياه بالكدح بقيد المنع والشح ويخشك رهبة البوح تـــروم بزيفهــا القهـرا يُزع_زع ركنها سِرّا حطامٌ يقصم الظهرا تجود عليه بالعسري ضياء الروح في المرفا لمن قد زل أو أخطا وحسنن ثيابها أسروأ هـوى مـن رامها ملجا يضـــة الويــل والأقــرع يقرقع هولها الأضلع وما في الجيد والإصبع بخلد الخلد لن ترجع لـم يصـطد سـوى النـدم وألقيه العيز رقراقياً فمهما العلم يمنحني ويبقى ضيِّق الأفقى تعسود إلى خاشسعةً رأت فــــى الكـــون مبدعـــةً جفوني تئن من أرقي فياً لَهُ عالى نفسي ولم أسحب رصيدي من ولم أدفع نصاب الحق هـــوى نفسي يعــنبني ومطرقة الضمير هوت فأبعد عنسى يسا ربسي وأســـعدني بروضــاتٍ أقرر بأننى قصرت وكفَّ فَ لُ معصمُها ويثني العرزم وسرواس وقلبسى لاب مسن حسوبي شــجا مــن غــدر زخرفــة هواها عات في نفسي يباب العمر يملوه وتعصف فيه أيامً ضباب الهم يقشعه بساتين الرضا أمال حبال حياتنا تبلي وكثبان الونى أو هي فما الدنيا سوى رمس يسزول العسز والرغسد وما الدنيا سوى ذكرى فمن ألقى شباك اللهو وشمهوات المدنى المرمم ينال الوطر للعدم لِباب الخير والكرم سينهل أهلها الندما علي الأضلاع منتقما أأترع آجِلاً سُمّا؟ وبدد عني الهمّا بنفسي أرجو إسعادي ففيها عيد أعيادي دومك أوإرشك غداء النفس يا هادي وزادي الخوف في سفري يحملنكي إلىكي الحفر ثياب الزياف والكبار ضياء الحق والقدر عفافًا للرؤى الملح لأسعد باللقالسنح أبوء إليك بالجرح لتغمر نفسي بالنفح نصوحاً تسنعش الصدرا ويسرني إلى اليسرى وأفياء الهدي الغررا يسمو بي وللبشرى حصوني وإن بددا يأسي القلب ب والسنفس رواء الــــــــــــــــــــــس وأنزلنـــي بفــردوس شــــــعار العمـــــر والمبــــــدأ وكــــــأسَ هـــــــدايتي امـــــــلأ اجعلنــــــي لكــــــي أهنــــــأ فبالقر آن لا تصادأ

وطائرٌ ذاتُكه نهامٌ فـــوجهنى أيــا ربــي أغثني من غوايساتٍ أناخ الذعر كلكله ويســـــــــكن مقاتـــــــي حــــــزنُ أغثني إلهي من عنتي وحقر صورة الأوليي وزينن دارك الأخسري و ظلنے بدالیے الرضے ۔ وقنوان التقيي اجعل نشرت لواء خاتمتى ويا ويلى عباب الغيب سلخلع يومها طوعا وأهجر صحبي والدنيا وأصرف همتي عنها إله ي فالصبح رُفعت تضرعاً كفي وأرجــو توبــة فضــلي ومُ ن على بالحسنى أتـوق لنورك الخفاق رواسي الصبر اجعلها ومرحمة تغرد في رحاب ومدرار التقي اجعل مَـــن التســنيم أنهانـــي كنوز قناعتى اجعل ولا أصببو لزخرف وممنن يحفظ ون النذكر وتُصــقل صـحف ذاكرتــي أرشدني إلى الصح أيا ذا المن والمنتح ء في نجديها والسروح لواحات التقي الفلح لأرفع راية الإيمان دواماً مطلقاً ريان والآثـــام بــا منّـان يضاهي عطرها الريحان ميسر لقمة العيش وفييء الأمن في العش ومن عقلي علا رمشي ترياق الهدي ينشي فيأسرو عله النهاك فتعبق روحي بالمسك يضيء معالم الأيك ويفنك الكون في لمح وناصر قاصر الجنح ومسالئ لبسي بسالرجح على نور الهدى السمح

وأسبغ نعمة الإيمان وأفعر بالهدي قلبي وجنب خطوتي الوعثا ويسر سحيي يا ربسي وفيى الهيجاء انصرني وكَ فَ العف و أبسطه وجنبني نبات السحت وحلين ي باخلاق إله الكون والعرش وزاد الفكرو والتقروي فأنت النور في قابي وأز هـــار التقـــي تهمـــي فأنت الحب يسعدني وأنت الحق لا يخبو وأنت الخير لا يفني جميالٌ قادرٌ أحادُ رحـــــيةُ غــــافرٌ صــــمدٌ فسلم خير تسليم

الغادة الفاتنة

سابحر في مدى شجوي مضت يا دهر أعوامٌ أعاصير النوى عصفت فزعت لكل ما أمسى ودوّى قطار هـــا مهــالاً لكم شيدت آمالاً وطرت بكل أمنية وبت يمامة ولهي أسافرُ عبر أغنية جناحي نسمةٌ نشوي وأرقص في جوى طرباً زهـور العمر أجنيها يفوح شذاها في خلدي ويثمال بالرؤى فكري وددت أعــانق الجـوزاء لأغزل من خيوط الشمس عناقيد النجوم دنت وسادى قمة العلياء و أقطف كل ما أهوى فع ذراً غ ادتى الحساا ر أيتك للهوي صنواً وجدت المامن الحاني

وروحي تغط في السهو كَأَيْ لِ واحدٍ شتوي بسمعي رياحها تعوي سراباً والمنكي تكذوي رحيلاً لم أكن أنوي بأيدي الحلم والصحو ويلمع في العلى شاوي أهيم بعالم علوي وحسي دائب بُ الزهوو وأسمع للدني شدوي وأدلي في المني دلوي على الأمرواج والنَّوِّ مـــن الأفــراح واللهــو فتت تعش مهجة الصفو وأيام الأسي أطوي فــــى وثبــــي وفــــي حبـــوي جلباباً على التوق وأتراب السهي نحوي في ظُفُري وفي كبوي وخلف لذائدي عدوي مزجتت المررّ بالحلو فأسمعت الورى خطوي لديك وخافت ألضو وكنت الطي في عيشي وأنت الظيال والماوى وأنت الظيال والماوى حسبتكِ خير صاحبةٍ فمهما ارْتدت لين تقسي منيت بحيب خيادعتي فكيف أزف للأخرى فكيف أزف للأخرى فكيف بصيرتي عشيت فكيف بصيرتي عشيت أكباني بهيمنية تكباني بهيمنية وما في جعبتي حبال وما في جعبتي حبال أميطي البرقع البروى اندثرت والميروى اندثرت

تجارة لن تبور «احتفالاً بتكريم حفظة القرآن»

لتضيء ناصية الشهاب وجبهتي وتقر روحي والكيان ومقلتى نفحت أنوف الخافقين وأيكتي ليصوغها تاجاً وعقد مودة وينوب ثلج همومه والأسرة ويفر من نوء الدجي والحسرة بظلل فردوس وطيب إقامة ويظل منتشياً عريض البسمة حتى تُسرّوا لا لجمع الشروة والبعض منسوج بخيط العزة وللصِّعار مشاعلٌ لهدايـة ككواكب يدرية وأهلة نوراً تلألاً في جبين الروعة هبة من الرحمن أغلى منّة بكنوز قارون بطوع إرادتي وبدونها همنا عشاة بصيرة القانتين المهطعين لرحمة فالعمر يجري في غياهب وعرة تهنا وتاه شراعنا في لجة ونعدد راحلة الغداة لرحلة تلك الزيارة لات حين العودة همس الملائك في الصدور ومهجة وقادنا شطر الفلاح وقبلة

كلُّ يصلي مخلصاً بالنية حتى تنال رضا الإله بتوبة في تلاوة القرآن خير شفاعة

أطياف أمجادي تلوح وعزتي وتعمم أرجاء الفيافي بهجة يا فرحة هلت وفاحت بالشذى من يشتري مني بدائع زهرها من يشتريها لا يكابد غصة ويفارق الأحزان طرأ والضنى ويظل مفتونا يحلق حالما ويعيش مسروراً يعاقر بهجة عفواً فإني قد عرضت بضاعتي عندي ثياب رصعت بجواهر عندي قلائد للحسان نفيسةً عندي لألئ في مصابيح الهدى مَلأتُ دروب التائهين من الورى تلك التجارة لن تبور لأنها لا تعجبوا ما بعت منها ز هرةً آئ من الفرقان فاضت رقة لا تغضبوا فالباب مفتوح لكل عذراً فإني ما قصدت إساءةً إن لم نجذف بالفضائل والتقي هيا نبادر بالتماس صراطنا ما نحن إلا زائرون إذا انتهت الكل يصدح باسم خالق كونه فيض الخواطر قد جلا عثر _ الطريـــــق والطير صافّات تسبح باسمه يا غافلاً هيا تنبه واقترب يا قارئ القرآن اهنأ بالتقى

يا حافظ القرآن إنك مرتق تلقى الجوارح في ظلال حروفه وروائع الإعجاز بين سطوره فيه السلاسة والبلاغة موئك قوم لسانك واغترف من بحره امخر عباب الحرف تنهل روعة مهما اكتشفنا من كنوز شعاعه كلمات ربي فوق إدراك الورى وإذا بحار شخرت لمدادها

أعلى المراتب تحت ظل السدرة سكناً بهيجاً وارتياح النهية نورٌ يشع مدى الزمان بوفرة للوافدين ومنهال للغية نبع الفصاحة فهو خير حصيلة فاضت بحارٌ من سخي النقطة يبقى الكثير عن العقول بخفية والكون مخلوق بأبسط كلمة والكون مخلوق بأبسط كلمة نفدت ويبقى نبع رب العرة

البرعم المعطار

شمس السعادة أشرقت بسريرتي البرعم المعطار يعبق بالمنى البوم نجني ما اشتهته نفوسنا أملاً تهادى والربيع يزف المجد صفق للأحبة مفعماً حتى الزمان أطال جيد تعجب وأضاف ينشد؛ قد تكلل سعيكم تلك البراعم قد نمت وترعرعت هقت لرب العالمين بصحوها قد سبحته من الأصائل للدجى ها نحن نجني من عزيز غراسنا والآن أنهي باعتزاز وقفتي وامتنانى وامتنانى وامتنانى وامتنانى وامتنانى

والنور يملأ ناظريً وروضتي وأريجه الفواح يشفي علتي فوزاً تسامى من روابي الرفعة في دوحة غناء دوح محبة بشراً وإشراقاً وفيض مسرة وبغبطة حيّى الصّغار ورقّة بنتيجة غراء زانت غرتي بنتيجة غراء زانت غرتي ورقادها وركوعها والسجدة وتبتّلت عند السجود وبكرة وتبتّلت عند السجود وبكرة وأبلغ الأخوات طيب تحيي مع رقيق مودتي... أحبتي...

الشكاة

تعالى أيها الهادي علے مالاً وأشهاد سرى سلساً بافراد فَيَط رب السنا الشادي يداعب وجندة السوادي نــــدياً فجـــر مـــيلاد يُ يمّم شطر إسعاد ينزه ربه الهادي في بهج سمع غراد مـــن العليــا لأبعــاد فيطـــرب ســرب قصــاد في شلج صدر آماد لتسطع غر أمجاد رحـــيمٌ نبـــع إرشــاد ركاب النور والسزاد ولــــم يلحـــق بـــروّاد ولـــم يخفــق بإشــهاد ويقشع غيم أحقاد قذى كفر وإلحاد بإعجاز وإفاراد فتزهر بَيْء د أكباد یج پش بصدره هاد ودستور لآباد وقد هرعت بأجند وكم يهم يهما ف تحكم غ ل أص فاد وشرك يملأ النادي

إله ي نسورك الفرد سما في الكون يتقد زها يدنو ويبتعد ويرفل في الربسي رَغَدٌ وينفح عبقه السورد ويزخر بالشدي مجدد وعبدد الله ينفدرد يقيناً ظلل يجتهد حداء حراء يطّرد وينبلج الهدي المد ويشدو الطير والملد يُغ رِّد في المدى وعددُ سلنى الإشلراق يمتلد ومن أطيافة الرشد فأحمد جساء والسعد أمـــــــــنُ صـــــــادُقُ جـــــــدُ بشيراً جاء كي يحدو وأدجي قلبه الصلد ليه وي الغي والكيد ويجلو كل ما يبدو ونـــور الحــق يمتــد ويهم ي بالهدي خلد دُ ويننعش مؤمنا نسد وفرقـــان بـــه الرشــد قريشٌ عادها كمدّ ووجهها جد مربد ويوغر صدرها الحقد يف وح الشر والفند

وتزبــــد أي إزبــــد فهاجر رهط عبّاد وباتوا نَضْ وَ إجهاد وتـــــــــؤثر خيـــــــر رواد لقدد هبروا لميعداد لنصور الواحدد البادي ندی من کا میّاد ســـنابل خيــر إيفــاد همسى مسن كسف جسواد و آخــــاهم كأنــــداد وأفرادُ بأسياد وكانت منّة الهادي وواحـــدهم كـــافراد ولا أو هـــاهم العـــادي قليالٌ همم بتعداد وأمسروا خيرر رواد وعـــززهم بإمـــداد بتهايي لي وإفراد فيا بشرى لأحًاد ووجـــدانٌ بإســـناد تاذت بالسنى الغادي ويبرم صلح معماد تعـــالى فـــتح جــواد هـوی مـن سـهم سـداد ليســـفر فجـــر آمـــاد أطيح ببرثن السادي مقاماً بين زهاد ســـوى إشــعاع وقــاد

إزاء الخصيم تتحييد أذى الكفار يشتد به مسن لأيهسم أود فيثرب أقبلت تشدو فما في داره أحددٌ وكلل هاجه الوجد ففي أحضانها وجدوا وأنصاراً لهم حصدوا بخير دافق وعدوا زكا ألإيثار والزهد وألف في بينهم ودُّ تساوى الحررُ والعبد فشدوا العرزم واتحدوا كــــان جمــوعهم فــرد فما جفات لهام ورد رجال محمدٍ صليدٌ كثير بالتقى سادوا وبارك فيهم الصمد وأرسل جنده الأحسد إذ ملكوت ـــه يشـــدو تعالى الحق والوعد تسامى الميؤمن العبيد عيرون البغي رُمد دُ رسـول الله يتئـد فجاء النصر والرفد ثـوى فـي رمسـه الحقـد هـوى الطاغوت والوغد ونـــار هرقـــل تنخمـــد وقيص ر لاب لا يجد وکســــری مـــا لـــه ردِّ

ويزهـــق مكـــر حســاد نــوافير الهـدى البـادې يروّي مهجة الصادي شفاة الكون والحادي يــــزين صـــدر أمجـــاد يـــروّي كــــل مرتـــاد علے ورایات أجداد ويوغل عبر إجحاد وبـــاتوا شــر حُصّـاد وتبطش كف صيّاد ســــــيرعد أي إرعــــــاد ويُبعث أهل الحاد فللا علونٌ ولا فلدى و داو ســــــقام أكبــــــاد ألا جَدِم بإنشاد تهادی هماس أعیاد ويا أفواج عباد لها فاضت بإساعاد تعالى أيها البادي فصل على النبى الهادي ســـدول الليـــــل تنقــــد ينابيع الأذى تغددو فع يش ساطع ورد ً عـــــلا التوحيـــد يــــا جنــــد تراءى الأمن والسدد تَج دًد للورى عهد دُ شموس النصر تنعقد مريض النفس يرتد فَ وَيحٌ للألك هادوا في ومَ النفسُ ترتعد ويـــوم البعــــ لا بـــد ويـومُ يزلـزل المهـد وطيف الأمن يُفتقد ويلقى الكافر الجلد أغثنا إلهي يا فرد رعاة الحق يا أسد تراءت بالسنى خلد فيا أمَة ويا عبد هــــدايا الله لا حـــد إله ي جدك الجدد فمن قبل ومن بعد

رمضان

وأضاء محراب الدنى والسنفس يمسلاً بالهنا المسافس يمسلاً بالهنا اللهناء هو للسعادة موئال ألم التقال والمال التقال والمال النفوس من الكدر

رمضان أشرق بالسنا والخير يجلبه انسا والخير يجلبه انسا خير الشهور وأفضال صدوموا تصحوا وانهلوا وتهجروا حتى السرر وتصدقوا واجنوا الثمرر

باب الرضى به واسعً أوبوا إليه وأسرعوا وللأحبة ماتقى وللأحبة ماتقى والنصور منه ترقصرق عفسران ربسي عجلوا والأفق أشرق والربسي فصلوا الفقير المتعب

شهر فضيلٌ رائع و وإلى الإله تضرعوا شهر العبادة والتقي والآي فيه تالق في ليلة القدر اسالوا صلوا إليه وهالموا رمضان أقبل مرحبا والبر فيه لقد ربا

بزغالهدي

والكون غرد بهجة وكنار دحر الظلام فأشرق الإبصار به أشرقت بيد المنى وقفار والفجر ينهض باسمأ ونهار وعلى المدى يتناثر النوّار راموا الخلود وأينعت أوطار والظلم يخبو والأسي وغبار وتبتّ ل وتدرّ ووقار والسدر والمرجسان والأحجسار والشهب والأجرام والأقمار والغيى مهزوماً غدا ينهار فهوى العدى وتقهقر الكفار متن الخلود يصونها القهار عظمي وطيب مذهل معطار وكما ارتوى فوه الحيا ونزار عبر القلوب وفي النهي الإكبار حتى تواصل شدوها الأفكار و تهالبت لنز و لهبا الأقدار ريا تفوح بعبقها الأبكار

برغ الهدى فتوهجت أنوار بالمولد الهادي تالق فرقد بزغ السنا من ثغر مكة رائعاً وتوافدت جند الرحيم حفية والكائنات يلفها ثوب الهنا وعقيدة سمحاء تسمو بالألى وعلى ضفاف النور ينحسر الدجى وتجوب في الكون الفسيح سكينةً وتسبح الرحمن كل خليقة حتى الجبال الشم تعنو زلفة الشرك ولي والضلال مشيعً هتك الدجى بشعاع حق رائع والكعبة الشماء ترقيي سرمدأ مهد النبوة فيه فاحت نشوة وقد ارتوى فوه السماك وما خبا والغبطة العليا سرت وتغلغلت تروي النفوس إذ سمت من طهرها بشرى تُزف من السماء علية حمل الملاك إلى الأنام هدية كل العقول بها تظل تُحار بالنفس كي تسمو بها وتُجار وصحا الزمان مغرداً وديار تسمو بدين محمد وتنار وجه الحياة وسبتحت أطيار سود الغمائم والهوى الأمار زفت فأشرق وجهها الميسار ومحبة وأناهو الغفار صقل العزيمة بالتقى الإصرار حرفاً (فإذ به عالم) ومنار بعد السبات تسبح الأسحار والدين نبراس الورى وشعار في الكون ينهل صفوه الأخيار من رفدها لا يشبع الأبرار بلآلے التقوی فنعم محار ساد عدلٌ سامقٌ مدرار وترعرعت في فيئها الأمصار

جبريل بلّع للأمين رسالةً هي رحمة للعالمين ومرتقى بعث الأمين المصطفى المختار والنفس من رق المذلة أعتقت بالمولد الهادي تالق نضرة أن الأوان باحراء لتنجلي بشرى من الغار المقدس للسهى الكل يعنو للإله مخافة حمل الرسالة صامداً رغم العنا ما كان يقرأ أو تخط يمينه قد شرق الدنيا بأروع صحوةٍ وتألق التوحيد يخفق في الدني والذكر ينبوعا تفجر دافقا والآي أنزلــه الحكــيم هدايــة عنت الجوارح والحنايا زينت عـم التـآخي والمساواة كمـا والحب أزاه والمكارم أينعت

ثرثرة موجعة

غير الضلالة لا ترى قاع التردي غرغرر من شتمهم خير الوري مــن مسّــها شــراً بــر ه ذیانها قد فجر ولا الحذاء تغبر لا لـن يطـول مـن افتـرى والمسلمين فما جري

ماذا أقول لقالة والشانئ المخمور في مــاذا أر ادوا بــا تــر ي ذات الرسول تكرّمت أم سكرة الموت التي مَا مِنْهُ مَسَّوا شعرة وقلامــــة مـــن ظفـــره أو أن يثيــــر وا فتنــــةً بـــــين النصـــاري بغتــــة

إن الجنــون سـعادةٌ وتلمّسوا درب الهررا نضـــخوا بآســن حقــدهم باعوا بمكنون العقول مماقول ماقورا وجنوا حصاداً منكرا ولجوا صحاري مكرهم قد عانقت قمم الذرا بالعددل سادت وارتقت والنصور شعمسطرا قادت زمام حضارةٍ مخرت عباباً زاخرا والأمين رفيرف فوقها والحق أشرق مسفرا فالصدين يسمو بالنفوس مهدنباً ومحسررا ديــــن النبــــى محمــــدٍ مالأ الحباة تحضرا والنور فيها قد سرى أحيا الضمائر والنهي نقِّ عَي القلوبَ صفاؤه ودُنــــ الجــوارح طهّـر ____ للعقول محيرا وكتابه القررآن أمس كدّ ل هدبه و تبخت ر وسلف علم الكون أضفى على سيما الو جـود تألقاً وتبلورا أم ـ م أفاق ـ ت ب اكرا ومـــن عميـــق ســـــباتها أدى الرسالة مخلصاً نفصح الأريسج وعنبسرا وإلى المحبة والقسرى وإلى الفضيلة قد دعا وعـن الإسـاءة والشـتائم _ قـد نهانـا مندرا موّثقاً كل العرى ليرفرف العيش الرغيد ف المرء ف ع الدنيا يقيم مؤقتاً مستأجرا وويد ه إن أنك و ولسوف يبعث للحساب والويال ثام الويال إن المات بالإجابة قاد جارى البلاها والحماقة بالإجابة قاد جارى حريه فشخصية فالرد كان من الشائم أمكر حرية رعناء تمنح للمسيء مبررا حرباً على الإسالم شنوا واللئيم تصدّر ريے التشت بيننا عصفت ووهن قد سرى يًا مسلمون توحّدوا كي تجمع وا ما بعثر فقد استغلوا فرصة فيها خلدتم للكرى ك تستردوا مجدكم واهجروا عهد السرى

فيتن الضيغينة أسيفر خابوا وخاب من افترى بمثله مهما جری رسل الإله إلى السوري وصابئ من أنكر حتــــى نفيــــق ونبصــر والغيي وليي مديرا مكرم أوم وقرا أزكي السلام وأعطر وغداً بعرود إلى الأنسام من الضلل محذرا نحصو النعيم لنعبر ن مغبية ومبشرا دين محمد ومكبرا ولا ادع_____ى ولا افت___رى بمـــا رواه وأخبـــر مرضي العقول مدمرا وحبيب بهم والأمرا ك يسلكوا دربا أترودي للهالك ومعبرا وهـــواه ظـــل الآســر مواصلين تدهورا ن الجهل أحمق لا يرى يتقهق رون إلى الورا تـــرى الســـبيل المقمـــر لعقوا الهزيمة والثري ش يطانهم ما انف ك ينف ث سمه مبتخت را إثما بالتمادي واشترى من المعاصبي وافترى ســـنراه يومـــاً مـــدبرا بجه نم متحسرا شمس الضحى ما أبصر من غفلة فتعثر

أمـــا كريــه ظنــونهم إن خـــالوا أنّــا مـــثلهم لا لين نسرد علي الخنسا فالأنبياء جميعهم نشروا الضياء بظلمة حملوا لواء هداية عيسي يظالُّ بدينناً وعليه من رب السما ســـفن النجــاة يقودهــا يدعو إلى التوحيد دو يدعو إلى الإسلام فمــــا یکــــذب دیننـــا صدق الرسول محمد لكـــن شـــبطاناً غــز ا إبليس كان زعيمهم ظنو العدو صديقهم فهــووا إلـــي قــاع الضـــياع للجاهلية حيث كا خسروا الرهان لأنهم عبدوا طواغيت الهوي عضروا الأنامل حسرة وسفيهم قدباع تباً لما جرحت يداه مهما يَطَل وطء الدجي و غدداً سبأوي خالداً ماذا أقول لتائه عشرى الفواد ولم يفق

حدائق البهجة والإحسان رمضان أقبل بالبشائر والهدى

رمضان أقبل باسماً متهللاً ملل الفضاء أريجه ومسرة كل الأنام سعيدة بقدومه وحدائق الإيمان تحفل بالسنا وتضاعف ألحسنات والأجر وما شهرٌ من الإحسان أورق وازدهي فإذا السماء تألقت أبوابها روض العبادة فيه نزرع نخلة ما أروع الغفران حين تلألأت فالصوم للرحمن ليس كمثله كل الكواكب والنجوم لقد عنت وتجرع الشيطان حرى غصه قد أوصدت كل النوافذ دونه

شهر العبادة بالأمان تكلل وموائد الرحمن تزهو في المدى فيه الليالي كالنهار مُضيئةً قد رفرف الإيمان فيه وصحوةً سبحان ربي كم يمن على الورى آلاء ربي ليس يمكن حصرها والعيد شرع بهجة ومثابة

والنور يسطع في سماوات العلا تسري بأنحاء الكيان فتثمل والطفال غرد قلبه وتهلل و هداية وسكينة لن تأفل زرع العباد من التقى لن يذبل يجزي الإله على الصيام معجلا كي ترفع التوبات فيه وتقبل وثمارها نجني وعيشا أفضل ومضاته عبر الفؤاد توسلا يجزي عليه وبالثواب تكفل والهدأة الغراء أمست مشعلا لما يداه تكبلت وتململ وأخوّة تردان حبّاً في الملا بهداية والكون فيه تبتّل وجنسى المرام العابدون معسلا وأفاء دون سواله ما أنزل يعطى ويجزي كم أفاء وأجزل حتى نزيد مع الإله تواصلا

أم القري

أرسى خليل الله خير قواعد للبيت أمَّ رحابه الأبرارُ طاف الملائك حوله وتوجهوا نحو العتيق يحثهم إكبار وكما أراد الله طهر بيته للطائفين الساجدين فخاروا طاف الحجيج بكل ركن حوله فإذا القنوت رداؤه الزهار ويزيّن الحجر الكريم الأسعد وإليه في بدء الطواف يشار ويجدد أنفاس الحجيج بعبقها فتألقت ريّاً بها الإبكار أصحاب أشرم قادمون وقد امتطوا الأفيال حين أغاروا طيراً أبابيل انبرت أعجوبة للذود عنها أرسل الجبار بحجارة السجيل ترمى كيدهم فغدوا كعصف لاكه الأشرار والكعبة الشماء غرد قلبها لما جلاعن بكة الإعصار والراسيات الشم تغسل ضيمها بندى تجلى طهره المعطار أرجاء مكة في البلاد أكفها رفعت لخالقها كما الأخيار لم لا وقد شد الخشوع رحاله ليطوف فيها والربوع قفار طُول الزمان ومركز الدنيا هي بل منذ أن خُلق الوجود ــــزار نورٌ من الغار المقدس أشرقت خلجاته مخلوبة ونهار نفضت غبار الذل أرجاء الدني وتبدد سحب الظلام وعار والعدل ساد عزة وتكافل وعرى الإخاء توثقت وحوار وسمت نفوس والعقول تحررت وزها السنا وترعرع

أهلأ رمضان

رمضان يا خير الشهور وأعبق بحلاوة الإيمان ربّى أغدق وبرحمة يحظى العباد ومرتقى أيامك الغراء تحفل بالنقا عرسُ الهداية في الوجودِ تألق بك ليلةً قد طاب فيها الملتقى تُضْفى علينا وقارَها وتألُّقا من يحيها نال المرام وأعتق

رمضانُ يا نبعَ العطاءِ ترقُرقَ وحباك نورأ رائعاً متدفقا الصائمون القائمون على التقي والأمسياتُ تللْلاَتْ بسنا اللَّقا والخيرُ من روضِ الصيامِ تدفقَ وتباركت بالآي لمّا أشرق وبسحرها لحظُ الزمان تعلقَ والصوم أثمر رحمة وترققا

أسمو فكرأ

أيها اللاهث عمراً حتى أناء الظلام باحثاً عن منبع العدل وأطياف السلام وعسن الحب يغنُّي عبر واحسات الوئسام و هدديلٌ يتملل التدنيا وأسماع الأنام إنك الجاهل حقاً مع شديد الاحترام بل وتبلي حسرة من أعاصير الكلام ليس للعدل وجودٌ في موازين الحياة ضل حقّ وسلامٌ عن فيافي الأرض تاه ليس من يمنح عدلاً في الدني غير الإله أيها الباحث عنه لا تسل غير رجاه لا تسل غيره ربي ليس للعبد سواه من يُسيمِّمْ عاجلاً شطر الهدى نال مناه يرزع الخير ويجني ثمرة من مبتغاه فإذا العيش رغيدٌ يَبلغ المرء علاه رقة في الكون مُثلى وسلامٌ منتهاه ونعيم الخلد أبهي يشرح النفس سناه ليس كالإسلام صنوٌ كل ذي حق رعاه يبلغ الإنسان شأواً إن يصن ما قد حباه



همسات قلب

عمان تهادت في شمم وأمانكاً تنشد رايتهكا والزرقا يتوجها شروف وتمييس البترا بسدلال بسناها أرهفنا السسن وتراءت جرش تتهادى عجلون روائسع إبسداع وحدداء الصوادى يعاتبنا وأماسكي السلط تناجينا وفحيص وماحص والربض ماعين صفحة تمّام في الغور ربيع وشتاء فے إربد يصدح إيمان والدفء يُدنّر أيّسامي ألحانٌ تخفق في خلدي بجنوبك يسطع رواد

يحكي قصيته الشيادي في الشيوبك أنس يغريني بشيموخك نبني (أردن) من ثغرا ينساب اليمن وترابك أهيوى فلسطين سيجانك ربسي مبدعيه

مصباح الشرق من القدم للمجد تقود حضارتها ألحان الحب وتجذبه بشماخ السودد تلتحف وتشب ق وتكبر أمالي والعبرة نجني والدرس والحسن إليها قد عاد من هامها تخلب للقاع ونسيم الربوة داعبنا وأصيل رباها ينادينا ولعبق هواها تنتفض وربيع جسد إلهامي تترقرق منها الأنداء يتالِّق فيها الإنسان والرمثا ثغر الشام وطفيلة تشدو في رغد

للنور ثمالاً والغادي يسروي فوادي ويشفيني وبسحرك يزدهر الفن وبسحرك ينبثق الحسن وعيونك ينبثق الحسن وكرامة تعشق حطين فيل ألعازة احفظه

بوركت عمان

أوتار قلبي والمشاعر تنشد تجلي همومي والسهاد تبدد تجلي همومي والسهاد تبدد ليضيء آفاق المدى ويغرد والأمس مخلوب الجنان مزغرد موسى شعيب والهداة تعددوا ليشع نور سرمدي مرشد ليشع نور سرمدي مرشد رغم العنا بالصبر ظل يوحد هجروا الضلال وحاكماً يتمرد في المعبو الفرقد والحب يسري في العروق ويسعد والحب يسري في العروق ويسعد وبنا يسير إلى المعالي نصعد وقد حان كي نجني الثمار الموعد قد حان كي نجني الثمار الموعد كالشهب تسطع والمجرة تشهد

عمّان جئتك والحنين يداعب لحناً رقيقاً في صداه عذوبة عنز يجوب على مدى تاريخنا فجر يفوح بدكريات بطولة فجر يفوح بدكريات بطولة وجوارك العذراء عيسى أنجبت وكما قضى أيوب قربك نحبه والكهف يخبر عن بواسل فتية عمان أعشق سحر وجهك كلما حسناء إني هائمٌ ومتيم ملك البلاد على العطاء يحثنا وطني العزيز يروم منا صحوة ونحقق الأحلام تعبق بالشذى ونحقق الأحلام تعبق بالسماء حروفه أردن اسمك في السماء حروفه

همسة في أذن الوطن

من دونك يا وطني إنسي والزاد كرهت فلا عجب وبعيداً عنك فلا رغد دُ مشتاقٌ نبضك في قلبي أرجوك فلا تسلم مني إن عدت إليك فدثرني فالبرد القارس يضنيني ما مثلك ألقى يا بلدى وأجروع وأعرى فيى وطنيي فے داری حصیر من قش ا خيــرٌ مــن أشــهي أصــنافٍ و قصــور * فيهـا و متـاعُ كل الأشاء لها طعة قد جبت العالم أدهشتني اشتقت لأهلسي وخلانسي لأماسي السود وأنغسام لأريبج السورد ودحنون

وعليل هوائك لي شافٍ ونسيم السؤدد ينعشني ونسيم السؤدد ينعشني وحنينسي إليك يسؤرقني بسأديم ترابك كحأنسي مرفوع الهامة في الدنيا قيثارة حين ونشيد

لا أعرف معنى للغفوة تضـــج بأعمـاقي الشــكوي كم أهوى ترابك كم أهوى أغرودة فجر لا نروة إن طرت بعيداً لا أقوى فحماك الدافئ لي فروة في بلد الغربة يا أخوة يا درة عيني والثروة وفراشي يمسي بلاحشوة وغذائي الزعتر والعجوة في دار الغربة لا غرو لا تمالأ عيني كالحصوة واللذة فيها هنا حلوة بقشور يبدي لنا زهوه يستعر الشوق كما الجذوة تشدو بالحب وبالصحوة ودم وع الفل والسروة

ويثير بأعماقي النشوة ويسداعب في نفسي النخوة ويساعود إليك على الصهوة واستقيني البهجة والقهوة يا وطني العالي في النزوة في دار العزة والقسوة

وغداً وعدد للحاضر لا أملك إلا آمالي وشريً دعائي يا ربي العالم نسمة إصباح ولأهلى مرفا إيمان

ونسيج اللهمة والعروة في أرضك أزرعها خطوة احفظ بلدي كاللبوة ومناراً كي يحذو حذوه ومظاهة أمن والحظوة

عودٌ أحمد

في غربتي عمري قضيت معذبا والأفق بات من الهموم معكرا ضاقت بي الدنيا وساءت حالتي لأريح نفسي من شجون عِفْتها كي أنسج الآمال ثوب حقيقة فإذا نسيم الشوق داعب مهجتي ومشاعري عمّان سعرها الجوى والمجد يَسكر من رحيق جمالها وترعرع العشب الكثيف على الشوق الجبال وحلية وسرى أريج الغاب ينثر زهوه وإذا بتيجان السورود تألقت والود نُسقى من عروس شمالنا والود نُسقى من عروس شمالنا والود نُسقى من عروس شمالنا

عجلون داعبها الجمال فأشرقت أقواس نورٍ في الخليج تحلقت شالٌ يزركشه الإله بروعة

وأسى علا فوق الجفون مخضبا وربيع أيامي شاء أشهب حتى قدمت إلىيكم متوثبا وأبدد الآهات والوجد ربا والعشق يرفل في فؤادي طربا وسرى الهوى عبر الضلوع محببا نبض الحنين سرى بها وتوثب ومن الخدود يعب مسكاً أطيب بين أحضان الطبيعة مخصبا

وضفائر الخير تغطي الهضب وتلفت السوادي إلى مرحبا فسوق هامات الجبال ومأدبا بيد الفضيلة ما ألذ وأعذب والحب أزهر في الحقول وفي الربسي الإبساس والثغر مبتسم يداوي النصب في السلط غنت نشوة ريح الضبا في السلط غنت نشوة ريح الضبا

ماعين تسبح في لجينٍ مغربا نوماً هنيئاً في رباها طيبا أمسى شتاها للجميع محببا حتى ترينى في الأماسي الشهب حتى الثمالة ما مللت المشرب والشونة العذراء تجلى الكرب ملء العيون على الروابي صيّبا أتنسّمُ التاريخ منها مخلبا ينفث الماضى عريقاً دائبا حتى تغنى بالجمال وأطرب شَعْبٌ على طيب المآثر قد ربا من شفاه البدر حين تشبب حتى تألق في السما ما أعجب وسنا من الماضى وأسراب الظبا لاحت تباشير الصباح ليخلب وترابنا أزهي الأقاحي أنجب ولنا الإله لآلئ الخير حبا وضياؤها في قاع عيني ما خبا من يعص للرحمن أمراً قد صبا

وعقودُ زهرِ حول ناعور نمت فتحت ذراعيها الطفيلة ترجو لي وعلى طريق الغور ترقص دهشة وتشدني جرش إذا ما زرتها ولأرتوي من رائع الفن ضحى ورَبا جمالٌ رائعٌ في ماحصٍ وفحيص قد رف في الربيع بهاءها ثوب الأصالة ترتديه الكرك وعلى ضفاف الرم والبترا شذأ والعرز تثمله المفاتن كلها ومن شرايين الهناء قد ارتوى والشوبك العذراء تعشق بسمة ما تسطع الزرقاء في أفق المني يختال في بلدي ربيع محبة والحسن يخطر عبر ضانا كلما نعم الأصول توارثت أشجارنا وتسبح السرحمن حبات الشرى والقدس تخفق في العلا أنوارها وفى فيافى الصمت تشدو عبرة

أمنية

ملك البلاد المجد نحوك أقبل ويكون رهن بنانك السامي وما فيض الولاء إليك منه لتمتطي تلك السها في عقر دارك أشرقت قلمى الصغير إليك منه تحية فأنا الوفية دائماً يا رمزنا بسنا جبینا کے تمنت مقاتی ليـت اللقــا يــروي غليلــى عــاجلاً إنى أراك أخا وحيما وانعا قد بات حدسي واقعاً وحقيقة باقات حبِّ والتهاني والمني عمراً مديداً بالمسرة حافلاً والسعد يورق في رياضك زاهراً والميمن يغمر يا إلهي بيته بالأمن يا وطنى تظل مكللا الكلّ يهتف دائماً أردنّنا حبى لأرضى قد سما يا إخوتى

ليكون خادمك المطيع المذهلا مل من حسن الجوار وما قلى صهوات عز ما أردت تنقلا وتلألأت رامت لديك المنزلا أزكى وأطيب من رياحين العلا ينساب فضلك في كياني جدولا لو كحلت أهدابها كي تُصقل لأصير في روض السعادة ماثلا وأراك تسمو للعلاء مبجلا وشهدنا دأبك للمجرة واصلا نهديك يا ملك البلاد الأمثل لتظل للشعب الوفيّ المشعلا ورؤى الأماني الغر تسطع عاجلا واليه من خير الدعاء تقبل والخير يلقى في رباك الموئلا تحيا لنا بندى الكرامة رافلا خضراء تبقى في الكيان تغلغالا

مدينة الصمت والجمال

لقد أضناه حبك والهيام فخير القول ما قالت حذام من العلياء يحملها اليمام إلى جنّاتك الخضرا الهُمام على الدنيا وينبلج ابتسام وآمالٌ وقد سَجَعَ الأنام لأحفادي وقد رحل الظلام سنام العزِّ يعلوه العظام وفيها الشمس تسطع والسلام صَبَبَتْ لبلوغ روعته الشام غليل الشوق يحدوها الهيام بها الإنسان مأربة المرام وعن تصويرها عجز الكلام فيجلو نائياً عنها السام أيا عمّان ما لاح التئام وعن جَنْي الثقافة لا تنام وطيى الصدر يختال الوئام ويهدل في جوارحنا السلام نكن كالطيف يجمعنا انسجام إذ النعماء عززها الرهام ليز هـو فـي مناكبها المقام مدائننا وللروطن احترام على ميلادها ولها السلام

عروسُ الشرق رفقاً بالفؤاد إذا قالـــت حـــذام فصـــدقوها تقول تلوح يا عمّان بشرى يقود مواكب الأمجاد نشوى ويبزغ من مآقى الحب فجر بميلاد الرؤى رقصت أمان توول نفائس التاريخ طرراً ففي عمّان لؤلوة الزمان وفيها ليوث أردن النشامي وفرط بريقها بهر الأقاصي هفت لهفي له الأيام تروي وياوي هانئاً من غير كَلِّ هي الحسناء ترفل في نعيم شراع النور يمخر في الحنايا نوافن للعلبي وسسراج أمنن وقلب للعروبة من قديم فحط السعد فوق الهدب يشدو تَلَدُّ لنا الحياة بعيش عزِّ ونبلغ شاطئ الأحلام لمّا ونجنى الشهد من قمم المعالى يضيء صروح عزّتها ثباتً فحيُّوا أمانة كبرى وفضلى وألف تحية المرور قرن

لقد طافت بنا الأحلام نشوى فمن عمّان ينبثق الضياء لقد زُفّت بشوب العز تسعى لقد غزّت خطاها دون لأي أيا عمان صحبك والأنام

فرفرف في مرافئها الهيام ويسطع في الدنى فكر وهام بزينتها يحييها الكرام خلل القرن فانقشع الغمام يخالجهم عبيرك والغرام

نسمة وطن

قد رصعت هاماته بضیاء أرسوا حماها في ذرا العلياء فواحـــة بالمسـك والأشـــذاء عبقت رياح رجالها الشرفاء حملوا لواها زاهياً بإباء بالمجد تحفل والسنى الللاء بالخير تسجع والهنا ورخاء في الخلد سفراً مفعماً بضياء بالعدل فوق منارةٍ شماء لولاه ما شدنا برفع لواء جلّ ي تجود بعاطر الأنداء أرواحنا ونفوسنا بصفاء ورعاة حقِّ في عرين وفاء

أر دننا المعطار رمز إباء عمان تزهو بالصناديد الألي أبناءها كالأم يحضن قلبها بالسعد يربو خافقاها كلما فمن الشمال إلى الجنوب كماتها هم مشعل الأردن عبر مسيرة وحمائم بيضاء تخفق حولها تاریخنا قد سطرته عروقنا ويد المروءة والندى وأغر - إصباح وأنسام الربى بمساء شرف لنار ایاتنا خفاقة إيماننا بالله زادُ كفاحنا حمداً لربي إذ حبانا نعمة هي واحةٌ للأمن يفعم فيؤها وبصفوة الأخيار نحظي دائماً

تحية لمركز زها

عمان جذلى فوق صهوة مجدها وتألقت بالحسن يخلب لبها النخلة الشماء يانعة الأمل فهو الربيع الدائم الزاهي الحلل أعضاؤه النشطاء ما عرفوا الكلل الشمس تبزغ من جبينك والبها والسعد يمرح والعنادل والمها وروائع الألوان تسكبها السهى

وتلفتت عمان خالجها الهوى وتدفق الوجد الحنون وقد روى ونمت زهور الفخر والمجد نوى وبراعم الأردن فاضت بالهدى من دوحة غناء بانت فرقدا فى لحظها الزهو اشرأب مغردا غز لانها بنفوسها شب السنى قيثارة بالود تهمي والمني راموا حصاد الخير من أبهي ربي رفد تسامي بالفنون وما خبا فى كىل ركىن قىد وجىدنا سىلما فالطفل يحيا في الربوع منعما أكرم به من مركز متميز بكمائم الأمال قط مطرز أعربت عن طربي بلحنِ موجزِ نبع المكارم والفضائل والسعة بعطائها عمان باتت ساطعة أحلى المدائن يا عروساً يافعة أنسام عطر للثقافة ذائعة أم الشموس تَالقي يا رائعة

تزهو بمعطار الرداء وعزها رهط المشاعل في طليعتها زها قنوانها حبلي باكوار العسل فيه شفاء النفس من شتى العلل عمن سواهم بددوا شبح الملل فتجوب أفئدة البراعم يا زها في ربوة حاك الوفاء ظلالها رسمت بها... مرحى زها... عاشت زها

لرقيق شدو ذوّب النفس جوى صادي المشاعر دافئاً شحذ القوى يروي حكاية واعدٍ خصب النوى لما زلال النور عبّت والندى فاحت عبيراً دافقاً عبر المدى لما رأى عذب الأماني موعدا والريم تعدو حول ينبوع الهنا في أيكةٍ تثري العقول وألسن كى ينعموا برؤى الطفولة والصبا صقل النفوس تألقاً وتأدبا كي نرتقي العلياء... نجني الأنجما ورعايةً مثلى يعب وما سما بشذىً يفوح على الأنام مركز وجني الحضارة والطموح مبروز وقعت إعجاباً بحبر قرمزي أيدي الأمانة بالزخارف مبدعة وبسؤدد بالأمس زُفّت ناصعة في عرش أحلامك أمسى وادعة من خافقيها في البلاد الشاسعة فقلوبنا في كل بيتٍ ضارعة

يرعاك ربي والأمانة رافعة حيوا جهود مديرة قد أينعت هي فاتن وفريدة قد سطرت إني أدون فرط إعجابي الندي بيراع وجداني وحب سرمدي فرقيق إطرائي يُنديّل لوحتي أمسيت أقرأ في عيون أحبتي جوبي بحار الفن والإبداع وروائع الإنجاز في الأصقاع ولتقتفي الأمجاد خير الداعي

راياتها فوق الثريا بارعة غرساتها في دوحها وترعرعت وضاء سفر خالد وتألقت فوق أهداب الطفولة عسجدي سلمت أياد دأبها لم يُعهد مع عمق تقديري لأبهى أسرة تفسير أحلامي ومعنى البهجة وجزيرة الألحان والإيقاع يا مقلة التاريخ فوق شراعي هرعت زها لتمدها بشعاع

درب السلامة

إلى سبل العلا ويرف هدب وإن شاكت طريقي وطال درب طلاسم فهمها في الحال صعب وشحذ عزيمة دوماً ودأب فيشرق باسماً صدرٌ ولب إن أبز غت من الظلمات شهب وإن أخفقت أوهي النفس ذنب تطـــاردنى بإصــرار وأكبــو وكم أضناه إخلاصٌ وحب فإن أحبطتني فالحلم يخبو وفي العثرات فائدة وكسب يكن درساً وتجربة تصب على جسر النجاح غداً أهبّ بمن بالفوز مأسور وصب إذا ران الهدوء أضاء درب وفي لهف إلى ماعين أصبو وشرق الأرض تشهد لي وغرب

أروم بلسوغ غايساتي وأصبو قصارى الجهد أبذلها لأرقى وكل بداية للمرء تبدو غيوم الجهل يقشعها اجتهاد وبالتكرار يرسخ كل علم رويدك يا معلم هان لأيُّ فما اعتدت النجاح بغير جدًّ فلا تياس من الأخطاء لما وكل مدرس لا بد يشقى ترفق بالمشاعر لا تلمني لنا في كل معضلةٍ دروسٌ يقوِّم عودنا الإخفاق لمّا تمهل سوف تلقاني نشيطاً تحدق بي سعيداً كم ستزهو وئيداً لا أخاطر بازدحام إلى دبين أذهب دون خوف وأحترم النظام بكل فخر لي الأوهام تتبعني ورعب أوردتي وروعي يستتب على الطرقات با إخوان هبوا وفيها لهوهم يحلو ولعب وتعمى العين أدخنة وسحب لكم ضاق الفضاء بها وشهب ضلوعى تحت أقدامي تثب ومــدٌ ســاحقٌ ومــداه رحــب وأني لسائر الحيتان نهب بإيماع يخاطبني وسرب وتلجمني مفاجاة وخطب ويختنق الطريق وغص حدب بشــقّ نفوســنا هيهـات تحبــو كأن اليوم تعبئة وحرب ولم تردعه حادثه ولوب فحارت كل أوصالي وقضب غناء البجعة الثملي يجب وأنفاس الردى حولى تئب تخطى الكل في صلفٍ يسبّ فلا شك يساق يساورني وريب دماغى شلها هلع ورهب بها تروى شوارعنا وثغب على الأرواح يزهقها لتخبو هي الآمال نرقبها وخصب على الطرقات بل مرضى وشيب ووسمع في الطريق لمن يذبّ فلا تعلو على القانون غصب علينا جميعنا ليزول كرب لقد تاقوا لإربة من أحبوا به ازدهرت حكومات وشعب وفي الأزمات أخلاق وحب

على كرسى القيادة قد تصدّت رحاها يدور والتيار يسري وينتحر الضمير بكل لوم ويستهوي براعمنا سباقً بأبخرة السموم يعج صدري مداخنٌ للهموم بكل صوب فما أن قدت مركبتي تهاوت وموجٌ قد ينال من الشراع شعرت بأني في أحشاء بحر شواخصٌ قد بدت لغزاً وشرطي فحيناً بت مذهولاً بصمت وأحيانا يضيق بصبري صدري تصادم ههنا وهناك صرعى وأحمد خلفنا بالورق يهذي بطيشه طارد الإعصار فيها تجاوز عن يمين لا يبالي وأصوات المسجل كَم تعالت أثار النقع والغبراء أنت تلوّى في المسارب مثل أفعى لقد ورث الشوارع عن أبيه أيا أستاذ لا تهزأ بجبني دماء الأهل قد باتت شراباً يقامر من تورط في دهان كفى يا طيش تسلبنا زهوراً رويداً يا أخى فلذات كبيد تجمال بالفضائل والتاني وحذو حسينناً في السير فاحذً وتربية المرور غدت لزاما تــــــذكر أن خلاّنــــــا وأهــــــلاً فما أمر القيادة غير علم و ف نُّ قد تجلِّى فيه ذوقً

من الحدّ المقيت ولا مغبّ وفيء السلامة إن تطب لك العصواء مدنفة وذئب حياةً ملؤها رغد وأب لأن المروت سباق يجب فإن خنت الطريق كفاك حوب إذا الأخطار قد زأرت وعطب إذا خداتك أطراف وصلب تتبع يا أخى ليطيب أوب بثوب العرس أو دمعاً تصب وأستار الدجي فترل كعب وجنّد ألف عين حلّ رأب له الأفاق مذعنة وركب كل مطية أو حان جوب وأجنحة الفضاء فجل ربّ بترحال وحال ذاك كسب ومن وعثائسه سوءاً ينذب مثالاً يحتذى فيقر جنب ونحو العز ما فتروا اشرأبوا لكي يرقوا بأمتهم وهبوا وإرساء الحضارة كم أحبوا ومهما العبء أوهاهم فعذب فمذ نادتهم العلياء لبّوا تساوى البعد عندهم وقرب ويدرأ حبهم ألما فيخبو كنوزاً للحمى فكفاه سلب ومن إخلاصهم قد راق نخب فمن راحاتهم سعد يُعب وتقدير لما زرعوا وربوا ثماره أينعت والجني رطب سلاحاً بات ذا حدّين فاحذر وأنظمة المرور سياج صون ومفتاح النجاة إذا تراءت شعارك فليكن إن رمت تحيا تحاشى السرعة الهوجاء دوماً قوانين الأمان ألا احترمها وأحزمة السلامة خير صحب تشد الأزر في إعصار همِّ دروباً للسلامة لا هلاكا فكن حذراً إذا الدنيا تباهت تمهل عند منعطفٍ توارى وأرهف كل إحساس وسمعاً وبسمِلْ قبل إيذان ببدءٍ وسبِّح قبل أن تعلو جواداً عباب البحر سخّره وبراً من الله الرضا اطلب وتقوى ويطوي عنك بعداً حيث تنوي نظام السير في الأردن أمسي فف____ الأردن رواد تساموا رجال الأمن قد حملوا لواءً ورفع منسارة الإصسلاح راموا لراحة غيرهم هانت صعابً وما ضنتوا بأسمى ما لديهم كمثل النحل ما سئموا غُدوّاً بأجنحة الوفاء سعوا وود على الأرواح قد حرصوا وصانوا مسالك أورقت بسخى رفد أحيي العاملين بكل حقل فأوسمة الفخار لهم وشكر ندين لهم بتعليم وأمن

تحية خلابة لأمانة عمان الكبري

يا نخلة الأردن في عليائك الأمجاد قد راقت لها القيلولة لولا الأمانة ما تنسمنا الهوا عبقاً بأشذاءٍ تفوح عليلة لولا نداها بلبل الآمال لم يصدح ولا ورق الرؤى بخميلة أو بهجيةٍ عزفت بأفاق المدينة والربي أنغامها المعسولة ولها تباشير الرضا خفقت بأجفان الزهور ونشوة مأمولة وصحا الزمان مداعباً بكر الروابي عاشقاً فروى النقاء غليله من عمره قرن عدا خلف الأمانة لاهثاً حتى تكون دليله نحو العلاء لأن شعلتها السنية دائماً ستظل خير وسيلة بهر الجمال نضارة الأردن حين تألقت وتخيرت إكليله بث اللواعج من صميم فواده والحسن فجر روعة تهليلة تبني السعادة في القلوب ملاذها ولم تشأ مر الزمان بديله نعُمَ الجميع بدفء أحضان المروج وزغردت غيد الصباح طفولة وإذا بنوار الربيع شذاه من نفح العزيمة والوفا ورجولة وإذا بأحياء المدينة ترتقى متن الحضارة والبيوت ظليله وبفضلها عمان سابقت العواصم نهضة حتى غدت أمثولة بحروفها رسم الضياء وريشة العلياء سيف مروءة وبطولة سطعت بها شمس الشموس فرامها المجد التليد عروسة وحليلة وأقام بين ضلوعها طيراً السمو مغرداً بكرامة وفضيلة ولآلے الأنوار حلّ ت صدرها بقلدة بيد السها مجدولة تفتر عن أحلامها صورٌ مرصعةٌ بأطياف السناء جميلة لولا الأمانة ما زهت تلك الدروب نظافة وإنارة وسهولة أو شاع نبض للحياة بقلبها وتلألأت ساحاتها مأهولة في ظلها حقل الثقافة مورق والفن أطلق حسنه وصهيله ترعى التراث لأنها تزهو به وعلى المدى يخشى الجميع أفوله أفراحنا قد شاطرتنا والمني وتعاطفت عند الكروب خليله فقات عيون الغش دون تردد ويد الأذي عنا غدت مغلولة فتحية كبرى ورائع باقة تهدى إليك عظيمة وجليلة وبشامخ الإنجاز أوشحة الفخار بحبنا ووفائنا مشغولة وللك الثناء ودافق العرفان يُسمع للأنام وللديار هديله ولمن بنى جسر المحبة والتعاون في الحمى بسواعد مفتولة آيات تقدير وعبق تحية تزجى بطيب مودة مجبولة ومع الصبا أحلى التهاني والمنى وعلى أكف قلوبنا محمولة بمرور قرن حافل بتحضر وتقدم آتى لنا محصولة دومى باذن الله ساطعة لنا طول الحياة عزيزة ونبيلة

يوم يسطع بالآمال

قساد الرفعسة للعمسال وأطاح صمودي بالأغلال وغرا اسمي كل مجال وعلا شأني وزها حالي وعلا شأني وزها حالي تتوج هامك فيه الفخر ويطوف حفياً فيها البشر تشهد أنك ليث حرر مرز العزة فيء معالي وربيع يصدح بالأمال وربيع يصدح بالأمال ورجيق السؤدد للأبطال بشذى الروعة دوماً ماطر وليث الماضي الطاهر وليث الماضي الطاهر وليث الماضي الطاهر ولك نحن الجفن الساهر

عيدك يا أردني الغالي حقق ربي حلمي الغالي ودنا مني كل محال ودنا مني كل محال ونالت حقوقي باستقلالي عيدك يا أردن فجر وربوعك غر فيها النصر ورق سمحي غر بكر بكر عيدك يا أردن الغالي عيدك يا أردن الغالي واحدة مجد للأجيال واحدة مجد للأجيال وطني أنت الروض الزاهر وطني أنت الروض الزاهر ولنا أنت معين ندى ومآثر ولنا أنت الصرح الباهر

وطني تبقى أبداً نسرا وخميلة أمن تنفح عطرا وعرين أسود تقهر غدرا

ولنا نعم الصدر الحاني وهديل سلام في الوجدان ورعاك إلهم كل زمان

عبق الكرامة

للعرب أعلت شأنهم مقدامة والمجد تاه تألقاً وفخامة قنوان نصر باهر وكرامة بثرى الكآبة لاعقاً أسقامه أجواؤنا وهمي الأسي واللامة بالزرع عاثت خربت أثلامه شقت عنان سمائنا والرامة أوهت ضلوع مهاده ونيامه وحريرة قد روعت ويمامة وغدا يئن كآبة وقتامة نشد التوغل والأذى وإقامة وحماية حتى يريح زمامه منا يقي ديباجها أيامه قد هزه هلعاً وشل قوامه أنا نهدد أمنه وسلامه بين بيوتنا متأبطاً إجرامه والطائرات مظلة هدامة مدمي فعاد مفجراً ألغامه لم يبل من لأوائها وسآمة

حرب الكرامة عزة وشهامة أضفت على وجه الزمان بشاشة فيها الحمية أينعت وعزيمة أما العدو فقد تمرغ أنفه في غرة الفصل الجميل تلبدت وغزت رياح المكر بعض ربوعنا وانتابت النهر اليتيم مصيبة وترددت في غور صافي حسرةً وعويل طفل في الدجي ورضيعة وقد استغاث الليل من وطء العدى للنازحين تسلل الباغي وقد اللص يطلب غفوةً في دارنا وسياج أمن والأمان وهدأة الرابضون على الحدود زئيرهم وغدا يناور بالمساء ويدعى فجراً أتى يستعرض العضلات متفوقاً بجنوده وعتاده ما زال قلب الأرض بعد مصابها أدجى حزيران الكئيب لكبوة

فوق الروابي المفعمات دسامة صفع العدى جيرانهم وتربعوا والظلم أرعد ماطرأ إيلامه قطعوا الوتين وأوجعوا كبد السما والقدس ينزف لوعة آلامه سلخوا العزيزة توأمي وتهللوا أن يبتروا الأطراف دون ملامة ماذا أرادوا بعد نحر فؤادنا عاثوا فساداً نغصوا أحلامه لمّا الغزاة تغلغلوا عبر الحمي قواتهم حشدوا بكل شعابنا والهول يزحف حوانا فإلامه فإذا الأشاوس أكبروا إقدامه مشهور أذن للجهاد مكبراً وقد انبرى الجبل الأشم مدججاً بمروءة يبري بها صمصامه كل الكماة تسابقوا وأسامة لبيى النداء نسورنا ونمورنا لحماتنا ومساندا وتمامه ومنزارع بالفأس يهرع نصرة إلى الجهاد وجوهم قسامة نفروا خفافاً وثقالاً مهطعين -كأس الردى قد قدموا وزؤامة عند اللقاء تحية لعدوهم لما رآهم ثلة قدامه رانت على شفتيه ساخر بسمة تؤكل لدنة وقد تكون طعامه قد ظن أن صقورنا كالطير -سداً منيعاً بات حجم دفاعها والشعب كان مسانداً ضرغامه قــوات فــتح آزرت قواتنـا بلغ الجميع من الصمود سنامه وجهاً لوجه جاهدت أشبالنا رسموا خطوط دفاعهم وحزامه رفعوا بجأش للحمى أعلامه في فوهة البركان كان أسودنا خاضوا الوغى وغزا اليهود وهوى النعاج على رحى الفرامة كل المحاور فجرت بثباتهم وإذا الجسور تناثرت ودماؤهم

والصبر والإيمان خير دعامة مسك روى قلب الحمى ورغامه كل أماط عن الدخيل لثامه مددًا وجرزراً والدخان غمامة واستدرجوهم للبلي كنعامة

أغوارنا. آبارنا. ودياننا

هال الأهالي ما تراءي حولهم

حرق الجنود سعيرهم وعتادهم

قطراً يزيل عن الجبين جهامة رام الغني أو منصباً وزعامة وبسالة أهدى الجنود حسامه شماء أوهت قلبه وعظامه وفعاله قبحاً غدت وندامة جنداً وأسلحة ومر ملامة وهوت عرابيد الضحى مهزامة راجياً إنهاءها بقسامة لعدوهم بالانسحاب شهامة خاسراً والخزي طأطا هامه فالسلط كانت حلمه ومرامه أضحى كسيراً لاحياً حكامه فبريقه زيف علا أو هامه ليضيف في صفحاته أعلامه والألسى رفعوا اللوا بوسامه تحيــة ومـن العــلاء ســلامه

ضميره والواقفين أمامه بهواشم وغواشم وسمآمة يغمر بالشذي أنسامه كبرى تضيء حروفك (الرزنامة) فيها وأعلت للعرين مقامه والشمس نشوى والمنى خدّامة والغور يطرب عازفا أنغامه

فتشتت أشلاء أسلحة وأجساد - رميماً قد غدت وثلامة وادي شعيب والسويمة أصبحا كلُّ تحدى شافة الشر وما ابن الوليد إلينا عاد بحكمةٍ فر الجبان لما رأى من وحدةٍ وجنسى قتاد هزيمة ومذلة حجم الخسائر لم تكن بحسابه إرباً تمزق كاسرٌ في وكره (ليفي) استمات لنوقف الحرب الأليمة -فأبى النشامي أن يتيحوا فرصة (ديان) ولول حسرةً لمّا تقهقر -أمسى عليلاً من أليم مصابه آماله طي السراب وسحره أسطورة الأزمان ولي نجمها واستيقظ التاريخ بعد سباته من ضابط لمجندٍ ولأعزل حرس الحدود من الشمال إلى

> هم صرخة للحق دوت كي تهز -وصحا الربيع مبكراً متسربلاً لكنه غب المساء تنفس الصعداء يا شهر آذار الرقيق تحية أم النيابيع الأماني زغردت من شهدك الصافى ارتوت أمجادنا وعنادل الأفراح تصدح في العلا

والعز ينشر في الربي أكمامه بالعبق تنعش والندى أعوامه ميمونة وغصونها صمصامه والمجد بادلها الهوى وهيامه الشهداء وكل مجاهد ومقامه روح الشهيد ورفرفت بسلامة لمّا النشامي حققوا ما رامه وأزال عنن دحنونا إظلامه نهلوا رضاب سروره ووئامه عبر الزمان وفي المكان علامة يسقي الجميع من الكريم رهامه وإلى وثير القلب ضم غلامه الفوز صاغ من الجمان وسامه كى يصنعوا فوق النجوم كرامة أمسي وديباج البهاء مسامه لما الكرامة فجرت إلهامة فهمت بدفء رائع وقسامة ولقد حباه مع الرضا إكرامه للثابتين قلوبهم عزّامة من لم يهب في الحق أي ملامة فمتى يهب معالجاً أورامه صدأً أزال عن الظبا وثلامة فاحت بريحان الهدى بسّامة في الحرب ليثاً والسلام حمامة

والنهر أخضر قد غدا وشعابنا فى كل بيتٍ زهرة النصر نمت وفي رياض الفخر تزهو سدرةً وتألقت عمّان في حلل السنا جنات عدن أزلفت لقوافل -شقت دروباً للسموات العلا هب الحسين معانقاً أبناءه ومعانقاً أسد الشرى أحبابة كل الفوارس للحنايا ضمهم قد كرم الشهدا ليبقوا مشعلاً ولهم أقام النصب يشمخ رفعة وذوو الشهيد تدثروا بجنانه مشهور جازي قائدٌ مستبسلٌ أعلى بزهو للرفاق جباههم قد ألبس الأيام جلباب الهنا سكب الأثير على المدى أشعاره ريّاً مشاعرنا ننوء بحملها ما رد للمظلوم ربى دعوة نصر من الله العلي وتوبة يحظى برضوان الإله وجنة جسد العروبة لم يزل يشكو الأسى فالأردن المغوار رغم ظروف يا يـوم بـدِر قـد أطـل بروعـةٍ وطنى تظل على الدوام مكرماً

عجيبة البتراء

برجانها البتراء تخطر روعة عمان تشدو بهجة وسرورا عمان تشدو بهجة وسرورا والمجد أتخم ثغرها تقبيلا والفوز كلل هامها وجبينها لما تألق وجهها فوق الذرا إبان تتويج الأميرة نجمة حمل الأحبة فوق أطباق الهنا عبق التهاني والأماني والسنا

غيد المنى تنشي الورى وطيورا والحدر أمسى حولها منثورا وبنى لها فوق العلاء قصورا فإذا النجاح بها غدا مغرورا أمسى الزمان بحسنها مأسورا نثر الأنام بعرسها المنثورا أزهى القلوب ونشوة وزهورا زفت إليها غبطة وحبورا

بثوب العز ماست والجمال

وفوق عرينا التاج المثالي

ويا فخر الجدود وكل آلى

ولا قرت ضلوعٌ في الليالي

لــه الــدنيا تزغـرد واللآلــي

لقد فزنا بجدة وابتهال

و أذن المجد تطرب و العذالي

مبروك للبتراء

هي البتراء فاتنة المعالي ستبقى في عنان الدهر نجماً عروس الكون يا أخت الثريا قبيل العرس ما سكنت جفون لنشهد نصر أمتنا وعيداً فحمداً للإله وخير شكر ونصدح بالنشيد بعذب صوت

ماد ماد ماد ماد

بسحر الشرق تزهو والجلال بزينتها بدلً واختيال بهذا السحر والفن المثالي؟ وتشرق من مفاتنها الليالي

هي البتراء فاتنة المعالي وقد ماست وعين الدهر ثملى فما سر التألق والتباهي ويعشقها الزمان بكل عصر

أنا المذهول بالحسناء عمراً اليها أظل تواقاً وقلبي عبير حدائق الأنباط ظلت عبير حدائق الأنباط ظلت أعود إليك رائعتي فخوراً فيا أعجوبة الأزمان تيهي أنا المجد المتيم فاقبليني عروس الكون زفت باحتفال سأترك في خزينتها عقوداً

فما حفلت ولا رقّت لحالي لحديها يقيم في سيق المعالي مدى الآماد تعبق في خيالي بفوزٍ باهرٍ صحب المنال بسورديِّ الضائر والخلل قريناً مخلصاً جم الخصال على مرأى البرايا بالحلال بها ملكت مفاتيح المحال بها ملكت مفاتيح المحال

بفورِ باهرِ عدم الثريا بزينتها تكحل مقلتي تلامية التعبق عطرها الزاكي الشذي لني الشدي الثيال الفوز أو قرت عشيًا

هي البتراء ما ضنت علي وقد سطعت بشمس الفخر تسعى عروس الكون للأمجاد زفّت لدى الحسناء ما هدأت عيوني

لكي ترقى البلاد إلى الكمال تطير مع النشامي للشمال وتهطل فيها أنداء الطلال ويرقى الشعب من حسن الوصال

بنــو الأردن يحفــزهم ولاء وعمّـان البهيّـة كــل يـوم لترفع هامـة البتـراء طـراً تُسـر الـنفس بـالعيش الرخـي

تحيا الأمانة

حيوا الأمانة وارفعوا نحو العلى كي تشهدوا نصبأ لها فاتصنعوا و أحلك حسب والثنا ليصـــون عــن مــدينتي قرنُ أضاء على المدى غمرر المرافيق بالسنا هـــام الزمــان محييهـا بقلدة النور زهت أولي المدائن رفعة ولقد كساها ربها

هامــــاتكم وتطلعــــوا شهب المدينة تسطع لجهودهـا ولتزرعـوا والــــ الإلــه تضــر عوا وبها الأمانة تسجع بعزيم في لا تهج ع فتّ ان أبلـ ج يلمـع والحسن منها ينبع ف وق الذرا تتربع وحضارةٍ تتمتع نحو الطليعة تهرع حلال الجمال تشعشع وم ن الجم ال ودُرِّة أض في عليها المبدع ومـــا يــراه ويسـمع



دماء وأرواح

ف____ ماها ومضية البيرق ووابيل يا فلسطين من السهل التحاماً للسواحل يًا شجاعاً لدم العودة هارق محمل النصر على صدرك لائسق ك ل شعبى حوالك اليوم يواثق لسن يسدوم الغسي ... لسن يبقسى منافق أيها الأحرار هبوا لانتقام حطم وا الأغ لل يكفينا انقسام تُـورةٌ با قدس فامتشقى الحسام أنق ذي الأوطان عودي للسلام إيـــه يــا أم القــرى أم المنـابر هل تنامين ودرب القدس أنقاض مقابر وثبة يا مهبط الإسلام فالحق منائر مصوطن المعصراج أضنته المجازر لم يهن رغم المآسى قد علا صوت الضمير أنت والثوار هبوآ ها هو الثأر الكبير اهتكوا متن الدجي قد بدا الوقت قصير اسحقوا أعداءنا في سرعة البرق المثير أيها السفاح لن يجديك عدرُ مثل هولاكو ستاقى غُلل صدر ازرع الأرض وبالأضارة ضاق صبر وتحدى مجلس الأمن مراراً لك عندر مرزّق الأعلم طعناً للسلام اهــــدم الـــدور ولَــوقع بالوئــام فغداً لا بد تبحث عن خيام فافترش جمر الفضا والتحف ذاك الرغام اسحق الأحرار، اشرب من دمانا منجال الحق قوي ياعدانا فرن هتار هو بعض من لظانا أشرق الصبخ، انصرف هذا حمانا

خبز الثورة

الأم: بنتاه عدودي للعدى... لا تسامي قد أسقمتنى صرخة الأقصى الظمي سيف العروبة في جراب محكم والشمل بين مشتتِّ ومشلم الابنة: عمليتي في القدس دوت في الشام قد مزقت أمن الكنيست والنيام وانقصض ذئب الغاب يسقيني الحمام مرغتهم بثرى المهانكة والرغام الأم: ثوراتنا جاعت أيا بنتاه قد رامت رغيفاً... خبزها لم يُشو بعد أنت العذا... أنت اللظي... أنت المدد هيا لحطين اهدري جزراً ومد الابنة: أمسيت يا أمري فتات المائدة اقتات منى الياس حتى الأوردة ما عزمي إلا من بقايا الأصفدة أيــــن الـــــنجيرة والأبـــاة وأضـــمدة قد قال لي وغد تعيس المولد أفعالك النكراء هنزت مرقدي قد زعزعت أمنى وغالى مقصدى فاستأصَ لَ الآمال مني وغدي شرب الدماء بكأس خمر كالزلال وانهال طعناً في في والنبال أمّا أخيى لما رأى شرر النزال

قال اشربوا كاس المنايا لا محال ولتشهدوا صور البسالة ها أنا سهمي معددٌ لأنوال فقد دنا نصرى وفجرى فاحفروا رمسي هنا فأنا شُهيدٌ فأسمعيني يا دني واحسرتاه... قد كان غبناً ينهش اللحم الكلاب قد أضرموا نيران حقدي وارتوى كل الذئاب هـــم يطربــون... ونحــن نجتــر العــذاب سلخوا إهاب الهيثم المسجى بألسنة الحراب الأم: ها إننى للثأر ماضية بعزم للشهيد هـــذي أنـــا.. فـــدمي يســـيل مـــن الوريـــد والأرض تغلي يقهر اليوم الحديد والكل فيه تأججت ممم الوعيد شبلی هروی فی عقر داری مزقوه ولقد ذوى زهر الحياة وقطعوه قد عذبواً صمتي وحقدي فجروه رقصوا على أشلاء قلبي عدبوه فاتســـحقوا أبنــاء شــعبى... وأطربــوا أوتكار صوتي والعزيمة وارقبوا بركان صمتي... والضعينة تلهب صبري غلي وقد اكتوى صدري عذاب وقد أعتلى أملى جبالاً والهضاب أبكى عليك أيا هصورا... لا وإن عز المصاب شمس العلمي لثمت ميسامين الشباب وأنا أزغرد فوق ناصية الشهاب

حداء الصخرة الباكي

يفوح وعبق ذكراكي ويبرزغ مرن محياك إله الكون يغشاك قد خشعت بمسعاك وإشراقٌ بلقياك خف اق بأفياك أضاء جبينها الزاكي إذ انبثق ت حناياك فانتعشت خلاياك فأشرق بالهنا فاك إلى الأقصى فأرضاك فاغتبط تناياك إلى الملكوت عقباك لـــه الـــدنيا و ســـيماك بهـــا الأنــوار لــولاك إذا جبلت برياك مقبدةً بأسلك لقد تاقت لمرآك طريق هداه أشجاك مشاعرهم فرحماك ما فتىئ الجوى الباكي وضمي قلبه الشاكي تشجو ليس إلاك ويقهر غدر فتاك تشكو هجر نُسّاك راحلــــة وأشـــواك

عبير الصخرة الزاكي يضيء بصدرها عيزُ بها من عاطر النفحات ونـــورٌ قــد تــدفق مــن و معجزةٌ لها الألباب أَذَانَ الفجرِ لللهِ فيمنا للهُ أَذَانَ الفجر اللهُ الله وطهر عانق الأرجاء خلب ل الله شرفها ولبسى دعسوة السداعي أريجاً يغمر الآفاق وأندى الخلق أسعدها وأسرى بالهدى الهادي وبارك حوله الرحمن فكانت رحلة عظمي تجلت فيه قدرته لقاءً خالداً خفقت جبال النور ما سطعت رياح العشق تأسرني فـــــأولى القبلتـــين غــدت سعير الوجد يقلقها وصبخ قد تعشر في فكيـــف يـــزور عبّــاد لقد شدوا الرحال إليه فشددی أزر منبره وحبة رمله الغراء يكفك ف حزنها الداجي شقيقة روحك الزهراء فكيف تمر تحت الضيم جاهددة بأشداك تهم عطشدى لرياك وأضنى الشوق مضناك رست في عمق إدراكي وليكل الظلم أعياك ونصور الله روّاك وأندى الخلق حيّاك

جحاف ل من ضيوف الله ترفرف بالسنى خلجا ترفرف بالسنى خلجا سقمت و هاجني الشاكي صندمت فإن بلواك أن ين الحق أبكاك تعلي شكواك أرياح الخليد فحيواك

إليك يا فلسطين

يا ديار العرب ما هذا الجفا هام قلبى يا حياتي فارحمي كلما فكرت في هذا البعاد صار همی و هیامی باز دیاد لا تصدي واحفظى عهد الوداد وارحمى قاباً إليك قد هفا بات من فرط الهوى في سقم يا بلاد العرب يا أرض الحمي انظري دمعي على خدي همى واستعدي كي تعودي مثلما كان عهدي حين أيام الصفا عهد ودِّ وازدهار مفعم جددي أنسس الليالي الخالية حققي خير الأماني الغالية ثم عودي للحياة الصافية تنعشى الأرواح من بعد العفا وبأفياء الأماني تنعمي لا تعودي للبكا يا بلدتي كثرة الأشجان زادت لوعتى روضك الفتان يشفى علتى يا حياتي أسعفيني بالوفا واسعدي يا نور عيني واسلمي

ترنيمة الملاك الصغير

شجا الكتكوت مقهوراً حزينا خذونی أو خذوا قلبی رهینا سأبقى صامداً ما دمت حيا خذوني أقهر الأعداء هيا أراكم تسخرون فلن أبالي أريد مظلة يا قوم إني لدي المال والعضلات حقاً وسكينٌ على جنبى تـوارت يحاور أمه الأيميي دواماً فمررّت للأعددي ذات يروم ولكن الصغير عدا كفهدٍّ وعادوا إليه والأحقاد تسري رَ مَتْه جحافل الأشرار عجلى تطاير غدرهم شرراً فأمسي وطار حذاؤه الخاوي بعيداً جمعنا غالى الأشياء ذكرى تُعلِّقُ غرِّ آمالٍ عليهم بكتــه ثلاثــة الأعــو ام مــر"اً

وهـــيّج بالبكا ألماً دفينا فلسطين الحبيبة لن تلين وأحمي معقلي ذاك العرين غدا أهلي هناك معنبين لأني مومن لن أستكين شجاعٌ لا أهاب الغاصبين وللدخلاء أعددت الكمين بها أجتث مكر الحاقدين لِمَ الأحلام لا تمسى يقينا؟ مدرعة فهاب الذعر فينا رمي حجراً فلاذوا مسرعين باوردة الطغاة وما درينا بوابل قصفهم سحقوا الوتين على الإسفات والهفي عجينا فتباً للبغاة الفاحشين لأجيالِ أباةٍ صامدين إذا عـز ألنضال أو ابتلينا و أتراب له مَر السنين

قدرالعروبة

أماه إنّ حشاشتى تنوي وقد سكن الفؤاد عقدي تناثر ههنا... وهناك يستعر الرماد حبات عقدي لم يبن منها سوى حبل القتاد لا تمسحى تلك الدموع فإنها بعض العتاد قدر العروبة أن تظل أسيرة والحق تُزهقه الحراب مهد الديانات الذي لثمته أفواه الشهاب مسجى بأكفان الرعونة والخيانة والضباب قد نُكست راياته الشمّاء في ساحات حطين الغضاب ما عاد لي سلوى سوى دفن الهزيمة في الوهاد هيهات أن أنسي ينابيع الهداية والمهاد ونحيب كرمي والثرى وصراخ سقمي والنجاد والمسجد الأقصى الجريح يلفه ثوب الحداد ها قد تيتم فجأة قد هاجه هجر العباد أنْسَوْا جحافل نوره فلقد غزت ساح الغمام فيما وراء تصور الإدراك أفاق السلام والصخرة الغراء تكوى باللظى فهمى اليمام يا أمتى قد فجّر الجلاد بركان القتام فلينهل الأحقاد وليقتث من الغضب الزؤام

الله أكبر قد علا صوت المؤذن للجهاد فدخيرتي نبع العقيدة فهو للصبر المداد وعُدُ الإله فلن يخيب إلى فلسطين المعاد الله أكبر كبّري يا أمتي (البيت عاد) صلى صلة الشكر هيّا النصر آتِ للبلاد

النغم الشارد

وشفاهك ريا بالأحزان وعيون المرمر كالثعبان تلهو بالصمت وبالآذان كالليال يُطِال على النسان صلباً للغيد وللغلمان وسنابل من عظم الإنسان من نفس ماتت والوجدان وأنامل يسحقها النكران من روض تسقيه الأشجان ماوى المجدد وللألحان مأساةً من فرط الإدمان تلهو بالريشة مع فنان تبكي في الليل مع الغربان في الصالة فاصطك الفكان في مرجل تعذيب غليان بُــودى للشيخ وللرهبان كوني والصبر لي عنوان وصباى يظل لها قربان هزي القضبان وكل جبان ثمناً للنصح ولا إحسان قدري مرسوم من أزمان تكفي للظلل وللإسكان وهنا مرجوم كالشيطان تُعطى المورفين بالاحسبان والقوة بُكْمُ وطيف أمان قد أوصد دوني الاطمئنان كالبوم يولول في البستان بالوحك القائم والأدران تاهت كالمزنة في نيسان

يا فجر جراحك من ألمي تمثال الرعب يعانقني وصليل الأحنية الثملي والقصير تيراءي مقبرة تجري في القصر مراسمه وكوس البوهيمي السكرى وروائـــ غــلً مسفوك وجماجم أيام صرعى وضفائر زهر مسلوب كانت للغرر خمائله وبقايا بصماتٍ تروي واللوحة عارية ثكلي تروي بالهمس حكايتها ونشــــازٌ محمـــومُ دوى ودمــو عُ كاويــةُ تغلــي إبكي سيدتي في صمت قولي للرفض مقالته فحقيقة أمرري ضائعةً اِسعيْ في حزم مقدام إنىي مدهول مسن ليلسى لَيس^ت أبياتٌ من شعرِ فحياتي هناك محنطةً حمقاء اليوم إرادتنا قد بات رشادي معتقلاً سلبوا الأحلام وطير رؤى و المــوت تعــالي منتصــر أ وثياب الحق ملطخة والأم تــوارى مبسمها من دمع يجري في الوديان أجحاف ل حبِّ أم عدوان ويضل شبابي في الأكفان عبر الأعوام من الحرمان فلأدف ن رأسي في الكثبان قلبي قد شاب من البهتان في صدري كالوحش الجوعان أسمع نبساتي في إمعان وتمرزق أنفرس العرفان أضعاث الحاضر مهما كان تسعى في البيد مع الغزلان سقفي شيده بالاجدران أرضي حباتٌ من مرجان فتح مذكور في القرآن مخضل الريح من الإيمان فالحاضر والماضي سيتان لا تغلق بابي با سجّان وسلاحي حقق كالبركان وصباحي تدغدغه الأجفان

والسرو الفاره مجنون الم وحصاد الموسم مذهول الموسم تجري الأحزان على كبدي یکفی ما ران علی صمتی كى أحيا يوماً فى رغدٍ قـــد بــات كيــاني مهترئـــاً نشب الشنآن أظافره أسمع أهاتٍ من روحي ذكراك تروع إحساسي ما دمت مُصِّراً أن تنسي حقــــق أمـــالي منمقـــة بيتي إرفعه بلا عمد ســــقفي عنقـــود ثريـات زادي آيـــاتُ مـــن ربـــي عط ري إيمانٌ بالخلد ارحل يا ظالم عن وطني مفتاحي صبرٌ موعسودٌ لاحت أقداري مهالة

فوق الحصار حبيتي

وكوى ضلوع الخافقين آذار وشجية تترى الشهور وعار والعين أعشاها اللظي ودمار الأشبال أين الفاتحون تواروا ثِم فجاةً فولولت أشجار وأرملة وكالآجيشه الجرار حين انبثاق شروقنا الجزّار وذووه ألوا للبلي وصعار يرضي بظلم للورى القهار شُرَقَ الحمامُ بدمعها وبحار سحر الكرى غب الشروق قرار كيف الجنان أبادها الحفار كيف النقيع على الزهور يثار هتك الأماسي سيفه الغدار بفم الدجى ويلوكها الثرثار لشرائها يهفو لها التجار سود الوجوه دروسها الثوار تزهو بها البلدان والأقطار ورائع الأمجاد والدنيا تحار وسدرة العلياء أم نوار شَعّت تضيء دروبنا وشعار دنيا الكرامة في العرين نهار فإذا بها عَبْر القرون محار وَشِنْكِ أَطِياف السهي ووقار وفداك غالي الروح والإبصار زَفّت لنا أحلى المنّى الأخبار طوبي لهم طِيبُ الرؤي وجوار اصــمدي فمغيثك الجبار تحنى هامها لأريجك الأزهار

نيسان روّعه الأسي المدرارُ قد بات يضنيه الجوى وحصار بزغت نجوم الظهر يا ليث الفدا يا لبوة الأمجاد هيا أنجبي قد مزقوا إرباً ترابى والهيا باغ يباغت في الدجي طفلاً غــرُّ البــراعم واليمــام وهدهــداً وشجا الكناري إذ تداعى عشه أشلاؤهم قد مُزقت إرباً فلا فيفاء غرة والخليل وكرمها الفجر غرد والطيور نوائم أين الظلال وضيء أمن وارف أين الربيع وفرط حبٍّ والندى كيف الحقود أباد أكنان القطا أمست أغاريد البطولة مضغة وكنوز أرضٍ للأعددي سلعة حتى تصدّت في جنين ولقنت أسطورة التاريخ عذراء الحمى أم البسالة والفداء بك الأنام هل أنت شأفة أنجم فوق السحاب في جحفل الأيام أنت فريدة أ رمز الفخار لأمتنى وعروبتى يا من تألق في الربوع صمودُها يا قبلة الشرفاء زيدي شرفأ بنحورنا سهم اللئيم نصده أم الشهيد ويا أخاه وأخته لذويه يشفع في الخلود وآله أنت الضحية يا جنين بنيزك الغدر _ أنــت الحبيبــة مو ئــل الأنــو ار

وندى الوفاء يفيض حباً دافقاً أنت الأبية في مواطن عزة ريح العدى لمّا نزيف دماؤنا هي للبطولة قصة يختال راويها ألق السنا بين السطور وأحرف

حياك ربي والنبي المختار تحنو عليك صبيحة أنوار أرغى وأزبد غاضب والثار وبين فصولها الإكبار ملاء الثريا والنجوم تغار

اللامبالاة

مـن المدامـة والمجـون فـي لـج ليـل غـارقون وفـي القتامـة تبحـرون وجميـل ودّي لا يصـون وكآبـة تهمـي الشـجون يسا سـائمون ومجـازرٌ حـولي هتـون وتضيع من عمري السنون وتقهقه وتقهقه وكرامتـي طـيّ السـجون وبالسـيوف تقرقعـون وبالسـيوف تقرقعـون وعـن الشـقية تسـالون ويكف عـن دربـي الركون ويكف عـن دربـي الركون

تباً لكم لا تسامون فالام أنتم غافلون ودجي الندامة مولجون وإلام يوغرني الخوون والريح تهتك بالسكون فإلام تعشقني المنون وتصفقون أعليكم وجعي يهون فمتى البنادق تشحذون ومتىي الملاهيي فمتى تقر لى العيون فمتے یے فون ورؤى المنكى ترقكى الحصون ومتى نفيق من الجنون يتواف دون يتواف دون فمتى يكون صحو الجفون فغداً تشيعني القيون

همسة حرّى

مولجة دوماً في العتمة بات أشباحاً في الطلمة ومسائي من شوقي نقمة يحدمي إحساسي من ضمة تلفت أعصابي والهمة بعض من روح أو عظمة وجناحي مطو من نسمة وجناحي مطو من نسمة بين الأحداث بلا تهمة وهناً للذل بلا ذمة عبداً ماجوراً باللقمة ينهاني ويجلس في القمة لسوالف أمجادي حرمة للسوالف أمجادي حرمة والبسمة للسواحل يافا والنجمة

ما بعدك يا وطني إني وحياتي دونك أوهام وحياتي دونك أوهام وصباحي من حزني ليل ومطارف أيامي شوك تتناثر أشالائي وهنا ما بعدك يا وطني إني ما بعدك يا وطني الدنيا وأدم ما يا أبقى منبوذ وادم ما عاش السيد في كنفي مما عاش السيد في كنفي هيهات فوادي أن ينسي هيداً يا وطني أن أسعى عهداً يا وطني أن أسعى للزهر وتربته

عناقيد الأمل

أماه إنالي راحال فتجلَّدي سلبوا العزيمة والكيان وسوددي ورحيق عمري صار سمأ في يدي يجري بطأوردة الزمان الأسطود أماه إنَّ إِنَّ السحر الماء إنَّ السحر أماه إنى ثابت تُ رغم المدر والريش ينبت في جناحي كل شهر أماه قد سقط السنان بلا صدى وظالت مسجى في أعاصير الردى في عتمة الليال البهايم على المدى حتى تراءت لي الهموم فراقدا وظننتها حولي قناديا الأمال لكنّ فألي غاب في بحر الفشل وإذا صمودي قد تداعي واضمحل أو هـ ت عزائم الشهامة والمثل أترينني إلا مشاعر قد سمت فوق الأنا مترفّے عن كل كسب في الدنى أسعى لمرضاة الإله تيقنا أهروى الشهادة دونها كل المنك لا تجزعي أماه من حكم القدر مهما قسا هو مشفق لا كالبشر أرجوك إنسى قد سئمتُ من العبر لا تجعلے قابے رماداً بستعر أرجوك إنع قد تركت وديعتي صبراً عليها فهي تشبه زوجتي لا تسحقي فيها الحياة بقصتي فلتزرعك فيها الوفاية لأمتكي الأرزيــروى كـــل سـاعات الهنـا والفجر شاهد كل حبِّ بيننا والزهر أصعی فی هدوء وانحنی عهدا علی المحید حین عهدا علی المحید حین الارد لیارض الجمیلیة کیل دیرن وازیدل آثیار اله وان عین الجبین وعین الشفاه میرار اله البیوس اللعین حتی تظیل کرامتی شیمس العین سیظل قلبی فی دیاجیر الیزمن می دیاجیر الیزمن امیازیج الیوطن امیازیج الیوطن میا صیرا و شیاتیلا أهیازیج الیوطن لیا صیرخة دوّت باذن المشتری (یا للثمن) میا حیان عقبیة أو عبید آو عمیر میا دام سیف الله یسطع میا اندثر میا دام سیف الله یسطع میا اندثر حیق الضیعیف و لا الثیری ذرف العبیر

فلسطين

وسحت دموعي وغصت كلم وبحر الشجون وليل وجم تدك حياضي وتهوي القيم ويُــزرع هــمُّ ويــورق غــم فكيف يجيب المنادي الأصم وثلج السنين وسوأفا السأم وأغدو بعرف الورى المتهم وقلبي أسير الضني والندم وبوس الليالي وصيف الضرم ستمضيى ومنزن وتصفو الندمم نهار الغداة فتجلو الظّلم الرضيع الفتوة منذ القدم إذا كان خصمي ربيب الحكم أتغفو عيون برغم السقم نلبيى النداء نيؤدي القسم لأرض الجدود ومثوى الكرم فلسطين فسارت دمائي ألمم بصدري جراح عميق المدى يُش_رِّد أهلي ولا مشتك تجز جذوري بعز الضحى أنادي ... أنادي فلا منجدٍ أضمد جرحي بكف الأسي أعانى برغم اضطهادي قلى وأبقى شريداً طريد المنسى أجوب قفاراً بعز الشتا يقولون مهلاً فرب عقود يقولون صبراً فلا بد آتِ صبرنا طويلاً إلى أن تخطى فمن ذا يعيد إلى حقوقي حماة الديار ألا فانهضوا كفانا سباتاً فهيا بنا وهيا تنادوا نسور العلي

لحمل اللواء ورفع العلم ستمسي سعيراً بزحفٍ أعم ويشوي شطاها بقايا الرمم وتُشبع منهم ضوارى الأجم وننحر ذلاً وخِيماً ألحم نكفك ف هيا أساة الألم وتنعى السلام وخير الأمم يروم اتحاداً لشد الهمم وهجر الشقاق وكيل التهم فما اجتَث نومٌ خبيث الورم وما كان منا سليل الغنم ومهد المسيح ونبع الشيم وقارأ أغر وفيض النعم نداء السماء فريد النغم فكان اللقاء العظيم الأشم صداه فأشجى النهى والقلم يلبسى نداها ويحمسي الحرم وقهر الهوان وسحق النقم تخر الشعوب لرب الكرم أقاموا الصروح أناروا القمم يميس فخاراً بنصر شمم وهبوا جميعاً لساح الوغي فتحت الرماد جمار الغضا يلوك الجماجم فوه اللظي وزرق النباب تهيم بهم نديق الأعادي كووس الردى ودمع البتامي وحزنا همي فُحطَ بَن تبكي العرين الأبي وليت الليوث يهز الدني ودحر الصراع ونبذ الخني زئيرٌ يقوض متن الدجي وما صدّ بغياً ومكراً طغي فقدسي الشريف وأم السنى وأقدس أرضِ حباها الإله وبارك فيها ومنها تعالى ومنها تهادى بروغ الهدى تئن بقيدٍ تعدى السهي فلسطين بُحّت فما من كميتٍ تتادوا جميعاً لِسَنِّ القنا وحيوا بقاعاً بها سجدا وحيوا بفخر ديار الألي لتبنوا قلاعاً بها عزنا

أغرودة العودة

ونقيم عرس النصر في أوطاني ويهز ناصية الكفاح زماني غضب السنين وهمة الشجعان شقت حناجر بالدعاء عناني بدم الشهيد وفيصل الخلان قدحى ليترع نخبه التقلان وشته آيات النضال القاني نفح الفؤاد بنسمة الريحان قيثارةٌ قد بددت أحزاني وندى البطولة بلسم الأزمان هزت جبال الحقد والطغيان سحق الصمود براثن الأضغان هيهات أن تسِم المذلة شاني هام البطولة والجهاد الباني حيف عروس البحر والشطأن قد عانقت مجداً بكل حنان ترجو حمايتها من الغربان في قلبها شوق وفيض معاني

سنعود يا أختاه رغم أنوفهم ستضيء شهب من دموع مدينتي سيضيء دربي بالنجيع لهيبه فرشت دروب النصر هامات الفدا دونتُ اسمك يا بلادي في العلا ومن المروءة والبسالة مالئ بسدى الإباء نسجت بردى زاهياً كحلي دخان البندقية والشذى نقع المدافع بلسمي وأزيزها وقلادتي عقد المجرة لامعا ولقد صنعت من الشجون قذيفةً سازيل قداس الهوان مردداً قهرت مغاوير الفداء خطوبها وجمعت دانات الكفاح مرصعاً ووضعت إكليل الوفاء على ربى يافا تزغرد فوق أكتاف المني وحمائم بيضاء تسعى حولنا قد صفقت فرحاً تهنع أهلها

دموع تشرين

ولدت في تشرين... في ذكرى الشقاء شقية رحل الجميع بمولدي فتشتوا بين البرية وتجرعت أمي العروس مرارة وهي الفتية رحلت بشوب عجالة رهن الدموع بلا هوية لم تطفئ النيران تحت طعامها... لم تغلق الأبواب... لم تلبس حلي والبيت يزخر بالنفائس والمتاع وكل أسرار الحياة العائلية حملت شتاتي بين واهي أضلع لأكون درع أمانها عند العشية

فإذا بها تطوي الدروب مع الأسى... لم تدر كنها للقضية أيان تسعى والخطي ضات بأبعاد قصية والجمر بالقدمين قد حرق الثرى وحثا البلية لهثت عياءً والجنان مروّع والحزن يجلد بالصبية ولدتُ في تشرين في حضن العذاب مشرداً أهوى المنية قد أجهشت أمري بياس دامس تلك الأبية واستوعبت لمّا أفاقت من ذهّول مطبّق بُعد القضية الزوج غادر أهله عند الولادة لاعقاً شفة الجراح القرمزية هزته صرخات الحمى ودَعَثه حسناء الحمية وتوالت الأعوام تباً لم يعد ... أتراه يهتف من غيابات قصية عشرون عاماً عشتها بين الضياع مع الصراع وعنجهية قد أردف ت بكآبة طالت كآماد عتية وبقيت أنتظر الربيع يلفني بثيابه القطنية أو معطفٍ ليرد غائلة الشتاء إذا اكفهر علية ضنك المعيشة شل تفكيري وحطم خاطري وابتز منى الأدبية ف إلام تسحقني شجوني في وهاد أجنبية؟! وإلام أمرواج الشقاء تهز أعصابي الندية؟! ومتى الغيوم تفر من شمس الإباء العسجدية؟! ومتى ضباب الذل تقشعه الرماح المجدلية؟! خمسون عاماً أوشكت أن تنتهى أوهت عظامي البندقية قد عانقت أمى وجدّي والحقيد يد المنايا اللولبية تترى القوافل خلف مركبة السنين الدائرية جيـلٌ فجيـلٌ ثـم جيـلٌ إثـر جيـلٍ ثـم تنتحـر القضـية أنا بانتظار الدفء والبشرى وإن طال انتظاري للهدية فهديتي فتحٌ من الرحمن يعلى هامتي ومنارة الأقصى الشجية ستُشَــيّع المأساة معجزة السماء «وأنا الضحية»

الضحية

نحروك يا حسناء في ايل كئيب واجم طمسوا جمالك والرؤى وشعاع ثغر باسم وروائع الأمال وللت بعد فجر عائم سكنتُ أهازيج المنى فهَمَتْ عيونَ العالمُ نحروك في شهر حرام يا لجرم الأثم قد وشحوا الكفن الممزّق بالسواد القاتم رجموك بالأحقاد والمكر المقيت الواشم وحثت عليك يد الدجى حقد العدو الغاشم عشت الحياة معيشة الفرخ المهيض الهائم وقضيت عمرك بارتقاب غيد رقيق ناعم كم كنت تنتظرين عيدك انتظار الصائم فرحل تنعي أبرياء حمائم لم تلمس الأشذاء قلبك أو عليل نسائم أو تطروق الأفراح بابك أو وجيب الراحم لـم ترتـدِ الثـوب الجديـد ولا دثـار الحـالم عصفت رياح الموت فاقتلعت ندي براعم فلقد أراح الله صدرك من سهام الظالم

عبرات وشموخ

لحنيني وأنيني ما استكان وسقيت الررع حبا وحنانا ما لزهر البرتقال الحلو بان تعصف الأنواء فيها وحزاني وأخى من قبل ما هاب الطعانا فكفاني الأيم والحزن بيانا فكساني البين قترأ ودخانا فحصدت الشوك ثم الشنآنا قبل أن يولد لم يعرف أمانا وأنا أرقب للفجر أوانا يا أساة الضيم لا أبغي جبانا واجتررت العمر لم أبرح مكانا نحر أحزاني ألا هات سنانا ها هو ابني قادمٌ يعلى أذانا يصرع البغي بعزم والضغانا وزها الحق وماست ضفتانا واعتلى متن العلى يروى الجنان مذ عرفنا منك بأساً لا يداني تضـوّعن زكاءً مـن دمانـا وأنين الذكريات يهز شانا رابط الجأش لتروى الأفعوانا فاقتحمت الموت تغلي عنفوانا ما تفيات ظللاً أو جنانا وقطوف النصر تدنيها لدانا وتزوجت ضروسا وعوانا وتجرعت عداباً من عدانا وتماملت كليماً تتفاني بأكاليل السني يحدو الهجان بجمان ولبسنا الأرجوانا

يا بلادي أطلق الشوق العنانا كم رويت الأرض مسكاً ونجيعاً ما لزيتونكِ يذوي يا فيافي ما لبيار اتك الغَنّاء أمست قد بذلتُ الزوجَ با أرض شهيدا وبنات اليوم أهلا وجنودا قد كسوت الأرض فلا من دموعى وزرعت الدرب إخلاصاً ووداً كنت في القسطل حبلي بيتيم قد غدا طفلي فتياً يا بالدي وأعاني من صديدٍ في جراحي قد حملت الإصر وحدى رغم دائى عند محرابك يا قدس سيحلو انفضى الضيم وتيهى بجلال كنت أرجو لو حباه الله شبلا رفرف النور سنيّا ببهاء قد مضى يطرق باب الخلد طراً يا شهيداً داعبتنا أمنيات قد تضمخت بعبق من بطولاتٍ وتدججت بإيمان وصبر وتقدمت تخوض الحررب نسراً لم تعر للخوف أذناً أو لجبن ما عرفت النوم أناء الليالي كم تسلقت جبالاً للمعالى وتعفّفت عن الغيد الغواني واعتزلت الأكل شهرأ والشرابا قد ركبت الهول حيناً والمنايا يا شهيداً هرع المجد إليه قرّ عيناً قد كتبنا لك سفراً وارتدى البديباج والخبز افتتانيا منه بأنسام تضاهي الزعفرانا وأقامت للك أحلى مهرجانا من نجيع سال مسكاً في ربانا وارتضيت المجد طرأ والعنانا ونثرن الطيب شكرأ وامتنانا في عليين زفافا وقرانا خصتك الله بحسني وابتلانا أن نقاسي ضَنكَ العيش هوانا فاهمزي فرسان جدٍّ والحصانا امتطياناها وما زلت خطانا قبلت ثذلاً وضيماً أمّتانا كفها الجبن فلا داوت أسانا قَلَبَ الخالان حالاً وكيانا ودموع الحزن قد سالت هتانا أي حلِ أي غدر ما دهانا جندوا للحرب قرأ وهوانا يا لعاري باطل يعلو علانا فى مزاد الموت قد بتنا رهانا ما وجدنا موطن الذل مكانا يحملون الفجل غثا لعشانا لـذ مـن خيراتنا طيراً سـمانا هيئة الغدر ادعت أن لن يُهانا أمريكا كي يوارى في ثرانا رافعت عنا وهزت صولجانا سلعة كى للعدى تعطي ضمانا حُبِّكِ الفتَّان يسري في دمانا أزف النصر تهادي ماتقانا وراء الحق ساع يا ذرانا سابقت ركب الزمان زمانا وأعاصير الهوى لجمت لسانا ما زرعنا الشر لم نزهق بيانا

خلع التاريخ جلباب حدادٍ وانتشى الدهر وفاحت روضة باختيال حولك العلياء ماست وتباهات بالخضاب اتخذته وتدثرت بعز أبديً وأقامت لك عرساً حور عدن فهنيئاً لك يا ليث الفداء وهتفنا لك تحيا في نعيم كم صبرنا فإلام الصبر يرضى أمتى قد أثخن الصدر التياع نحن ما في الفلك دارت نيّراتُّ قد كبونا حين لا يجدي سباتً بُهت الأجداد من رعشة كفِّ فإذا الأمجاد غرقى في ذهولٍ وإلينا قد أشارت ببنان وأشاحت وجهها منا وقالت نحن لا نجنح للسلم إذا هم لا سلامٌ والأعادي ملء داري يا صناديد حندار وحندار ساوموا فينا مراراً كرقيق أفبعت الصوم أعواما أراهم بينما هم ذخرت مادبهم بما يا صِبا حيفا ويافا مات عدلً قتلته الأمس واليوم أنابت معطف الحق ارتدت بدهاء زعمها عطف ولطف هل بلادي يا فلسطين سلام من فوادي هلل القدس فخوراً بصمود لن يضيع الحق عند الله ما دام _ صنفونا رغم أنّا أمة قد رغم أنّا ما لهثنا في ضياع ما ركبنا في أراجيح مجون

لم نطأ أحلام شعب ما اشتكى ما قطفنا عن شفاه بسمة كي ما منعنا عن رضيع أمه أو هل ضحى اليابان أمسى دامساً منّا صنفونا دونهم تباً لهم

منا غريدٌ أو فؤاد الفجر عانى يرسم الحزن عليها الشنآن لسنة النسوم سلبنا وأمانا وأشلاء السنى نفثت دهانا! هل سلبناهم تراثاً وكيانا

فلسطين الحبيبة

فقد حطمت ألسنة اليراع يلازمني كجزء من صراعي مهيضٌ تحت أقدام الضياع وعمة سعيرها كل القطاع ولا عين ترف إلى شراعي ولا قالت هنيئاً للشجاع وقابى قد تململ بالتياع تضم صدورهم ضم القلاع مججت حداء أمال الرعاع لأغفو فوق هاتيك المراعي من الأقصى تردده بقاعي حنيني والجوى كل المتاع كمحموم ومستشري الطباع تدوي في كياني كالضباع وقد ناح الأمان من الخداع وجناتي أبيحت كالمشاع وقد بُرح الفؤاد وكل داعي لألتم فاك من تحت القناع ترقرق فوق أزهار اللفاع أتهزمني المشاعر رغم باعي فلسطين الحبية لا تراعي كفي الأمال تمقتني وتَوْسي كفي الآلام تهصرني وعمري فكم من محنة أدمت جفوني فلم أعثر على صدر حنون نجحت فلم تُقبّلنكي شفاهُ أرى الأطفال يغمرهم حبورً لهم في كل سانحةٍ ذراعً سئمت دموع قافية ونثر أحن إلى شواطئك الخجالي هرعت إليك يحدوني نداءً فها قد جئت يا أمي وزادي وصلت إليك والإعصار يهذي وقهقهة من الأيام حمقى أنين الأمن أشجاني طويلاً فحرماتي وزيتونتي وكرميي كم استصرخت من أهلى نصيراً هممت إليك يا أماه عذراً فجادت مقلتاي بقطر حببً خجلت أمام إعصاري وريحى

وإن ضيعت عمري في القفاع إذا ما ظل خلف الحق ساع وقد أسقيت عزاً في الرضاع بطولات بها فوق البقاع خنوعاً أو هروباً من دفاع ولا أهوى متاهات النزاع كطود رغم أوتاري الرفاع عويل الخوف لم يطرق سماعي إذا لم تلقَ عشاً في الأقاعي فبعض السم يشفي لي صداعي ودين الله مصباح ارتفاعي أذب حماتها ذب اليراع وقد غمرت بالشعاع رخيم في عرينِ للسباع وإيقاع الحنين شفى التياعي وأنسام المروج وناي راعي وأنغام الهدوء بلا ارتياع وجمع الشمل في كل اجتماع وقد سجعت حمائم من رفاعي يراقصها نسيم بانصياع إلى ركبى فما لَذّت مساع سيكوي الدمع قلبي في الوداع لكي يلووا متى شاؤوا ذراعي وشعوذةً فما للبرء داع إلام أظل يا أمي أراعي؟

فلا والله ما ضيعت حقي فرب العالمين أعد نصراً فكي في أذوق حرمان وذلاً وأرْضى مهد أمجادٍ تغنّت أنا لست الجبان ولا شعاري كما لا أرضى بهتاناً وزوراً صمدت أمام أصناف العوادي أخوض غمار أحقاد الدياجي فكل مصيبةٍ حلت ستمضي وما كل السموم تضر جسمي سابقى يَعْمُر الإيمان قلبي أدك حصون طغيان وحيف لقد لاحت من الأقدار بشرى صبايا الحي ينشدن بصوت طربت وهاجنى وجد دفين أتوق إلى روابيك العذارى تداعبني الرمال بكل شوق وأنعم بالأماسي الشاديات وقد هلت حبارى القدس نشوى على غصن من الزيتون غضً إذا لم تهف حور البحر تواً ولن ألقاك يا أماه عذراً أساة الغرب ما راموا علاجي إذا كانت بلاسمهم خداعاً ولا كُنّا ولا كانت حلولٌ

استغاثة غريق

مجد العروبة قد مادت مراكبه وتاه في البيم مذهولاً ومرتطما حتام نغرق في بحر الدجي رمما والمجدد ضات به الأمرواج فالرتطم وغاص في الهم مذهو لأ لِقمّته والنذل ينفت في أرجائك السنقم قد أرسل الصيحة الحراء مرتقبا كتائب بالعرب تجلى الكرب والسقما ران الوجوم على سيماه وانطفات م ن قلب البسمة الزهراء وانهرم ورُنِّ ح الأف ق من أغ للل نائب تٍ عرجت على العرب إيذاءً ومنتقما تلك الربوع التي ماس الفخار بها والخير يعبق فيها العمر مبتسما مـــا بالهــا بانــت قفــر اء موحشــةً يله و بها الضيم والطغيان قد حكم ما بال شعبي قد خارت عزائمه ابن الصَّاخار جبينَ العنز قد وصم تُسبى الكرامة منه اليوم واعجبي قد بات والعار يصفع هامه قزما أمسي الهوان خماراً غطي لَبْدته وإزاره الجبين وارى الكيف والقدما والبغيى يهدم صرح الحق معوليه والتذئب يسرقص مستروراً بمسا هسدم خُنق تُ بالدمعة الحراء يا عرب

وأثخان الدمع ما في الانفس قد كتم للم نعهد الفجر يوماً موهناً سقما مساجى يلوب بقيد الله متهما أيان الحمية أيان الأسد قد ذهبوا واحسرتي لم أجد في القوم معتصما قد لفناي الحارن والوجدان مكتئات به الماروءة ما إذ عانقات صارختي في رجعها العدما السقم أوهان فيها السروح والنغما السائم أوهان فيها السروح والنغما أضحت تائن ما الظلم الدي بُكم ما أضحت تائن ما الظلم الدي بُكم ما أخلي يا جنود الله مهرعا العدما فاقبلي ياجنود الله مهرعا المارخ القدس أهلاً فاشدي الهمما ولتغمري الفائد ولا الفائد على اللهما ولتغمري الفائد على اللهما ولتغمري الفائد على علما اللهما المائد كي الهمما والتغمري الفائد عن تزدهاي سير الفائد على علمان المائد كي المائد كي علمائد كي المائد كي علمائد كي المائد كي علمائد كي المائد كي المائد كي علمائد كي المائد كي المائد كي علمائد كي المائد كي الما

فاتنها العرام المساوده المساوده المحال في ما العمل في ما العمل في ما العمل في ما العمل فرتنا معلى أضاءت مدى الأيام غرتنا معلى أهل فاند خر أعلى نفائس نا الهام فاند خر أعلى نفائس نا الفقد س يوم الزحف والحرما على القد ما البين خطبتنا وصداقها ليم يلق بمقامها قدما وصداقها ليم يلق بمقامها قدما غالي النفوس وأزكى الجود مطلبها والعرس يخلب لي النصر والأمما الله أكبر يا دنيا وائعنا والعمل فود أشرقت فانسجى من نورها العمما قدد أشرقت فانسجى من نورها العمما

أيّ سلام

على قيث ارة الشجن وتغرق نفسي بالفتن وناي الأنسس ينبذني ونسور الأمن يهجرني وألسنة مسن المحن وما انفكت تحاصرني طوال العمر تاكاني ولا برداً فيعتقني ولا برداً فيعتقني دعاة الأمن تتحرني وأطفا شعلة السزمن وأطفا شعلة السزمن وجوف الأرض يلفظني وغادر بيتي في العلن

أنام وأصحو يا وطني وتدجي السروح من سامي طيور الحب تركاني طيور الحب تركاني ظلام الحقد يتبعني عيون الناس تنهشني وطيس الحرب لم تُطفأ وأشكو من شراهتها وأشكو من شراهتها قيرارات تصنيعا ضياب الحزن أعماني ضياب الحزن أعماني رغبت بجنية تسعى المام وأصحو في كفني

دموع القيثارة

ما كان يجدي عالي الإنشاد أو خطب ة الحكم الحكماء والإرشاد أو صــرخة الآلام عبــر فــرخة الآلام أو أنّــــة الأشــــجان فــــي الأصـــفاد أو استغاثة تائب متعشر بصوت الردى في الوادي أو صيحة الأيام أوّعها الأسي والعادي أو دمع ف وق وساد أو حكمة بين الجموع تذاع والأفراد يا سالف الأيام عسودي واسمعي أن لا حياة لمان لا حياة لمان المادي فعرىً للصمت مزّقها صدى الألحاد وا لَحْمَةً! للصفّ بعثرها الكرى وعواصف الأحقاد وا غادةً! خلعت خمار حيائها في موطن العباد ووسام فخر علَّقتُ أه يد العلى لروائع الأمجاد ألقتهما في غيهب النكران والإجحاد من عوسج الآلام تجني باقة ألعواد وسَـقَتْهُمُ الأحـزان مـن بئـر الـدجي ورمـاد راياتنا لثمت عيون الشمس يوماً في زمان شادي وسقت حماها بلسماً من كوثر ووداد فتقوّض ت أعوادها واحسرة السيروواد ف اليوم نرف ع راي ق لحدداد عـــذراً ســــايلة مجـــدنا الرعنـــاء والأجـــداد عفواً غدرت بجندنا ونسائنا والزاد ما نفع حُسن شوّ هَتْهُ يد العلى والسادي ما نفعها الحوراء تعشى في الضحى من يأسها وسهاد أسماعها دوّى بها صوت الأسى وصخابة الإرعاد عفواً سليلة مجدنا الصماء والبكماء صاح الحادي عفواً سليلة مجدنا العمياء والعرجاء يبكى الشادي عفواً فتاة الطهر والأمجاد صاح الغادي

يا قُفّة بسالهم مسلاى والسبلا وقتساد فمتى يعود لأمتى مجد ثوى وصوادح الغراد ومتى يهب ليوثنا وصقورنا وبسلادي...!!! ومتى يكبّر نصرنا ومتى يصفق حاضر والبادي عفواً سليلة مجدنا الغراء ضاع رشدي

لحظة صمت

بمدينة الألعاب تلهو طفاتي... وروائع الأحلام والقيثارة والحاسبات وهواتف محمولة... وعجائب الدنيا بأسواق الحضارة رغباتها ما عز يوماً نيلها... وتكون دوماً بالصدارة دون الإشارة لُبيّت كي لا تلوك بسرها الحرمان... أو تهفو لجارة ع ين الرضا ما أشرقت فغالباً نكرة من بذخنا بروى الرفاه تمرّغت ... محتارة لتعدد النعماء حيرى دائماً لمن تكون بقصبة السبق الجدارة وهناك أطفالٌ تلظّوا بالصقيع... وفي سراديب المغارة وكه وف نسيان وكابوس الأسي بين الحجارة في علبة السردين يقطن هولاء سهاري والحرارة لا شمس أحلام تراهم... لا فراشات ولا ظلُّ بحارة عَـرّاهم التمساح مـن ثـوب الأمان وبهجـة وشطارة وعويل أفئدة الأيامي (ألف آهٍ) في الدجي وعذاري أمسى قراره وجناتهن تقرّحت من نزف دمع والدّما بغزارة وهـراوة الإذلال تـومئ بالتحدي والإشارة قد أومات أنّ الإبادة بين طيات العبارة... واخسارة أن لا مكان لحرّةٍ في أرضها... لا حقّ بالسكنى لها وزيارة ف___ القدس أنّدات الثرى بما جرى مدرارة تشجو مآذنها وتسفح دمعها فوق الكنائس تارةً... بل تلو تارة ومُزارعٌ رسم الظلال بخيمةٍ فترعرع الفيء جواره وأوت فراخ خلفها دعمة تروم وقد نوى استقراره أو عائلٌ بعباءة الستر اكتفى وحصيرة للعيش تنهش بالمرارة

فإذا بغربان غزته حقودة قد هدمت أسواره والزرع عاثت قيه السنة الخراب وينعه قد أحرقت أثماره عدوانها لم يستتب للحظة نزعت عقال شموخه وشعاره وتجاوزتـــه فـــدمّرت جيرانـــه... أجيـــاده... وديـــاره... كمّـتُ أنسين بكائسه السواني بخبتٍ... عتّمت أخباره بنعيقها... وصراخها... ومهارةٍ... قد حاصرت أفكاره... حتى العويال بعرفها سلعاً غدا وتجارة سرب الحمائم والشوادن والقطا وحبارى... أنّت بأكواخ الوني منه البلسي من حسرةٍ ومرارة لاذت بأحضان البلسي من حسرةٍ ومرارة وجدت بها درع الأمان من العدي وإجارة ألقى جناحى رأفة وحنا عليها لهفة تشفى أواره أرخي عليها منزر الحسنى وأزهار السنى وتشاره ووفاء مسجاةً على بركان قهر ثائر... نوّارة ولفائف الأنوار أكفان لهرا وسائف الأناوة من غرفة الشهداء فاحت زهرة بدمائها المعطارة من جنة الفردوس أنسامٌ تداعب روحها المختارة فإذا بها الصعداء تنفث عالياً بحرارة ليلي.. وفاء.. غادة.. وغيرهن من الغياري.. الصفوة المختارة أولات عزم والسنى وطهارة... ممن تبوأن العلى وصدارة ما راهنن على الجمال وروعة الأحلام في عمر النضارة ل م تسع واحدة لنيال جيواهر ومحارة لم تمنط المرسيدس الحمراء أو فضية أو فياره السيارة لــم تركـب الأهـواء... لــم تلهـث وراء تــالق وإثـارة أو مـــتن عاصــفةٍ تقــود لشــهرةٍ حمقـاء عـدارة أرجيل _ ق ما لامس ت شفتاها أو سيجارة ف___ المعصمين فتيل مصباح العلي وشرارة ذاك السوار وساعة الصفر التي قد لقنت بمهارة فكفاها فخرراً أنها قد جاهدت بجسارة بين الحنايا ما نماً للذات حبُّ طالما... ناحت دجي بيّارة أو نورسٌ في البحر ظل مصلياً ومقاوماً إعصاره أو يافعٌ ما انفك يكمال في السرى مشواره أو فارسٌ قدماه غُلَات فهوى مستقبلاً أقداره في قارة النكران يقبع لا ممثال أو سفارة في قارة النكران يقبع لا ممثال أو سفارة في إذا بصيصٌ قد تراءى فجاةً حمال البشارة وندي أخبار وحليم رافد له أنسواره بعدد العناق تحسرج الصمت وحيّا انتظاره وإذا السورى قد دردت أخباره أهدي سواري والنقود وحاسبي وجديد ألعابي مع النظارة دراجتي وسكوتري وحقيبة للصياد والصنارة لشقيقة قد مزّقت أحلامها محن الدني والبومة الثرثارة فلعلها دمعاً تكفكف ساعة واليأس تنفض حالكاً وغباره فتقبلي في العبد تاليك هديتي المختارة

عويل الحملان

أيتها الحصون المتصدعة... والأسلحة المهترئية أيها الطفل المغلوب على أمره... والشهيد الذي لم يلو إلا على قهره والمدن الهاجعة حتى الأصيل... والخيول التي كفّت عن الصهيل أيتها الزهور الواهنة... واليمامة الهائمة... والكناري النائمة والقبرة الثكلك الواجمة... والسنبلة الحالمة والنصال المثلمة... إلامَ تظلين صائمة؟؟!! ما بالنا لم نسمع للطبول قرعا... وللدفوف نقرا... منذ صلاح الدين وثياب الجند لم تغسل منذ موقعة حطين وقد د أتلفها عدت زين ما بال الأقصى يشجو هجرا... ويرعف ظلما... وينزف صمتا حين أبع د حين القدس تنسوح ... بسالقهر تبسوح ... يسا أهسل الخيسر يا من في القبر الغدر يعشعش في الجدران حصول القبة والأركان... والمكر يفوح ونور الجو يعانقها سمٌّ ودخان... في كل مكان والشمس انحسرت عسن رايتها بعض الطغيان والأرض احتضرت في زمين مقلوب والأرض احتضرت وبكي الحيق المسلوب والسينيا انكرت وبكي الحيق المسلوب عزفت عني أمنية ثملي... والوعد المعسول الأفنان... ومأمأة الحملان وأشرقت الأحزان... حبلي بالمكر ومعاني العدوان تقصف بالبسمة... بالحب... تمزق أشرعة وسلام... تحصد ما تزرعه الأيابية من خارطتي كل الألوان... تلغي من تاريخي سنوات من عمر الإنسان الإنسان المؤلفة ومآسي الطوفان... يجرف آهاتي ومآسي الأزمان فليهدر في أرضي الطوفان... يجرف آهاتي ومآسي الأزمان

الشاهد الميت

يا خسارة... يا خسارة رغـم إشراقي ومجدي جردوني من تراثي ومجدي سلبوا لحني وفنّي وخلمي سرقوا أمني وحلمي وقبو اسحر المعاني غصصاً قد جرّعوني غصصاً قد جرّعوني دنست أرضي وقدسي وقدسي حكم القاضي بطردي حكم القاضي بطردي مكّنوا الخصم بداري ليم تلن أرضي لباغ متّد أباد الله فيها قيما خسارة... يا خسارة ... يا خسارة

خدعونا بالحضارة أطلق وا زيف العبارة وصموني بالحقارة رشحقوني بالحجارة خدروني بمهارة ووعدواً للتجارة واحتسى القلب المرارة شام الأمن قرارة مجلس الأمن قرارة في عنوان القام المارة وغدا المكرر شعارة فهاي عنوان الطهارة فهاي عنوان الطهارة في عنوان المنازة في عنوان الطهارة في عنوان المنازة في عنوان الم

نورونار

الحزن يرابط في قلبي أبد الأيام قد أقسم أن يبقى خلّى صحواً ومنام يتمطى يغفو يقهرني ينتزع الشهد من الأحلام فاتهرع أمي حاضنة أعلام النصر و تهألل جذلي ر افعاة إكليال الز هر فُدمائي تلسع حارقة كسعير الجمر يكفين يكفين وثغاء الطفلة محظورٌ في هذا العصر وعبير الزهرة يوارنيوم ... تبا للغدر صبراً وثباتاً يا أمى يا جبل الصبر أهدديك بقايا سربالى والمساس الحرر وشراعي الخافق مأسوراً في سجن الفقر وزجاجة أبني ... فاسقيني من لبن النصر وحجاراً باتت كجمان ونفيس الدر يحسبها الباطل صاروخاً فيلوك المر كي يردع طف لأ لا يدري ما كنه الأمر قد داعب بين أنامله ذرات التبرر لا يـــدري حجــراً خبــاه أم حبــة تمــر ليناغى شيخاً يحسبه رمزاً للخير فيكشر أنسابً مقروحٌ عسن روح الشرر طيراً اجعله أبابيلا يارب الطير وحجارة طفلي سجيلاً كي يردي المكر ويجلجل صوت مذعور جاء البوليس ارجم إبليس أيا طفلي ارجم إبليس وازرع أوسمة في صدري يا أبهى عريس واحمل نيشانك مزهوا عبر الفردوس تيجان العزة خبئها مهراً لعروس من حور العين تُكلُّها من غير طقوس

حجارة الصمت

وبالقسر ويشب وطيس... متراس الهم يلازمنا ومرير كؤوس يندلع الشروالحرب ضرب ضروس والفوضي تحرق أوراقيا وبقايا نفوس والحرزن يعشر عبر فراح بالمستعش فراح والعربي والعربي عبروس والجنعيّ الأزرق يسحقني... مثل القاموس... أين الناموس؟! مشكاة طريقي حطمها غدر الجاسوس نخـــراً ينخـــر فـــي عظمــي همّــي كالســوس من أرضى يبيع لى لحداً بمئات ألوف... بالشبر يمنّ وبالقتر... يا ويم ن على يط البني بج زا المع روف والظلم يدوس علمي كبدي والحرزن غمروس فـــي كرْمـــي يــولج... يطردنـــي.. والحقــد يجــوس والكل جريحٌ ويغنى في عنّ الحرْ بهزيم النصرْ ... رام التنفيس لا راع يلحظ ما سلبوا من كل نفيس لا شعلة حق تؤنسني أو همس جليس قطعانٌ بنحرها غانٌ وسكوت رئيس وسللمٌ مصلوبٌ أضحى رهان التاديس وسللمٌ مصابعت والمائة المائة التاديس وتاديس التاديس وتاديس التاديس وتاديس التاديس التا والأقصى يصرخ (وا أسفى) والصوت حبيس ف دموعى تروي زوّادي قطع ان الع يس أربي عــزّة عــوادي وزئير خميس م ن بيت ي سرقوا أكف اني وبقايا نسيس وحـــرامٌ أرضـــي أزرعها ســبتاً وخمــيس ورميماً تصبح أزهاري من غير أنسيس ك ____ ت ___ردي الكف ر جحافًانا يكف ي ت دايس أصحاب الفيال لقد عادوا راموا التدنيس وإهاب حقيق تهم وارى توب القديس

واخت اروا م وطنهم عمداً مهد التقديس الجعل يا رب حجارتنا النار حسيس السجيلاً يمحق ما صنعوا منذ التأسيس وارفع هامة مظلوم بالعيش تعيس رامي... عيسانً... معهم إدريس هندً... مسريم... فاطمة ألى متحال القسيس الشيخ يجاهد آزره عضرم القسيس الشيخ يجاهد آزره عضرم القسيس طفلً... كهالُ... وامراأةً... والكال إيريس طوفان الزحف يباغتهم فجر التقديس

ويبقى الحنين

أتوق لحُلّة غطت أناملها أتوق إليك يا أفنان مزرعتي إلى التفاح باستحياء غانية إلى الكمثرى في أملٍ تناشدني وبعض الينع من أثمارها سقطت أحب ثيابها الخضراء تنسجها أحب جمالها الفتان لم يبرح أحن إليك يا واحات أيامي إلى الزيتون والرمان لم أعهد بعين الحزن ما انفكت تحاصرني في مآقيها ربيع الحب

وتيجان مرصحة تجملها ويسا أنسام أفياء تهدهدها ويسا أنسام أفياء تهدهدها مصحا للتو خلاباً يحاورها لأحنو عليها من خَطَر يداهمها تعاتبني وترجوني لأنقذها خيوط الشمس رائعة تدثرها يسبح خالق الأكوان بارئها تأكله ولم يقدر يعاتبها ويا همسات آمال أطوف بها طوال العمر أتراباً تماثلها وتسألني عن الماضي وحارسها فأدمى فؤادها حيناً ومهجتها والأحلام كم كانت تكحلها

غروزني

نبعاك الصفصاف صافي سَـــجّل الصــدق اعتر افـــي قد بكي الطير الخرافي واعتزالكي واعتكافي ف ے دیاجیر السفاف دمّ روا الخُضر الفيافي واصمدى بلل لا تخافي سحق أحلم الضعاف لـــــيس تصــــميمي بكــــاف شاحب النفس وحافي ذُبحت ذبع الخراف ودم____اراً باعتساف ف وق بركان ه غافي خندقاً بين الضفاف خير ينعى وقطافي يا يراعات المشافي ومتاريس اقتاراف م___ن أس_اطين ائـــتلاف بالأحاسبيس العجاف لـــم يكــن يومــاً ينــافي! ق تري حسن التفاف! همّشـــــتني بـــــاحتراف راقها الشوط الإضافي بـــــافي نزع وا عني لحافي ذو جَنان في مطافي لـــم أجـــد حتـــي المطـــافي

كفكفي دمع القوافي دون تعديب وعند في مـــن بــراكين شــجوني واحتصوتني رغصم صمتي بركـــة بالويـــل حباــــي نصف شعبي قد أبادوا والبقايا في عسراء اربطيى يا أخت جأشاً ليس إنصافاً وعدلا وحدده الصبر هزيك هجع الهرسك قبلي كوســــوفو حلــــــمٌ وثيـــــرٌ لـــــيس يكفـــــيهم شــــــتاتً وأحالوهـــــا خرابــــاً يا شعوراً قد تجلي يا أحوداً صيروها تفغر الفاه لتطوي سطری من غیر منین فيى كتاب الموت شعباً فالأسكى قد بات سفراً مجلس الأمن اشكريه أي أعـــراف وشــرع و الفضـــائيات حينـــا وإذاعكات عكو وأناسكاً لحم يبالواً دبلج وا أف لأم قه ري شـــو هو ني و جفــــاني

رغـــم قهـــري وجفـــافي ودمـــي مـــا زال دافـــي والتيــاعي وزعــافي فـــارقبي يومـــأ زفــافي

عندما يشجو الطيروالحجر

طائر الأحزان يشجو... عبر أدغال الشرود وكسالى الحمع تجري... فوق أهداب البرود زفرةٌ حرى كوتني... هاجها غث الوعود ورياحٌ اسعتني... أججت صُفر الخدود حجرةً في مرجل التلج غدونا والصدود شوكةٌ في مقلة الكون وأيامٌ تَداويها لدود غصّة ما زال يشكو من مرارتها الركود مئرري قد فصّالوا بمقص للجلود من مرارتها الركود فريس للدمية يكفي أو رضيع في البرود قزماً ما كنت يوماً رغم أنفاس الحسود وثيابي نسجوها بيد الباغي الحقود وفرائسي استبداوها بإهابا للقصرود

دون الأناسي خُصص قصومي بسالخلود أحمد يسأبي هوانساً لمنسارات الصمود نفس عيسي تتلوي بل وموسى شم هود هالهم بحر دماء قد علت فيه السدود أرض أجدادي وطهري كيف يضنيها الهجود والشرى يعبق فيه الخير فواحاً وجود قد غدا قاعاً لهم وأنيناً للحود شمس آمالي كسوفاً أصبحت لا لن تعود طيف أمجادي وعزي يائس غب القيود كيف يغرقنا نعاس في محيطات الجمود كيف يغرقنا نعاس في محيطات الجمود كيف يغرقنا غادة البحر ويافا... آفل خلف الحدود

لم يعد فينا كميت منذ أن ولّدى الجدود فمتى أصحو غريداً عن حياضي كي أذود فموق متن الريح بتنا ريشة تنعي الجهود سلّمونا للأعادي... مثل تسليم الطرود اسمي رجاء من سجلات الوجود ليس نكرانا وغلاً لا وما رمت الجدود ليس إجدافاً وكرهاً - هكذا تحيا الأسود

ملاحظة:

غروزني: عاصمة الشيشان التي عانت من الحرب عشرة أعوام.

فلسطين بين ناري السلم والظلم

كل الأحلام غدت ضغثاً كل الأحلام وقتام الضيم غدا خلّيام الضيم عدا ونزيـــــف الهـــــــم ر ر... وأنسين جراحسى وأقاصسي وشهيق الحزن وزئير كفاحي وبطاحي ومقص البين يتلوي الظلم بذاكرتي مثل الثعبان فالام الهم يطان؟! أشباح الأمسْ... ودوّي الهمسْ... وظلام الياسْ فے کے ل مکان تتبعنے فے کے ل مکان وفتيل الصمت ستشعله حمم البركان إيقاع الفاش وهجاوع الباش وغيروم الغدر تابدها حلك الأسهام قد تنفث ويالأ وثبوراً وكثيف رغام وحميماً يغلبي مسفوحاً... فوق العدوان ورياحاً تعصف غاضبة وكريه دخان مُهالٌ يغلب بعروقي وسعيرٌ حام في السلم اهترأت أقنعة وبقايا لثام وبذور الحقد لقد زرعوا فنمت أسقام وقتاد الشوك يكللنا ورؤى الأحازان بعراك يخنص قُبّرتكي سرب الغربان مقصلة (الفيتو) جائرة طول الأزمان هامات العدل لقد حصدت ووجيب حنان بنصال هـ وان أفواة جفّ ت ورخاع فربي الغدران وربيع يرقص مكلوماً طيى النسيان فيها الأفعى تتمطّى وحصى النكران وتلظي الشرقْ... وجنان الحق وسلامٌ يصرخ منبوحاً في لمح البرق ويموت الحُلم يناشده خشب التابوت أن يحمل غضة زيتونى ودموع التوت مسخاً إرحل لم أحفل بز هيد القوت كل الأمال غدت حمقى في مهد الحوت يا من تسرق أحلامي وتمين الوقت و نشیدی دو ماً مکتومٌ بحبال المقت والشجو كتابي ومصيري إن عن الموت إن كنت صبيّاً أو كهالاً أو شيخاً كنت أو طفلاً يحبو فاتسحق أعوان الجبت إن دهـــراً عشـــتْ... أو أنّـــي جُبِــتْ فلتصمد ولدي ... ولتصرخ ... بأعالى الصوت لبيك.. الأقصى.. لبيك... لا أخشى الموت خدعونا يوماً بسلام رهط الغلمان أشــــجار التـــين غرســناها فجـــراً بأمــان وسفوح السوادي زرعناها أشهى رمان ز هر الليمون يسامرنا وشذى الريحان منّونا يوما بسلام وغصون البان هتف الشجعان... وعلمت ألحان فإذا بالثلج يهاجمنا من غير أوان... وبكي نيسان يا شهر النكبة لا تعجب (نيروز) أقول والقلب بنبول المكر أصرول صيفٌ ينهك أعصابي... وشتائي يطول رعدً... رعدً... أمطارً... والسريح تصول وتجر ذيولْ... ومدار الحول لقد قُرعت للغم طبول وفصولٌ تشجو ضارعةً للموت توول

نزيف الألم

قلبے ینز مدی السنین ویعاقر الألے الدفین والنفس يضنها الأندين والصبرين بهش بالوتين فالسبد ين أو أسبد تكين فالسبد المسبد فالسبد فالسبد فالسبد فالمسبد في المسبد في المسب والعم ر ضاغ وسط الضياغ سقط القناع كم ذا يشين الزهر يذوي من أماليد الأمل وعيون ليلى تزرع الخوف الجلل و شوار عي غصّت بأقدام الملـل ومرزارع الزيتون يغشاها الخجل ذع ري التوي جأشــــي هـــــوى فــــالي ذوى مَنْ ذا يهش كآبتي من ذا يكون؟! مَنْ في الورى قبلي يعُبُّ من الشجون مَنْ كل يوم يمتطى عصف الجنون ويظل يشجو من أعاصير المنون وصدي السكون طول السنين الصبح في أم المدائن غائمٌ هجرته أسراب القطا وحمائة تختال في مهد الجدود سوائمً أنسييت أنَّسا والشــروق تـــوائمٌ يا ابن العرين؟! الحزن يهطل من محاجر مهجتي و جع ____ أ دف ____ ين إنى حزين... وفي دياري كالسجين

وتذوب روحى والضلوع من الحنين

مقصلة الفيتو

ولدي الصخرة أهمي خجلا عرس الفرحة أمسى طللا أمُّ تهرع تسعى عجلي تبكي تصرخ أو ولدي طيف هوان أشجى كبدى لا من هادٍّ غير الصمدِ ينشب صوت احموا حرمي موئل عزي مهد الكرم هيا أهلي داووا سقمي فإلام الغصّة تكوي حلقي وإلام الدنيا تطوى حقى وإلام... إلام ينـــزف عرقـــي كل العلام مثل السورق وصعار البطنة رهن الغرق غيمٌ يعلو هامَ الفلق محراب الأقصى يرعف شجوأ وشعاع العزة يزهو زهوأ يوقد فينا نور التقوى بنْتُ تهتف ... تعدو ... تقف ف____ وجنتها ورمٌ يغفو يورق همة يُزهنق عرف بنبت عاد لا ينصرف مقصلة الفيتو تطفع جأشي ظلماً تهوي فوق العش تخذل شعبأ رهن البطش يُحسن غدراً ناب الوحش

أذرف وجداً أرثيي أمسلا سحُبُ تعلو ترسم وجلا خلف شجون تسحق طفلا تررع واد خًاف الباد ما مِنْ غادٍ... لا من أحد فغداً موعد نصري الأبدي أعلوا هامي وارعوا ذممي يغدو سراباً بعد السنعم وانحروا كبشأ فوق القمم وإلام الأزمة تلوي عنقي وإلام أمسح حسول الحسرق أثروي عليلاً مثل الرقُّ بيد النحرة عبر النفق في غيهب مكر بعد الشفق وضَّ بابٌ يحجب أنور الشرق وأريبج نجيع ينحو نحوه يرجو الباري يجزي عفوه وفؤاد الصخرة يرجو الصحوة عمّا دهاها لا تعترف وسعيرٌ يغلي لا ترتجف يُــزرع غــلٌ ... يزهــو شــرف

تسحق حقي... تطحن جيشي تهرق عمري... يُدجي عيشي تضرم نارأ تحت القش ويعمّـق عمداً ثغر الفجوة حتى الباطل يعلو الصهوة أن يرجع قسراً ألفيْ خطوة ميزانٌ يقلب رأس الحربة وضعافٌ تلهث خلف العربة ويسدم ها وطء الغلبية

في عين الخالق ماذا يمسي قد تجدي نفعاً رهط الإنس تطاطئ جيداً قبل العرس فسي دار الصحبة مشرقنا ورداء الصود يسدثرنا لحن الإيمان وما سكن وخريسر الألفة يثملنا

حق الفيت و يحمي اللبوة يستخن فينا جرح النخوة يكره حقي رغم القوة صوت يغلب رأي العصبة وصراغ يبقى ضمن الحلبة وشعوب ترزح عند العتبة وتلف مسلم أمسى العالم مقهى أنسس أمسى العالم مقهى أنسس حبيبة علا عند الأمس حبيبة عمر عند الأمس ونماء الخير يخلدنا ونماء الخير يخلدنا إيقاع الدبكة يطربنا مائدة السعد ستجمعنا وغداة العيد ترف منى وغداة العيد ترف منى

فلسطين الأسيرة

أنا الجريدة يا عرب داووا جراحي والوصب والوصب أنسا الأسيرة يسا عرب أبكسي التياعساً وأسسى حرمسي يتسوق لوصلكم داووا جراحي يسا عرب عمّان يسا أم السوغى ضمي فسؤادي أسروح غدا يسا تسوأم السروح غدا عبسق الكرامسة والندى والنصر كاح على المدى

عند الصباح وفي المسا يسا من أهيم بحبكم فك القيود لقد وجب وحمسى السيوف القطّع زاد البعاد تصوجعي قلبي عليلاً موجدا قصد خالجاء مجددا

اجتاحني مروج الغضب

ف ك القيود لقد وجب

يا مصريا في المنى وأنكا يطاردني الفنا؟ وأنكا يطاردني الفنا؟ القديس رهان توجيع بيد الديمار المزمع بيد الديمار المزمع ورُفع اليتيم ورُفت في وليدى العارباق أسانة والخليج العربات

قلبي يعذبه الجفا فالجبن وللسي وعفا تــــــأبى المذلـــــة والمحــــن وافسدوا ترابسي بالسذهب ضمن الكتائب واهتفي وجنود الشرف ربقة الضيم انفضي واحمي حماك ورددي ر اياتها وتألقت أين الغضنفر قد ذهب ف ك القيود لقد وجب لبيك لا نخشى المنون ســـنزفه غـــبّ الشــجون نحسن إعصسار السردى لا نـــزال الفرقــدا لـــن يـــذل المـــؤمنين وهـو لنا أقوى معين يا من لنا الحبل الوتين ولـــن نكــون الحـانثين يا جذوري والأصول للعدى لا لنن تكون قد طال جداً بعدكم

يا نيل يا رفد السنا أينام جفناك بالهنا أم القرى لا تهجعى وهـوى صريع الهلع أختاه هيا أدفعي والمغرب القاصي الأبيي أسْدُ الشري بالكرب لبنـــان يــا أم الوفــا عصودي لأيام الصفا صنعاء تتبعها عدن فكوا وثاقي يا عرب يـــا أم درمـان قفــي كانكا اليكوم نفيي يا أمة العرب انهضي الله أكبـــــر از أري حطـــين حــولي رفرفـــت أنا السليبة يا عرب أنا الأسيرة يا عرب بشراك إنا قددمون النصر براق العيرون نحــن لا ننســي الفــدا لـــن يمزقنـا العـدى فإلــــه العـــالمين وبه دواماً نستعين أم البسالة والعربين علمتنا بررّ اليمين يا فلسطين البتول . أنصت إشراقٌ حنون أنا الذبيحة أختكم

نصراً ويزهو عزّكم وعاجلاً لقاء الكم وعاجلاً لقاء الكم وفي الضدى والليال وفجرنا المطالق والشاء المطالق والشاء والماء وتاء ويناء وينا

غـــداً ســـيؤتى ســـعيكم يطيب بـ لـــي هـــواكم وبكـــرة نصـــلي لنصــرنا المهـــل فالليب ث قـــد بناهــا والكـــل قـــد تبــاهى والكـــل قـــد تبــاهى

أحلام العنادل

أيه با الشال الشاء الشاء الشاء المقات يا هزيما تمالاً الدنيا ضجيجاً وجلاجال هم الله الشاغل في دجي الظلم تسافر تَبلِ غ الشمس تغنى ها أنا للحلم واصل براً وبحراً من بطون الأرض تخرج والمغاور والأسكى ماطر... وعلى كالمحاور وتصلى ضارعاً لله إحدى الحسنيين اليوم تلقى وهو قادر و هم في غير ث البشائر و تقاتال هاتفاً حقاك دوّى في المحافات رافضًا كالبات دائل م ن كُ وى أعتى المعاقى ل صامداً تبقى تناضل وتناضل وقتال المستميت تقاتل بالمدى بالمعاول والخناجر تحمل البشرى؟! إلى الرفعة سائر... والمشاعل وإلى الثكنة والقلعة تعدو وتحاصر تحصرق الطغيان تردي بالجحاف ل وتقات المدأ تبقى تناضل وتناضل

في لظي الحَرّ ودجي القرّ والضحي حتى الأصائل رغ عص في وقناب ل ف و أكتاف الوغى و الصدم تالر ف وق أجساد الورى ف وق الجماجم ف ائر الع زم وتشجو للمجازر ف بيل الح ق ته اجم رافعاً الراية الكبرى والبيارق «في سبيل الله أجاهد» سيفك البتار إيمان وتغريد البلابال وخريد البلابدال وخريد الماء في حضان الجداول والعصافير التي صرعى وكلمى قد هوت بين الخمائل باكياً حيناً لسكون يتمطى في المنازل لحن ينِ وأن ينِ وأن لينِ متواصل والســـنونو علـــي الشــنونو علـــي رافعاً كفيه يدعو و هـو حائر إيه! لا يدري غداً أيّ مصير سيُقابل زغ ردت ها إننا قادم أيها الطير البريء الهائم لن ينال الظالم الريشة منك اليوم ما ظل يحاول فجاةً ينهم ر الوابال واختف ت كُال العنادل حـــرق الأخضــر واليـــابس خاط الحابي ل بالنابي ل عشي القصف... واشتد العصف... ثابتٌ أنت وفي فيه الردى مائل نجے م شارون فی الا بید آفی ل والجــــدار العــــازل والفواصـــدار للســــقوط العاجـــــل مصــــير ها آيـــــــــل جه نم فتح ت أبوابها الله أمط رت بالوابال تحتسى الموت بكأس من لجين أيها المجاهد الفاضل

في عباب الهول ترسو وتغامر... يا لهاتيك المجازر رايسة الإقسدام حامل في الظللم السادر والجأ عبر المقابر... واعداً سكّانها بالثأر للحرائر... للطفل والشيخ المهاسطة نشوى وتكبر في المنام المنام المنام المنام الفجر وصلى كل طائر للعلي القادر وصلى كل طائر للعلي القادر

النعوش المخملية

القدس يشجيها الغروب... ومنهمُ أبناء يعرب في الملمات الهروب رغم الكروب... تحت الرحى سحقتهمو مثل الحبوب... والمُدْلُهم من الخطوب صمتهم مثل الصقيع ... بسنابل الخيرات أو دي و الربيع وبراعم الأمل البديع... وشدى أزاهر المني وزغاريد السهوب أو وحّد دواً أراءه م وعددهم إسعاد أو قـــادهم نحــو العــلا إيمـانهم وجهـاد فوعدوهم كتبت كتابة عابث يلهو بأذيال الزمان ويطرب والعبث ما بين السطور مغرّدٌ لا يتعب قرطاسهم دهم عليه بنودها قد دونت لعن الضياع م دادها و السحب وإذا وضيء جباههم قدد علاها رماد غ ب الأسي كبّا ث أعناقهم أصافاد وعليهم أدجي الضحى وتضاءل الإمداد أحف اد طرارق ها هم و وابان الوابد تنادوا من قمة إلى اجتماع طارئ أو عاجل يتهافت الرواد وجم وعهم قد أقبل ت من ذ الصباح توافدوا وقد د اختفى سرب المنكى بقدومهم و فدواد الشاي والكولا احتساوا والقهاوة العربية

وتناولوا شاعات الشاهية وتخاوروا بما تعاني أمتي ومشاكل العصر الشاهية وتخاوروا بما تعاني أمتي ومشاكل العصر الشاهية وتخاصات المرافع أبيد عوا بصاعة الخطاب القوياة فاجزا بهم أبيد عوا بصاعة الخطاب القويات فاجزا بهم في الجلسة السرية... فاجؤونا بالقرارات السنية وفي الختام تفرقوا وطووا القضية وأودعوها في نعوش مخملية عند المساء البعض عاد بموكب والبعض باق يستجم وفرصة ذهبية يصطاد أو جنة يرتاد والشمس البهية... طال البعاد وشح ما بين الضلوع ودادً

فمتى يطل من الشجون مرادُ ويعود لي ولأمتي فيء الهنا ورشادُ... ويطيب في ربوعنا الانشكادُ

یا قدس

قدسية والقدس تتبض في دمي ورغه هذا له تطأ يوماً ثراها قدمي وأبي الحنين كوى إهابه ليم يجيد في جعبة الطب ب دواء السيقم ءــــــن بلســــــن لِمــــا ألـــة بقلبــه مـــن ألـــة ف إذا ب ه يلقى سعيراً ولظ على المادة قد عدد واللوعة تغلبي في عدروق النوم وضبباب أحزانه يخفي ما زها من شمم ف ی صدیدانیاتک یا قدس آيات الشاء وعباق البلسام وجورحي تلقي السعادة في ظلل الحرم ومواجدي الحراء يطفئها اللقاء إذا ارتصوت مصن سلسبيل آمن كُلما أنّ الفؤاد وإن ظمي أو الحنين إذا كوى حبل الوتين وأعظمى

وظلالك الخضراء تمنحنى الإرادة والعزيمة ف خض م المحن كلما اختلج الجوي في مهجتي شبّ الأسي في خلاياه دمي وعواطفي تحت الرماد تأججت من طويل الزمن فنداكِ ترياقي وعطري والثرى كُملي وناجع مرهم أماه قد شب الأسي فلديك تخبو سعرة في ضلوعي وفمي ولديك يا أماه أنعم بالهنا والصمت يزهو في ربيع الكلم مَلَكٌ ينادي في السرى من عالم الغيب يبدد من كياني شجني فإذا بأصداء المنادي شنفت واهي السمع وأحيت فنني وعلى البعد أضاءت نجمة كحلت جفن الدجى وأنارت موطني جذلى المشاعر ... حلقت في سماء الأنجم ... قد لاح لي فجري السني والسنفس تغسرق فسي وفيسر السنعم وس بتمبر الحق في في الهادي والصبر يزهبو في والمسؤمن وأظـــل رفــداً للحمـــي وصــهيل فجــر أدهـــم والصمت يطلق فسي السماء عنانسه ما كان يخفى مان عدوي الأرعان ســـربال حزنـــي والضـني مزقتــه وفوق ناصيتي يحلق طيف إشراق سني والبشر يبزغ مشرقاً في سماء الأعين

للقدس يشجيني الحنين

للقدس يشجيني الحنين... ويشب في قلبي الأنين يا قدس يا منارتاه ... يا قدس يا حبيبتاه نحروك نحراً كالشياه... سلبوك منى عنوةً... فإذا قلبى عنى تاه أشجو الليالي لوعةً وتبرّمت مني الحياة... وتقطعت سبل النجاة (يا ويحهم يا حسرتاه) سلبوني أغلسي درةٍ فجفّ حلقى واللهاة... سلبونى أحلى جنةٍ... وطنى ولا أرضى سواه سلبو الكيان ومهجتى سلبونى تاج العزة ... والذل يبلغ منتهاه كيف تغف و مقلت ى والأقصى أرتقنى بكاه وأصللي ركعتي والحقد يحرمني الصلاة والصخرة الغراء ثكلي شيّعت كلّ الأباة فقدت ذويها والرؤي واليوم دنّسها الطغاة سلبوك في وضح النهار ظلماً وعدواناً وثار يا قدس يا منار اتاه... يا قدس يا حبيبتاه يا خلجة عبر القلوب... يا نسمة فوق الشفاه يا جنة الدنيا الخلوب... يا شامةً فوق الجباه أم المدائن والسلام... ماوى الحمائم والوئام يا قدس قد دوّى النداء... فكانا كبش الفداء وثالث ث الحرمين ناء بالأعادي والجفاء لا يغسل الظلم الأثيم الأثيم الاشكال الدماء

موتى بلا قبور

أي إنسان كئيب ب في السدني مثلي كــــل مخلــــوق لـــــه ســـكن وأرض كــــى يقــــيم حت _____ البه _____يم من سواي يجهل الدار التي ... أنفاسه الأولى ارتوت فيه انس عب ق النسيم فمستقط السرأس ومسرآب المنسي م وطن الع زة والمجد العظيم أيــــــن أجـــــدادي النشـــــامي قـــــد أقـــــاموا وأبيين ذاك الكيوبيم؟! والمنارات الترى قد شُريدت منذ القديم أيــــن أشـــــــن أشـــــــن أيـــن أنـــت.. وأنـــا.. أيــن الليــوث السـابقون واللاحق واللاحق كانا أماه غرقى بين أنقاض السنين كلنا أماه ما زانا سكارى ضمن حانات الشجون وأعاصير الأسي لم تشا أن تستكين... أو تلين والهم وم بكل درب تصفع الأمل الثمين وشتاءٌ قارسٌ بالذل يمطر كل حدين فغ دونا في سراديب التعاسية تالهين ف وط ين والروى أيم عقطب ألجب ين حتى الجنين قد اكتوى بلظى الأنين وحصى الكآبة ترجم القلب الحزين... في فلسطين فاكر م بكرى ومران البكا جاف السوتين وقد د اشتكى فاشتفى صدر اللئيم أي إنسان غدا مثلي مهان؟! ك المي عب وس وش وشدان بين أدغال الدياجي... عبر كثبان القتام ووأدت أحلام الطفولة والصبا فليس من حقي أنام وترفرف الأحلام فوق وسادتي مثل الأنام أو قُصدماً أسام شُــيّعتُ آمــالي وأطيـاف الهنـا وأهـازيج المـرام وكالسات السالم بُسُطَ السعادة قد طووها... كباوني كالأسير حرّقوا الأرض التي سمعتْ خطى حبوي عليها فأوشكت فرحاً كانسا أماه موتى... لكننسا لسنا في جوف القبور لفظتنا ورمتنا مثل فئران الجمور ... نلعق المر المرير فه على ما رامت فتاتاً أو رفاتاً كالصخور فبط ون الأرض حبل على ما حسوت إلا النسور وملكك الموت نحوي قادمٌ في بَردٍ ونور ف یخ الوق ور الأمني المسار آني في متاهيات القبور لا إلى الدنيا طريقي وليس للخلد السبيل فأشاح الوجه عني عابساً جررَح الشعور ليتني مت شهيداً في حمى الوطن الجليل لـــم أشا أبقى كسيحاً فـــى متاهات الثبور

العنقاء

مهجت ي يكوي اللهاة وهي في ألقر فرات فه إم المكرمات مأتماً بطش الطغاة في الأماسي المشرقات ووجيب بالأمهات ف ی اللیالی الداجیات حافيات عاريات جع للأرض مروات وأبادوا المنشات أثراً ينعي البناة إنهم راموا النجاة مــن حمــيم الفاجعـات يخرسوا نبض الكماة والدجي آوى الغرزاة شيعت أغلى الرفات فه في فضلي الباسلات حاقدً يلقى الممات سلبوا إكسير الحياة وهسى مسأوى الخالدات وهي نعش للعداة ما ارتدت ثوب السبات

ما دهي غزة يدمي فه ی للأمجاد تاجً وهي الصيف ربيعً ســــائلوا الأيـــام عنهــــا حصوّل الأعصراسَ فيها وزغاريدد العدداري ومناغـــاة الرضــيع تركوا الأشجار لوعي لــوّث الأجـواء قصف والثكالي والأيامي روّعـــوا الطفـــل وطيـــراً صيروها بعد عين نشــــروا الفســـفور جبنـــــأ كمّم وا الأنفاس حتى كفك ف الصبح أساها بـــدماها لــــم تبــال بصمود وتعال كــل مــن يغــزو ثراهــاً سلبوا البرءاء منها جنّ ـ ف الخلـ د رُباهـا فه عنقاء زمان عُرَفت منذ قديم

صبراً غزة

سائلوا غزة جهراً ما دهاها كفّنوها سرابيل الأسيي شيعوا الشمس وأفياء ضحاها قد كسا الصبح سواداً من غزاها ما درى الناس أزلزال أتاهم تحتمى الطفلة في بيت الشري يسلب الأمن وفتياً من ملاذٍ عشعشع الحقد كريها ورماها يحقن السم وينعي وتراه سعّر العادي مزيداً من دمار ويحمه الفوسفور ينذرو ودخاناً يسلب الإبصار فيها وسناها هذه الطفلة غزّت في خطاها تحصد النصر وتجنى راحتاها صفق المجد حفيًا بصمود مئرر الموت أعدت لعداها و النشامي من حكومات و شعب

هل قسى الموت عليها فمحاها؟ يا لحزنى ها هو الهم كساها وانحنى الليل عليها فنعاها أفعم الأرض ركاما وتباهى أم إلى البعث أفاقوا من ثراها؟ عرج الدهر عليها وابتلاها قطف الأهل وصحبا وأباها يفغر الجوع بغلِّ لها فاها بترع المأفون كأساً من دماها وعيون الشر ما زالت شراها يصهر الأبدان صهراً وجباها نحر الأحلام في النعش رماها تزرع الصبر وتبنى مرتقاها من جنان الخليد ريان شداها جفّ ف الدمع لتزهو شفتاها لا يليق اليوم إلا بدجاها حملوا الأزهار والله حماها

درب الماضي

نداء القدس يشجيني الهيب بيامة عجباً ولا هبيب جحافله ولا ذبوا رعاة القهر ولا ذبوا رعاة القهر فيلا أحد يزيل الضيم أهيب بجعفر الطيال أهيب بزاهر الأبطال وبالقعقاع والجسراح وبالقعقاداً في سبيل الله بنور النصر قد رفعوا مسلاح الدين صينديداً

ويغلو في شراييني فما هرعت تداويني فما هرعت تداويني التعلي راية الدين والإذلال والهولا أحدد يابيني ولا أحدد يابيني وبالآساد تحميني من غرال الميامين وابن العاص في الحين مدة هبوا كتنين وقادوا المجد بالصين وقادوا المجد بالصين

فلسطين... أغرودة السماء

أيا غادة الكون مالي سوى وصدرك يحنو على مهجتي الأنسي كليم وأشكو الونى وتسكن نفسي هموم الدنى ويسلب مني السهاد الكرى نهاري كأيلي بثوب الدجى وجاشت بصدري دموع الأسى ودائسي عضال فلا مبضع ودائسي عضال فلا مبضع يزيل السقام يكف البلا أبيوح بوجدي فلا منصت أبيوح بوجدي فلا منصت فما لسي رفيق حميم ولا فطيع المآسي يجوب الأماسي فطيع المآسي يجوب الأماسي أهيم بحبك يسا واحة

عليل هواك يداوي الجوى الأرشف منه لذيذ الهوى وفرط اشتياقي فؤادي كوى التوى أوك النبي أسيرٌ وعودي التوى وكابوس رعب بداري أوى يلوحان حلكا وعمري ذوى الأنبي عليك وما ليي دوا الأس جريء شديد القوى يبدد ليلاً بنفسي تسوى وغب الشروق الظلم عوى ويدوهن سمعي هدير النوى وزادي دموعي ومهدي خوى وزادي دموعي ومهدي خوى تضمو الأراك وأنقي هوا

وأمجاد ماض خصيب الروى وترتيك آي جناني روى بأرجاء نفسي ورحب الكوى تكحل عيني وقلبي ارتوى ونور الملاك يضيء الصوى باحرف اسمك والمحتوى إليك وعنك الشروق روى وطَهْر الزمان ثراك روى ودرب الخلود عُلك احتوى وآلي تفانوا برفع اللهوا إليك سأعدو برغم الضوى فروحي تلظت بجمر النوى تهز الضمير وحلقي اكتوى ينادي الأباة وبح الصوى عليلاً يئن وهمّاً حوى وما حول بيتك ذاق الثوى لاك ولاب لجاش هوى ولوعى البتول علتى ما ذوى وناح الأمان على المستوى تلوح بدربي وأمني هوى إليها الرسول رنا واستوى لأن العدالة طي الهوى يلف نضيداً بجمر كوى عروس السماء جمال الروى لأن الجدار عليها توى نجوم السماء لمجدد هوى يوجج يأسي وجسمي ضوى ليحيا سعيدأ وسط القوى وطمس المعالم حتى الكوى وكم الحناجر بسئس الثوى ولص تمادى بسلب الهوا

وبدراً تسير على هدبه عبير فناك ونور هنا حنينٌ يشب وريح الصبا وتترى أمامي زواهي الرؤى فعبق النبوة يتري النهي فيا قدس تشدو السماء العلي وأسرى الإله بخير الورى فقرت ضلوعك في هدأةٍ نسورا عظاما وفيض السنا عصورٌ توالت كشمس الضحى عروس السماء وبدر الدجي لتهمي علي بقطر الندى لعشقي لبيت في عصة ففردوس أرضى السليب بكي وقلب العروبة واحسرتي ومعراج أحمد يشكو الدجي وطعم المرارة فوق المغارة ومهد المسيح يفيض أسي كروب توالت على أمتي فع يش كئيب ب ولا نجمة وأبكى التياعاً على قبلة وسالت دماها بلا رأفة وتاج الفساد جبين الربي وغيي تمادي وخيماً سبي تعانى اختناقا وشج الهوا وتفضي حياءً لما قد جرى أسائل نفسي إلام القلي فبلفور أهدى لشعبى الردى لمسخ الحدود وفرض القيود وعزل المساجد عن أمتي وغيلان حقد بداري أووا مليكاً بسداري قريسراً أوى بأقداح لوبي احتست ما نوى وئيسداً لشعبي ففاح الشوا تغسل السواعد والترقسوة نجوم السماء ومجدد شوى بغيري رؤوف وبي ما ارعوى فقدرة ربسي تفوق القوى المساح عدوي لوى فاقوى الرماح عدوي لوى وعالي الهتاف وحسن الطوى وتخدير أبسي بسمة الغوى ووعد يهودي لما قد حوى ووعد يهودي لما قد حوى فإن كان هشاً وهي والتوى علاها الرسول بكبد المصوى علاها الرسول بكبد المصوى علاها الرسول بكبد المصوى

فصهيون بعد الشتات غدا وأمريكا سكرى براح المنى بأرضي يرابي وسُماً طها وجرثومة في كياني أوت وتفضي حياءً لما قد جرى وتفضي حياءً لما قد جرى أطيلوا الأظافر لا تيأسوا فما عَز نصر على مؤمن فما عَز نصر على الكرى كرهت المشافي ونظم القوافي كرهت المشافي ونظم القوافي لعيش الكفاف وسحق الضفاف فما حك جسمي سوى إظفري سلاماً سلاماً ديار الهدى وأليف سلاماً بيار الهدى وأليف سلام إلى صخرة وأليف سلام إلى صخرة وأليف سلام إلى صخرة وأليف سلام إلى صخرة وأليف سلام إلى عصرة والمها والمها

جنة الخلد على الأرض

خليلي أو هي الجفون السهر تنهد ليلي وجسمي بكي وديجور ظلم بداري أوى جواري نحيب عنيف الصدى إلام أظلل أسير العدي أنا اختارني الله منذ مولدي فخمسون قرناً تمر وما بذور الحياة برحمي نمت أنا القدس مهد السلام الذي ومهد الحضارة منذ جرت معين الثقافة لا أنضب وجنة خلي على أرضكم وأرض النشوء وأرض الجدود حباني إلهي جمالاً طغي أنا قبلة الكون منها المدى وبارك ربى سمائي ونجدي حفيف بقلبي وقطر الندى وأسري إلى بخير الورى وضيفٌ كريمٌ أتى في السرى وجبريك كأن الرفيق الذي وشقت دروب بجوف الدجي ويعرج منها رسول الهدى ضياءٌ بصدري رهيف السنا ويغبط روحي نشيد السما لأديان ربى أنا الملتقى وروح الحياة أنا والنهي أياً آل بيتى الكرام أجل لشوقى إليكم همي منبري فما لنت يوماً لغاز دنا

وقد الإهاب حميم الخطر وأدمت قيودي فواد الحجر لتغشي القلوب ويعمي النظر وأتون رعب غلا وانفجر ويشكو المرارة حلق السحر لتبهر شمسي عيون القمر تغضن غصن وجف الزهر وفى مهجة الدهر اسمى انحفر بميلاد هدي زها وانتشر بجسمي الدماء وشع الفكر ونور السماء فلا انحسر وسحر الطبيعة أجلي الكدر وأرض النشور وأرض الحشر على أي حسن وشأني ازدهر رحيقاً يعبُّ وأنف الدهر وما حول بيتى وحتى الثمر من الحق يروي جميع البشر إلهي ولبي عنا وانبهر على من طير كبرق عبر تشرف بيتي به وأنبهر ليسطع منها شروق الظفر لعالى السماء بلمح البصر وعبق الملك كياني عبر وصدوتٌ تواصل شدواً أسر ولبب الزمان وكنه العبر فكيف الحياة بدوني تقر هلموا إلى لشدّ الأزر من الجمر كانت دموعي أحر وما نال منى ضئيل الوطر

تنادوا سريعاً لسحق الضرر تردى العدو كعصف الشجر وفيئي لسرب اليمام المقر أمامي فكنتم كشدو المطر وقرة عين وطيف البشر لأن العزيمة تشكو الخور وواروا المروءة طيى القبر بصدر السنين فلا معتمر وشلال حزن حياض غمر وحطت بساحي صروف القدر قبابي وصمت يثير الضجر ليسلُّب منها نفيس الدرر وجاس الرحاب ونامت مضر وطمس المعالم بئس الغدر ونهب التراث وعالي الأثر ونشر الضياع وغر الصبر ليبتر منها وضيء الصور وزرع الشـــتات ولا مــن مفــر وتهصر جسمي صخور الكدر ليبزغ ظلم ولا ينحسر عليلاً تلظي بنا القهر وكبد الحجاز على انفطر ومثوى الخليل يذوق الأمر وينعى الأباة ونادي عمر جميعاً ربوعي فويح التتر بوطء الهداة تعالى كِبَر علي وتاريخ قومي الأغر شهد الأماني وجم التبر ليزرع حقداً وضيماً وشر بياس ينوء وعبء القسر أكف الأعادي لقدح الشرر

لأن الليوث ليوث الحمي فكانوا أساة لجرحي وقد فأرضى ملاذ المنى والشذى أيا أمة العرب طافت رؤى وأبناء هاشم ليي عزوةً فجاشت دموع بنفسي جوى فكيف الأسود نعاجاً غدوا نداءٌ شجي ووجدي همي هناك تلظت شوادي الربى ومن فرط يأسى فؤادي وهي إلام الشحوب يرنسي علسى ولُصُّ بداري رغيداً أوى قل يلاً قل يلاً تمادى بها لنرع العقيدة من جذرها ووضع الأيادي على كل شبر وتهميش شعبى وهضم الحقوق مقص تمادى يقص الأراضي جداراً أقاموا لحجب الحياة فسيح المكان يضيق بنا وأطبق صمت كثيف الضباب كسير الجناح غدا موطني ومهد المسيح علاه الوني وأختى الخليل غزاها الردى وفردوس أرضي السليب شجا مغولي صليبي يهودي غزوا وداسوا كريم التراب الذي لما أنعم الله من موقع شتى الموارد في موئلي فجور القوي شموسي علا وحق الضعيف مهيض القوى وكبرى البلاد تشد على صهيل الجهاد العنان عبر ورصوا الصفوف ليوم النصر فما لاح صبح بها فاكفهر ولكن لدود توخوا الحذر لنيل الشادة مهما بدر وشقوا الحناجر واتلوا السور ودار الكرام ودوح العصر وانداوي السقام وتشفي الصدر وأنتم جنيتم بشهي التمر وربي سريعاً لبيتي انتصر لكل الأنام وأحلى خبر

حماة الحياض سيوف العلا فهيا تنادوا لساح الفدا سنون تلظى الزمان بها عدوي جبان يهاب الردى وشعبي شجاع غز الخطى أضيئوا المآذن كيدوا العدى سلاماً سلاماً ديار السلام فها جنة الأرض عادت لنا فأنتم وعدتم وأنتم صدقتم وما خاب سعيً ولا ضاع جهد فزفوا التهاني وأبهى الصور

عاصمة الدنيا

يا أمتنا... يا أخوتنا... وفوارسنا... قد طال الليال وغفوتنا فكف ي الأحداعبنا فالصحوة حانت يا عرب وقط العودة يقترب لتضيء نواصينا الشهب عاصمة الكون تناشدنا وحياض الدين وقبلتنا وربسى المعسراج تهيسب بنسا بعقيدتنا... بعروبتنا بمروءتنا بشهامتنا بش جاعتنا و تقول لنا القدس لكم ... والأرض لكم م والبيت تاكيم ومنارتكم والله تعالى ناصركم وموزركم يا أمتنا... يا أخوتنا... وفوارسنا... الفجر دنا وجنان الخلد منازلنا والقدس لنا والبيت لنا ونبينا محمد شرفه ليزيد سناه وبه أوصى أمتنا لتصون حماه والله تعالى باركه أبداً يرعاه يا أخوتنا... الكل فداه هيا هبوا واتحدوا كي نجلي عداه

بأي ذنب قتلت

يا قدس قلبى للعبادة قد ظمى والشوق يعصف في الكيان وفي دمي شروقي إليك وللمساجد والحمي ولقبة الأقصى وبيت المقدس ولم وطن المعراج شق إلى السما درباً تحف به الملائك خالدا وم واطئ الرسل الكرام ومجلس ولمهدد سيدنا المسيح ونخلية أحنت على العذرا حنو المؤنس يا قدس ما ذنبى أظل ملوعا للبعد عند في ومررّ حرزن أحتسي وأظلل طول العمر أحلم بالمني ورؤی تحلیق فی نهار مشمس وأرى الفورس في جلابيب بالسنا ليعيدوا أمجاد العرين الأشوس

الحجرالكريم

هــــمُ الأعـــداء قـــد جبنــوا لأنـــي أواجهه بصبري والجسارة وعـــــين شـــــماتةً تـــــزداد حقــــدأ لأن الطف ل ق الحج الرة مواثيـــق علــــى القرطــاس ســالت زوّر ازورارا تبارك للعدى جهراً خطاهم ت روّج للأباطي ل ادع اءً بانّ اللصص ما ملك الخيارا وإن مضييفه في الليل يرمي يسدد نحوه الصاروخ لما تقرر عيونك الغبارا فلل عرف الأمان ولا هدوءاً لأن الجبين يغتال السكاري

هدير الدم في بحر الموت

حتّ عظامية يجت ث مني العافية يجت ث مني العافية يهدى البريئة غالية مع الأسلى في زاوية وتأجج ت مترامية كالطف ل بانت خاوية قد فجروا آهاتية غير الشجون العاتية مرو وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا الْوَالِية مروا أهاتية مروا آهاتية مروا أهاتية مروا أولية وراعية مروا أولية وراعية مروا أولية وراعية مروا أولية وراعية وراعي

شامتون بحالية وتنارت أشلكنية عبر الشتات مآلية ظلم الحقيقة ثانية بدق نٍ متناهي نٍ ملك وا النف وذ الغالبة والقصف هدة دارية حـــرب تزمجــــر فانيــــة و القيادة غافية اللئييم الطاغيية والحاجز الأمنك أقوى ضربة والقاضية

كسر الإرادة والروري ارباً يقطّعني العدي بـــــــين الركـــــام تململـــت والكاتب ب العمالة ما والكاتب العمالة المالة ما والمالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة رامو السلام كما ادعوا وإبادة أشعوبنا سُحق الضمير بمجلس الأمن -

ذريعة

وحيدة تركوك في ثغر الدجى اللوكك الأخطار والعدل سجى ويدد المدروءة شكها الغدر وما داوت جراحك أو أحسّت حرجا بركان حقد دامس عبر الصدور تأجج ما استوعب المأساة يا ربي الحجا تبالم لما زرع اللئيم وأنتج ليم يا در أن لدى الإلكه مشيئة ليا ربي والمدر ما نجا البيك ربي والمدمر ما نجا البيك ربي والمدمر ما نجا البرجا البيك ربي قدد لجأنا بالرجا

جلعاد كان ذريعة وفتيلة والمخرجا حسى تصب حميمها عدوتي متأججا لأغوص في بحر الدمار وبالظلام محشرجا أولمرت بالمصائب يحتمي مدرعاً ومدججا من لحمة الموت ردائي والسدى قد مَشّج

آهات قدسية

قدسية والقدس تنبض في دمي وجوى تفيض بذكرها عيني ويهمي قلمي وحروفها عبضا عبدت ين يفسوح بأضلعي وتعطّر الأنفساس دوما وفمي فالقاف قلب خافق في أعالي القمم والسدال دار للأبساة وأنجسم والسين سدرة غرة في سماء الحرم

تسُّ تظلّ بفيئها أسمى معاني الكرم وعريق الهم وعريق الهم المدى في دياجي الظلم وسناءٌ يضيء على المدى في دياجي الظلم عبقريّ سرمديٌ نوره نور الإله الأعظم القدين سرمديٌ نوره نو واليمام وماذن الأقصى اكتست بالكآبة والغمام والهواء ملوثٌ بزفير حقد العاديات على الدوام ****

قدسية والقدس تنبض في دمي ورغم هذا لم تطأ يوماً ثراها قدمي ورغم هذا لم تطأ يوماً ثراها قدمي وأبسي الحنين كوى إهابه لم يجد في جعبة الطبب دواء السقم والأقاصي جاب جدي باحثاً عن بلسم لم الله الما الماتم بقلبه مسن السم فاذا به يلقي اللظي في حنايا الأمم قد عاد في نعش الإباء ونخوة وضريح الشمم كلمي المشاعر والكيان محطّم بفووس الندم يغشى ضباب همومه أمن الرؤى وروابي الأمل يغشى القدس آيات الشفا وشهي العسل والنشوة الكبيب ألا انجل والنشوة الكبيب ألا انجل والنشوة الكبيب ألا انجل

والقدس يزهو بعد طول الملل في ثمين الحلل فلي شين الحلل فليديك يا أماه تزهو صحتي وأطير بين النعم ولدى الشروق جوارحي تغفو على متن الجواد الأدهم ومن الأديم سأصنع الترياق والعطر الزكيَّ ومرهمي

نحن لك

نحن يا قدس فداكِ
شروف الله عدلك عطر الدنيا شذاك عطر الدنيا شداك فانتشى صدر السماك أندت عاصمة لنا سواك ليس يرضينا سواك نرتقي للذود عنك نرتقي للدوي المنون كل صهوات المنون بالدما نروي شراك وحمى الأقصى نصون ون تقتدي الأرض العيون

يا دير ياسين يا أم المساكين

في دير ياسين عويلٌ ظلَّ يشجيني في النفس يسري ولم يعتقني ثانيةً نَخَرَ العظام ولم يئتقني ثانيةً من الفك ينثر أشلائي يبعثرها يهمي التياعاً لدى كل خافقة وقد اكتسى الأفق عند الفجر مبدعة والكون ما شهدت عيناه مجزرة وما احتسى المر طول العمر مبسمه ومن الدماء لقد غابت معالمها وجه السماء واجم والثرى قد همى

وجه السماء واجمٌ والثرى قد همى وعلى السفوح جرت بالدمع أقنيةٌ والشمس قد غشيت من هول كارثةٍ هذي المجازر ما كانت شريعتنا هام الرضيع هوى في حجر مرض عرض الحياء فما اهتزت مشروا الحياء فما اهتزت عرهم

بقروا البطون بكل الغل واعجبأ

لم تبرح القلب أشجاني ولا ألمي

ما زال يهدر في سمعي ويؤذيني قد فجر الصمت في قلبي ليرويني في الجسم إلا وقد نُشهت بسكين والرعب يقطن في نفسي ويكويني لم أعرف النوم من دون تسكين من الأسى حاكها أبناء صهيون حصدت فظاعتها أبهى الرياحين كما رأى واحتسى في دير ياسين

كل الدروب كما غابت بساتين والأرض في رحمها حمم البراكين ويد الدمار فوق كل القوانين والحق كان بها كبش القرابين ولا بعرُوف الورى حتى المجانين غرّوا الجميع على مرأى الملايين

في مجلس الأمن للطفل الفلسطيني

من عصبة قلبت كل الموازين من كثرة الدمع قد جفت شرايني

ضريح حلم

فاســطینی... فاسـطینی

ف لا السدنيا تسامرني ولا حضن ني يهدهسدني ولا أخست تسداعبني ولا أخساء تا سداعبني ولا الأيسام تمنحني ولا الأيسام تمنحني فبسات المسوت أرأف بسي حقوق الطفل قد كذبوا كافيون تخسدرني حقوقي فوقها داسوا ومدرستي قسد انسدرا والعسابي وأصدابي وأصداي وأطيساف مسن السذكري وأطيساف مسن السذكري جحيم اليسأس لازمنسي

رياح الغدر ترديني وتعصف في شيراييني ولا أمِّ تتكيني ولا أمِّ تتكيني يه حدى روع مسكين ولا عصم يه حداويني ولا مه حدِّ يصدفيني ولا مه حدِّ يصدفيني ولا مه حدِّ يصدفيني مصن الإنسان يحمين مصن الإنسان يحمين فما صيغت التحمين فما صيغت التحمين وعاثوا في فلسطين وعاثوا في فلسطين وآمسالي ستبكيني ودولاب الفساتين ودولاب الفساتين ودولاب الفساتين متحين علمات متيارب تنجيني

خريطة بلا حدود

طريح الهمم والكفسن وتمطر مقلتي شـــجناً وتصفع جبهتي الأيام أهرول قي الدياجي السود وأتـــرع مـــن مأَقيهـــا أفتتش عتن خريطتنا وأشباح الدجى استات إذا في البعد خشخشة إليها تنوت في هلع جمعت شتات أنفاسي فويحي لصم أجد إلا بقايا من خريطتنا أمسخاً بت يا وطني؟! وإسمأ ليس يعرف وحفنات مسن الرمل لففت خريطتي خجكلًا وضعت التبع داخلها ففلساً كان أولها وتاريخي غدا هازوأ وبزّته قصد اهترات وشــــاخ كيانــــه كمــــدأ ومن عصف الزمان غدا تعثر بالخطى وجلا أساة العرب قد غرقوا أقيم ت بينهم جسدرً نداء الحق لم يطرق وبيت عي بات للجردان

وجــوف الأرض يلفظنــي نسيج الروح يقتلني حتى الليال أنكرني كـــــؤوس المــــــر والشــــــجن مـــن التـــاريخ والســكن رماح الغدر يسا وطنسي وريسح الظلسم والفستن وقيد الذال يهصرني عليها قبضت في سكن هـوان السروح في العلين تـــداس بمنســم الضـــغن وطوفانا من المسخن سروى الأوهام والظنن تشكل قمة الغبن ولا لنواف للسنن تجــود بباهظ الــثمن فلبست الأرض تبلغنسي لنفث ث الهمم والمدخن وطيناً أخر المرامن عليك النفس والبدن وغاص الردن في الدرن رماه الدهر بالغَضَان يضيق بدربه الخشن إلــــى الآذان فـــى الوســن فليس تسزول بالهسدن من الأحقاد والدجن

مله الله وللعف ن

 وللأشــــباح ملعبهـــا
فلــم أعثــر علـــى ذكــرى
وخلانـــــي لقـــد رحلـــوا
وحقلـــي مرتــع النســـيان
هزيـــع طـــال آخـــره
أعــاف عجــاف أيــامي
أعامــير النــوى عمــفت
لعـــل غــدأ بشــائره
عمـــيم غيثـــه غــدقأ
عمـــيم غيثـــه غــدقأ
وذاوي نخاتــــي تربــو
وشــمس النصــر يــا وطنــي
ويجلـــري مــن عمــافير ويعلـــري مــن عمــافير -

سراب الآمال

يحط م المتي الفاس و ولا نبست لك الشفة ولا أضاك ما يأسو ولا أضاك ما يأسو وعافت نفسي المنفس غدت أنفاسي تحترق غدت أنفاسي تحترق غدا بالهم يختنق أمامي تدوي بالعنف أمامي تدوي دار من خلفي بما تاقت له الإنس بما تاقت له الإنس يطيب لقانا والهمس ولم أعلم أعلم لم أعلم المتي ال

على مرآك يا شهس في الله في الله في الله في الله في الله في النه و و ما اهترت بي المروح القد خساقت بي المروح على مرآك يا شهس على مرآك يا شهس وعمري المشرق الزاهي وأسراب المدجى وقفت ودولاب الزمان عالم وكان صديقي يتحفني وكان صديقي يتحفني الما المراب المراب

خبا من قلبه الأنس تروى في دوحها الياس طـــوال العمـــر أو أقـــس أدير القرص يا شمس تــوائم فـــي ربــي الكـون وكدّ ل خالقي جفني بنور رائع اللون وأوحال تضايقني وقابسي يهمسي مسن عينسي تغرر خارج السوطن وتاريخي لدى الأمام ويطغى برثن الألم ويخرس داخلي الحسس يلون لوحتى الورس ويقت ل حلم في الياس وقد سجنوك يا قدس

بكيــــت لأن تــــاريخى صدمت لأنسى لسم أظلهم فنحوي بت عاجزةً نســــــيت بأننـــــا كنــــــا بكيــــت لأنـــــى حافيــــــةُ دياجي الحقد موغلة بكيت برغم أمجادي برغم حضارتي المثلي يلــــوّح مهجتــــي ســــقمي علے مر آك يے شمس يكلك هامتي الحزن أقاموا الحاجز الأمني



هيا إلى العلياء

هيا إلى العلياء واشدى بكرةً وأصيلا هيا إلينا أسعدينا بالزغاريد طويلا ورقاء ميسي واصدحي بين الرياض وتونس وتاودي بالعز من صنعاء حتى فارس ولتنفحى عبق السماح على ضفاف الأطلس وتبخترى مياسة من بابل المقدس تيهي بحسنك من أقاصي الأرض حتى تأنسي ولتخفقي بالمجد يقطر من جبينك واحتسى راح الكرامة والمنسى وشذى الربيع ونرجس ورقاء ما بين الخمائل والجداول اسجعي سجعاً تدوب له الثلوج بخلجة في أضلعي ويهز وجدان العلى في دهشة حتى تعيى من أنت يا شمّاء يا نجم الزمان الألمعي أنت من رضع المكارم من كريم المنبع أكرم بمن رضع الفضائل واللبان ومرضع فوق المجرة اخطري في ثوب عرس أنصع وصدى أناشيد الهوى في الصيف تطرب مسمعي ميسي بسربال السنى تاج الشهامة البسي جودي بأنغام الحميّة في وصالِ هامس ليصوغه أغرودة الصبح الطليق المشمس روض الخلود يفيض في خلد الزمان الأشوس أحلى الأماني والبشائر والسرؤى بستحمس فإذا بأنداس تفيق من الظلام الدامس وإذا طلبطانة الجميانة أشرقت بالسندس غرناطة الحسناء مئذنة العلي لا تيأسي (الله أكبر) قد علت فوق المنابر والشهاب فإذا بنور دافق ملأ السما قشع الضباب وإذا بأمجادٍ تعالرت فوق أكتاف السحاب لـــثم البهاء جبينها فــتلألأ العجــب العجــاب واستيقظ التاريخ مخلوب النهى يرجو الجواب وجندى عناقيد الثريا للفورس والنجاب وإذا بأوروبا وأمريكا حداءً قد أجاب ومواكب الأنوار تترى والكرى ولّى وغاب ورقاء شدّي همة فلقد نشدت رحيلا ما كان سجعك وانيا وسط العراء هزيلا قد كان دوما رائعا لحن الخلود أصيلا ما كان عشك واهيا مأوى الهوان ذليلا ما كان عشك واهيا مأوى الهوان ذليلا ما كان كهف كآبة والياس بات ظليلا ما كان مهدا للدجى أو للرياح مُقيلا عدودي إليه ورتلي آي الهدى تريلا عدودي إليه ورتلي قامات العلى ودليلا يبقى المنارة فوق هامات العلى ودليلا

أيا صوفيا

هولاء الحور أمسين حيارى
أيُّ عرسٍ زفّك التاريخ فيه أيُّ توبٍ تحفة الآماد هذا
أيُّ تسوبٍ تحفة الآماد هذا
أيُّ قَدِّ ماسَ فيها وفخارا
طلعة ريّا وجيدٌ زاده الحسن وتسامت تشمخ الرأس اختيالا قلم ما سر التعالي يا ترى قد كل حرفٍ فاض دفءاً ووئاما فاتح قد هام بي فاختارني وأراني آية الله التي قد ما خلعتُ الحلة الغراء لما وإمام المسلمين الأمس أعلى شرّف المحراب في عز الضحى

فإذا العذراء تبكى فوق صدرى

أي سرِ كان للبب عقارا في سرر كان للبب عقارا في المحاد والغيد غيارى في المحاد والغيد غيارى للبس العرزة ثوباً وخمارا دلالاً وجمالاً ووقال المحد أنظار الورى لا تتوارى ونات تستقرب النجم جوارا هتفت وهي تحييني جهارا نشر الدر يمينا ويسارا أعجوبة الدنيا فنونا ومنارا بهرت عقلي وروحي انبهارا عانق التوحيد فكري والديارا من كياني قابلاً مني اعتذارا مدح الحق وما مل انتظارا

من خطايا أمة باتت دمارا

وضعها بالحلى أو تغدو مزارا ترك الماضي ظللاً تتوارى دام للتوحيد يسعى اختيارا فليصنع الناس لنفسي اعتبارا فأنا الصرح الذي قد شعشعت فيه مصابيح التقلى ليلاً نهارا وأنا الدوح الذي عبقت فيه من سيمات من الخلد بكارى روضتها يجنى الأزاهير العذارى تخطّى الغرب فتحاً وانتصارا الأحجار حاكت للعلى أسمى أشعارا نثر الظلم على الهام الغبارا؟ وسجا الليل عليها يتدارى يملأ الأفق قتاماً وأوارا نعيــق العــز جيــالاً وبحــار ا

هالها تصويرها أو نحتها أو إنه الإسلام سمَّ طيبٌ قد قد أعز الله عبداً مؤمناً ما هكذا يسري الهدى في أضلعي لي مواضٍ أصبح المجد على سطع الدين سناء وسنى فيها يا ابنة القدس التي من بردها _ أ أراك اليوم في قيد الهوان قد بكى الدهر على غر الأماني نحن في المحنة يا أختي سعيرٌ موئل الدنيا ابتهاجاً إن فرحنا

لماذا يا لبنان

لبنان يغرق في الدماء ويلتهب ومروءة الإخروان هلعرى تنسحب ونوادر الأصداف باتت تنتحب ومدافن الموتى تغص وتضطرب ومجلس الأمن الموقر قد طرب وهيئة الأمم العزيزة للعدوة تنجذب وساعة الصفر تدوي بالرعب والأبرياء قلوبهم شمس الظهيرة ترتقب وملاعب الأطفال بيدت والطفولة تكتئب وحرائقٌ تجتث أحلام شعب آمن قد نكب وقنابلٌ قد حرّقت وذكيةٌ قد وجهت وكما يجب ومجازر سفحت على مرأى الورى ودم نيران حقد أضرمت وإذا الزمان بمنقلب بطش وحرمان وهتك إرادة ضد الشعب فقؤوا عيون الحق غدراً والحقيقة لم تغب مرضى المشاعر ويحهم قد أباحوا ما شجب سلبوا الكرى من المضاجع والأمان لقد سلب أعشوا عيون الأمن والعدل نهب بيروت باتت تحترق ولا يرف لها هدب وجمالها ذاو يسئن ويضطرب

نسي الورى ما عليهم قد يجب والضمير العالمي يشكو سقاماً بالقلب إن الرجال معادنٌ ورجالها فاقوا الذهب فتوحدوا وتلاحموا وتضامنوا عند النوب كانوا مثالاً للعجب رفعوا البطولة سلماً حتى ارتقوا من الشهب

ضفائر الشمس

الله من أورقت على من الأمل اليانع رياحينه ومن حاول جاهداً أن يلتم عتبات المجد جبينه وكانت م لأى ببراعم الظفر يمينه وارتـوت نفسـه الظمـاي بعـد أن طـال حنينـه ومن ضفائر الشمس يصنع إكليلاً ليزهو عرينه أريدك يا وطنى يا وطنى الأكبر يا أملاً ... يا لحناً أزهر أريد ظلالك وارفة والحريه رول أويدبر وأريد شموسك ساطعة وربوعك تنفح بالعنبر وتهفه فيها أنسام للحاضر والماضي الأخضر وأريدك واحة آمال تغدو الأحلام بها أكبر ومرارة حلقى بالسكر فجذور الشر غداً تُبتر وترابك تبرأ يتفجر وأريدك فجراً موعوداً وغمامة خير لا تُحسر أغرودة مجد يا وطني وموشح فخر يتكرر

وحنانك يطفىئ آلامىي بالسعد تبدِّل أشهاني فاهناً يا وطني لا تحزن ويفوح أريج محبتنا وأريدك فيءاً وأماناً وربيعاً أبداً تتبختر وحداء الحادي كم يأسر وجبينك يسطع عبر الدهر وجبينك يسطع عبر الدهر وأجيج عطاء لا يفتر ومعاقال مجدك لا تقهر وخمائال عزّ حول النصر تترقرق عذباً كالكوثر صنعته الحور من الأبهر إذ ألثم كفك أتعطر وبساط السندس والزعتر ورحيق الرفعة يشفي الصدر ونديّ جنانٍ أتسطر ونديّ جنانٍ أتسطر

وعبيرك دوماً ينعشني وأريدك أن تبقى حراً وهدير كفاح لا يبلك ومنيعاً تعصف إعصاراً ومنيعاً تعصف إعصاراً وروائع تصاريخ تبقي يتالق ذكرك لألأء فعقال العزة يا وطني وأديمك مسك في فصواح أنفاس ربيعك تثملني أنفاس ربيعك تثملني من ثغرك تبرك تبرغ أمال بثراك أمرزغ ناصيتي بتسردد السمك أغنيكة

جدران الصمت

عجلى أتيت ولهفتي تغزو القمر نتشاطر الآلام حينا والهنا هذي أنا يا صاحبي طوع المنى وأضات قنديلي غداة لقائنا ملأته من نبع قلبي أملأ أقبل فزادي مذ نأيت كآبة يا صاح لا تفرط بهجري إنني

كلُّ يناجي في هناءٍ خلّهُ الشوق أضناني وأوهى همّني الشوق أضناني وأوهى همّني البين ينخر في كياني دائباً وجزيرة الأمال بانت طللا

وأريج شوقي مفعة قلب السحر ولنحتسي حلو الهيام وكل مر منذ اختلست لرائع الدنيا النظر لمّا رويت خواطري مما أسر ومعين وجداني صفاءً وعبر والهم مائي قد تسلسل واستعر من فرط هجرك ما عشقت سوى الســــــهر وأنا أناجي ظلمة لا تنحسر وإماؤه بالمد تقصف والجزر وشراع أحلامي يعانقه الخطر ورؤى السـعادة سـراباً وأثـر

لكي ترى غبن الليالي والبشر ف السُّمر عن ثغر الإباء وما اندثر لقد ذوى ومن الطوى مات الفجر أو عانقت عيناك بابل والحضر في برقة الغراء ألوان القهر

لا بد من صبح قريب منتظر في مخدع الموت جحيماً وصَقَر والشمل شُتَت في دياري واستقر قد قلّم الأظفار غِلا فانتصر ونزيف حزنٍ من مآقيه القدر تدمي فؤاد مهجّر عاف السفر تخفي عليّ وإنما بأسي احتضر وأملّ صحواً من أعاجيب الصور لهدنة فيها يرى وجه القمر يفوح مدى الزمان وينتشر منارات علت فوق المجرة والنظر تجود بالدفء الزكي وما أسر تحد

إن رمتَ قلبي فانتشله من الحفر والجرح ينزف في الرغام وينهمر وخيام أمن وأمن وظفر نشتقبل الأنوار فيه مع الزهر عبر واحات السلام ويستقر والربيع بملء عيني يزدهر والربيع بملء عيني يزدهر

عرِّج على ياف وأولى القبلتين ولتسأل اليمن السعيد عن السيو عرّج على بغداد يشجيك النخيل كفكف دموعك إن مررت بدجلة واصعد على خضر الجبال لكي تــــــرى والجأش فاربط في الجزائر لا ترع إن بت في وهران قراً فافترش الأخطبوط يفل صرح عزيمتي سلب اللذائد بكرةً يا ويحه جدران صمتٍ قد تعالت في المدى والشوك ينمو في الحلوق وغصة كم من قناع يلبس الغدر فما لا ما تسنّى في سباتي نزعها في كل يوم خدعة فالقلب تاق _ حقي أعيش منعماً وعبير أنفاسي _ قد كان لي قصر منيف ذو ـ شمس الأصيل تبخترت بين _ الصحون فهو يتي هذي وتلك عشيرتي وخريطتى أشلاؤها قد بعشرت مهري صلاةً في رحابك مقدسي كى ننحر الأضغان فجراً والضحى وألوح ليثأ للورى والحب ينبت والغيث يهمى في خريطتنا رخاءً

سمراء بابل

سمراء بابل قد عشقتك من بعيد و نقشت ت أحرف ك الحبيبة في الوريد ورأيت في ك حبيبت ي الأمل الجديد ورأيت ونهلت راح سعادتي حتى زها حلمي السعيد وإذا تراتيل المنسى قد أثلجت سرب المها فجراً وغيد وعليك أنسام الربي همست بأسماع الفريد ع ذب النش يد سمراء بابل عِشْقَ حلوى القطن أعشق رقّةً... منك والسحر الفريد ملِك الصبابة إنني رهن الجوى... غب النسيب ويرق قلبى للهروى عند الأصائل والمغيب وأذوب دفءاً كلم المسا وتري يداعب الحبيب ذكرى تعبجُ بخاطري لمّا بدا الألق الخصيب ينثال فيك على المدى عبق وطيب فصببت منه ليرتوي بالصمت ابسى والوجيب ولمست فيك جمياتي فجراً يروق العندليب ولبثت في دنيا الهيام يمامية صدحت لها حرى القلوب بجناح عَـزُ قد بلغت من العلا الشأو الخلوب ويرف حولك جفنها فرحاً وتهمس كالعروب ... جذلي طروب قد قوم الحجاج حضناً آبقاً عبر المدائن والجنوب ومن اعتدى عَمْداً عليك فقدِ اعتلى متن الخطوب أو من يقلُّم إظف رأ لك لاذ فوراً بسالهروب هدني العريقة أنجبت أغلسي الفوارس والرشيد هدهدَت في نفسي المشاعر من جديد فازدهي الرأي السديد روحَ الربيع بعثتها في خاطري هل من مزيد؟! وغرست في دوح الأماني بسمة فترعرع العمر المديد وأضفت لوناً للحياة ونكهة فعشقتها عشق الوليد ثملت أحاسيسي بأنسام الرضا سحراً لأولد من جديد هذا أنا بطل الهوى ولرائع السحر الشهيد فإذا عيون الحاسدين رصاصة شات كياني لا تحيد لفظتني دنياي التي أحببتها ومطارفي... قد ملني عيشي الرغيد وحدي أنا عاقرت سمّاً نامقاً وانتابني حيفٌ شديد وحدي أنا دون الورى مُلئتُ جراحي بالصديد... ألمي يزيد ألقست بآمسالي لعساتي المسوج والحلسم النضيد زنزانية الأشبان ضمّت آبقاً خلف الحديد منفي ناى بسالروح عن دنيا النعيم إلى بعيد ورفات محزون عَلتُ موج الأنين إلى الضياع بلا حدود وتناثرت أشلاء ماض كالثرى... كي لا يعود داسته أقسدام السجيل الهوان ودمرتني بالوعود رجمتني أقداري بسجيل الهوان ودمرتني بالوعود وتظلُ تمطرني بشلل الأسي حتى أزول من الوجود وتظلُ تمطرني بشيال الأسي حتى أزول من الوجود عي يسرقوا التيجان مني والعلا بل وأحلام الجدود وأميرتسي السمراء والحسب السوفيّ مسع السورود وأميرتسي السمراء والحسب السوفيّ مسع السورود

عروس الكون

تحية وداع (إلى المملكة العربية السعودية)

أحاسيسي وما ملّت وصالا غصون الود لي أسمى عقالا تحذكرني إذا خطرت ثمالى على عبدي فتثلجه اتصالا فكان لِغُرِّ أحلامي مثالا فكان لِغُرِّ أحلامي مثالا على أنفاسها أرقى الجبالا وثيراً فاق ملمسه الرئالا بإخلاصي مدى عمري الرجالا سينهل من جوى الشوق الطلالا ولا الأسحار لي تزجي النوالا أساريري لها تهمي هطالا عرائس للمنى تضفي الظلالا عرائس للمنى تضفي الظلالا على أهال ولا أدري مالا

أيا حسناء ما فتئت جذالي سأجدل يا مُنى نفسي وعيني فما زالت نُسيمات الصباح بسروح خلتها الأنداء تترى وثغر لم يزل بالشهد يهمي وصدر تصدح الآمال فيه وأكتاف لقيت بها وساداً فعهداً يا حبيبة أن أباهي إذا ظمئ الفواد إلى هواك ولن أنسى الأصائل والأماسي ولا الأبكار تغدو بانشراحي ولا عطر الخزامي حين تصحو ولا عطر الخزامي حين تصحو قدمت غريب دار غير لاو

وطيب لقاكِ أوصابي أزال كصادٍ موهن وجَد الصلالا أو الأحرزان تغزوني دخالا لتحجب عني أو هاماً ثقالا وقنوانَ الهنا زفّت حبالي وفجراً للسعادة قد تللا عبادات، حضاراتٍ ومالا فخلت نهو ضها أمر أمحالا مفاجأةً فما طقت احتمالا تراءى طيفها المياس حالا عروس الكون تنجب ما استحال لقد مررّت لياليها عجالي يشع هدى ومنها المسك سال على أترابها والعز صال إذا شاءت يميناً أو يسارا على أكمام روضتها دلالا تميس بحلّة الحسن اختيالا على الإيقاع تحتفل احتفالا وقَدِّ عانق الجوزا وغالي ودلِّ زاد سيماها جمالا وفاحت بالشذى طابت منالا حباها الله في المهد الكمالا فألفى نجمها الوضاء جال ضياه خبا لروعتها وزال ونورٌ من سنى خلدٍ تتالى عن استيعاب معجزة ومال على الأكوان منهمر وسال فقلب ی للنوی زاد اشتعالا إذا خطر الوداع شكا الكلالا لفرط جويً يشد لها الرحالا

هممت إلى آسية جراحي وجدتك غب كربى واكتئابي إُذ الأفراح رفّت فوق بابي لقيتُك مزنّة رشفت دموعي وتغدق بعض ما كتمت حناناً شهدت لديك أفياء الأماني لديك لقيت ما تهواه نفسي عهدتك طفلة تحبو ببطَّءٍ فلما اشتد عودك أذهاتني فوا عجبي بها ما رف جفني وفاتنتى بلمح البرق أمست فبعض الظن إثم دون شكِّ تدوّن من مداد التبر سفراً تحقق ما تعذر للمعالى ليدني صهوة الأمجاد منها وقد خفق الصباطلقاً تهادى براعمها تصفق باحتفاء ظباء البان ترقص دون دفِّ ولاح الوجه فتان المحيّا وإشراق النضارة في جفون وسالت بالرؤى واحات نجدٍ تسر الناظرين فلا تملل تملل أجيل الطرف في أفق المعالي يجوس البدر مفتوناً بحسن أريج الطهر يعبق في علاها رويدك قد تجلى عجز عقلي فنورٌ في الحجاز لقد تسامي _ أيا هيفاء لا تنسي هواي فعذراً واله كلف وفييً عصا الترحال تومئ من بعيد

وأطبع قبلة حرى حلالا فهل تتسبى الهوى نفسى ألا، لا بأغصاني فزادتها اعتلالا وبالى نغصت حيناً وحالا وفُرِ قُتهم غدت داءً عضالا ولكن بعدهم أمسى وبالا هــمُ الــذكرى لتــاريخ تــوالى بهم كي ينهلوا الودِّ الزلالا وقد غمرت مآثره القذالا وكم فاقت مروءته الخيالا إذا الأنسام قد خفقت شمالا لرب الكون تبتهل ابتهالا وتكبير المؤذن قد تعالى ويوم العيد نرتقب الهلالا نداء الطهر يُكسبك الجلالا أفاء عليك بالنعمي تعالى باوج العز رائعة فعالا ويا من للخلود غدوتِ شالا وبا من بالسناء غمرت آلا

فسوف أضم صدرك بالتياع فما الهجران أبغي بابتعادي ولكن سوسة القلق استبدت تُكدِّر لوعة الأشواق صفوي فلكي أفلاذ أكبادٍ تناءوا ظننت مناعة عندي وجأشا تركت لديك أحباباً وأهلاً فلن أوصيك إحساناً وبراً فلا يحتاج توصية كريم ولا في الرفد تسبقه المعالى عروس الكون لا تنسي هيامي وحين تغرد الأطيار نشوى وكل عشية ويلوح نجمّ وفى الشهر الفضيل ألا اذكريني وعند البيت رائعتي فزقي ومن خير الدعاء أنال قسطاً رعاك الله يا أملاً وذخراً حماك الله يا أصداء روحى ويا من في العلاء بلغت شأواً

أدمى المشاعر ما أشاعوا وادعوا

مانهاتن الغراء أمست طللا وأنا بداري قابع مقوقع أسطورة الأبراج حاكوا وادعوا... أني أنا ذاك الصغير سيخدع... وبكل ألوان الفنون المبعب عيلة في إلا الرغيف وقطة ألقى إليها فتاته إذ أشبع ووسادة يرخي عليها زائري ألما ألم بساعديه ويضجع ووفي كلب للحراسة رائع رغم أني لا أخاف وأجزع وعباءة إن عادني برد الخريف وما يلبي والمبدع ومذبّة في جيد بابي عُلقت لتذبّ عنى ما يضر وياسع ومذبّة في جيد بابي عُلقت لتذبّ عنى ما يضر وياسع

وبقايا من حطب وفحم المواقد والمدافئ ينفع وسحيق بئر آسناً قد خلته ما راق أهلي أو لداء ينجع فإذا بغيري منه عب ويترع... وعلى ضفافه بالسعادة يرتع وقد استغل جهالتي وبراءتي متمرّغاً بالتبر لا يتورع وذخيرتي تلك العصا في ليلة حمقاء تشهد السورى أنى الضعيف الموجع... ولظله المتتبع... وعن الأذى متورع... وعن المكيدة وبحـــوزتي كـــازٌ وبــارودٌ وذاك المــدفع حتى أبلِّغ أسرتى بكريم ضيفٍ قدم وبالشذى يتضوّع وينبِّه الإخوان في شهر المكارم بالدعاء ليصدعوا ويكون إيداناً لإمساك وإفطار وقلبى بالمثوبة مولع وأشاعوا عنى تارةً أنى كفيفٌ أكتع... وفي الدجي أتقوقع وتارةً أخرى باني مدّع... فذّ عظيم باتع أكذوبةً من نسجهم قد صدقوا... كيف العصا وجه الحضارة تصفع ويطير فوق حصونهم ويدكها ضعفي فيمسى باطلاً ما أبدعوا وشواهق الأبراج واهي مدفعي، ذاك الذي لاك الزمان فتيله، يتتبع عظمى القوى كيف ترضى أن يمسَّ غرور ها حملٌ وديعٌ أدلع وجبينها الزاهي يمرغ بالثرى والغيم فوق شموخها يتجمع سربال ذئب ألبسوني ودبلجوا صوتى ومرئبي ٥٠ الشرائط صنعوا حرّ الدهول أصابني إذ جُلّ أهلي صدقوا ما أشاع الخوثع و هم_______ ف______ فادي الموج

لا تطمسونا

خطــة أحكمو هــا ليرتعـوا فــى عقـر داري والأمـاني لـوع وليخلعوا عني ثياب كرامتي وينالوا من شأني وأنفي يجدعوا صهروا كياني والهوية ضيعوا... كي يصنعوا منى خيال مآثيا وفي المجاهل نهلوا ينابيع الثراء وجففوا أحلامنا فغدت سرابأ يهطع وشوهوا قدسيّة الدين الحنيف وأنكروا آيات ربي ما ارعووا كي يعلنوا حرباً على الإسلام والحقد الدفين يلعلع خلف الكواليس ظل مصفقاً مكر الأعادي والجيوش هط معلقة أدغال كرهٍ في نفوس شعوبهم غرسوا... وشرٌّ في الحنايا يررع وعلى امتداد دروبهم قد دونوا (احذر من الإرهاب) ذاك تذرُّع مَنْ فَجَّر الدنيا فساداً غير هم حتى الكوارث من خطاهم تنبع صنعوا لنا الإرهاب ويح قلوبهم منه الأجنة شوهت والرضع فى بورصة التدمير يعلو شأنه وفى المزاد دِما البراءة يترع وتقرّحت أجفان ليل حالك من مينهم وسجى عليها الهلع وعلى شواطئه الردى يرسو الورى والشر يعصف بالعرين ويقرع جشع يقود إلى الدمار فبئس ما راموا وما تجني يداه الطمع هدموا التواصل بيننا ومحبة فهَمت على خدّ التفاهم أدمع كبد الزمان قد اصطلى من غيهم وتورمت منه الشفاه وأذرع بدهائه الأقوى يسود وحيلة وسياسة تلوى الذراع وتردع والثأر يعصف بالخمائل والربى والهزيمة لاكها من لا يعوا قُطْرِان ذلِّ فوق ناصيتي علا والقهر يفطر مهجتي ويلوّع أيمى السنون وناصع الأمجاد ثكلى والفصول عقيمة والجمال مودع من سوى الإسلام يكفل عزة للعباد وشأنهم يعلى وهاما يرفع هل يا ترى عرفوا العدالة والحقوق وغيرها مما يسنّ بديننا ويشرّع بـــــــا أمتــــــــــا الروس ولى عهدهم وتفككوا فإذا بنا نحن العدو الدلتع لسنا الشتات من الشعوب وإنما شعب أبيٌّ ماجدٌ متطلّع لسنا بقايا من زمان غابر أو لحظة من حاضر يتسكع تاريخ دهر ساحق هي أمتي والجيد يرنو للسما متتلع يا أخوتي: نحن الأباة فلا يذل كريمنا ويلوح عيش مدقع مرحى لهم... مرحى لهم الظلم بات شعارهم وحليفهم شبح الدمار ومعمع أوراقهم خلطوا فساووا غازيا بمجاهد هب الحمى يسترجع عن نصرة الحق تغضوا حقبة والمعتدي أثنوا عليه وشجعوا ومسلسلات الرعب تترى والمسارح جمة منها الدنى تتلوّع يا إخوتي: غزو الصليبين عاد يروع... أين الزماجر تقبع هيا صلاح الدين أطفئ سعرة بنا اكتوى فيح الفؤاد وأضلع أيسن الفواد وأضلع أيسن الفواد وأضلع أيسن الفواد والسوارس والظبول فيه الأسى يترعرع فيكم فلول شجاعتي استُجمعت وعقيم أرضي أزهرت والمربع فبكم فلول شجاعتي استُجمعت وعقيم أرضي أزهرت والمربع فسطعت بها شمس الأماني والسرؤى الغراء باتب تسجع

عربي أنا

تسوري طبعسي تسوري يسا مسوج البحسر الهسادر يسا رعسداً دوّى وزمساجر المسوت إليك هسو السابق أو تلمسس شسعري أو أذنسي ساحق... ساحق... بل ماحق أو تسمع همسي لتأسرتي

فأنا الأرض أزلزلها أحياءً أدفين أعدائي إن طاب بقاؤك أمهاني فالأحلى قادم يا فاجر فالأرض تُغرر دُ في نبضي وعرين الأجداد والبيك الموجز فافهمني فستلق السمّ بها جاري فسأحرق مالي وعقاري حال الضعفاء على حال وسترحل عنهم بالحال لك ن إله ي قه ار ما جبت العالم بالسفن وصنعت النووي ليقتلنكي فلتسنعم فسي بحسر الرغسد ينعش قلبك باللطف ويبدد أشباح الضعف ويضيق يراعي بالوصف ويريح النفس من الكمد فسيشدو الودّ على الفنن أن تخشى الخالق في وطني

عربي إنيي عربي ناديني باسمي الثائر يا ريحاً تُردي بالغادر إن تطرق بابي يا طارق يا ويحك لو تدنو منى كَانيزك تيّاري صاعق إن تتبع ظلي تراقبني يا ويلك منى يا ويلك اسمعنى تباً للغادر وقبوراً أفتح في الحاضر بلقائي فاهنأ يا زائر فالأحلى قادم يا فاجر إرحل فوراً عن أرضي عربي تسطع أمجادي أسكتُّ بوقك واسمعني إن جئت لتسلب أثماري أو جئت لتنهب أمروالي إن كنت قويّاً لا يبقى والله البــــاقي سينصـــرهم فسلحك بطش جبار لو عشقك مثلي للوطن ما دُست ترابي لتملكني إن كنت السائح في بلدي فأريج هوائي يا ضيفي وعليلًا من وهن يشفي وعلى الأيام ندىً يضفي وعبيرٌ يسري في الجسد أو رمست سلاماً يغمرنسي ونويت تصلي فيسعدني ولتبسدل حقدك بسالأمنِ ستكون صديقي لا عجب بُ وجزيك الشكر بسلا من لسو تسدرك حبى فتعتقنى

إن تشكر ربك تبهجني إن تشكر ربك تبهجني إن تخشى الظلم فلا عتب باقصات السود لك منسي بالحسب تسروق لك الدنيا

فخرٌ وفجر

يـــا بيــوت العــرب يـــا ضـــياء الشــهب في ك نيْ للرب لا كوابيس الضنى فيك أو موج العنا أو أعاصير الفناء خُصَّ كَ الله بما... لــم يخـص الأجنبــي بالهداية والرفاه وكنوز ومياه وشموخ وإباء... يا مهاد الأنبياء يـــــا بيـــوت العـــرب ور هــــــام الســــــــؤدد و جنان الأباد أنت مفتاح الأمان وينابيع الحنان أنت للنور المعين ورياض الصالحين أنت بالذكر الحكيم... دوحُ يُمْن لا يريم أنت للخير العميم بيم بيم العير الثمين يابيوت العرب في ك نيْ للرب

يا جنةً رغيدة تفيض بالحنان... والحب والريحان يا جنةً رغيدة تفيض بالحنان... والحب والريحان يسا بقع قد كريمة تعانق الشمم ونخلة منيفة تجود بالسماح وتمنع الرياح... تكلل البط

البيت العربي

عمان يا بيتي أنا بيتي أنا بيت أنــــت للقلـــب منـــي... أنـــت للفكـــر ســـنا والحب ب يجري باسما في كياني والدما يا فلة ندية تنشال بالسماح... يا نسمة زكية تهب بانشراح تعـــــانق النجــــــاح فيحاء يا حبيبتي ... يا وجيب الأمة يا وردة جورية تفوح بالصفاء وتفعم الأماسي بالود والوفاء يا دوحة ندية بالحبّ والنقاء تعطر الفضاء بمشاعر الإخاء تغف و الشام بمهجت يا قدس يا أغلى الحمي درب النبي إلى السما يا بيت عزِّ مقدسيِّ قد سماً... تبقى دواماً سالماً مكرما والعز يخفق في سمائك باسما... واكتب لنا يا رب نصرا دائما بيــروت يــا جمـانتي... بيـروت يـا قيثـارتي الجمال هوية شخصية يا أرزتي أهـــــا أميرتــــواك يــــا أم القــــرى أم الـــدنى يــا مكــة المكرمـة يــــا كعبــــــة مشـــرفة وجمانــــة مقدســــة يا شعلة أبدية تشع في السماء يا وادياً مقدساً... يا منبع السخاء... يا بقعة مباركة، تعانق الشمم يا بيتنا المعمور ... بجحافلٍ من نور ... يا صفحة مغشية تستقطب الأمم يا نخله مُ محرّ مه قبل معظمه محرّ م يا كعبة مشرفة يغرد السلام... فوق الربوع الوارفة ويسجع اليمام يا بقعة مباركة تعانق السمو... وقلعة منيعة تختال بالعلو يا مهبطاً للوحى والأي الحكيم... يا مَعين النور والخير العميم يا باسماً لقلوب كل التقلين يا منهلاً يروي نفوس العالمين بغدداد يا عزيزتي السك المنعي وتحيتي

بغداد با مهد الرشيد... با معقل الشعب العتيد يا نخلتي لا تنبلي... فأنت ضوء المشعل قلب بالد القاهرة وبالثقافة زاهرة وللعيــون الساحرة... وللقلوب الأسرة ولمصرر يطربني الحنين ادخلوها آمنين صنعاء تربض في القمم... في مقاتبها حقبة طيف الأمان قد ارتسم والع ز دُنْ سُر منكبيه وابتسم يا دوحة تزهو بها غيد الأماني والمها صنعاء تزهو وعدن ... نبعا الحضارة في اليمن خصف الزمان لوصلها... ثملاً وقبّل ثغرها لما السعادة موئلا... رامت بها وتأمل أما مقاديشو التي سارت بركب أخوة أهدي لها تحيتي بدلالٍ ومرح، تختال في ثوب الفرح، مثل أقواس القرح وتبسمت في الدوحة .. عدنب السرؤي للرفعة خرطوم تنهل عزةً وكرامةً لم تسأم... ريانة بمحبة وللكرامة تنتمى وتونس الخضراء ماست حولنا... من سندس حاكت لنا أحلامنا أهوى الجزائر والضفائر أسدلت... فوق الجبال وبها السهول تدثرت يا جارة الأندلس... يا جنة في الأطلسي من جلنار ثوبها وأزاهير الفخار... يا حفيدة طارق وحبيبة شهريار وبدارنا البيضاء يرقى الأمل، والحب يزهو في الرباط وعقود الياسمين، فخلّتها من حور عين، وعروباً من عدنْ وهي المنامة شعلة عبر الخليج، وفي الكويت تالف عبق الأريج ونواكشوط قد أفاقت من سبات الأجنبي لأئت للف عربي أهلاً بها شقيقة، عزيزة عريقة وفي الرياض شهامة وتألُق... ولها فوادي دائماً كم يخفقُ ولطرابلس التي فيها حميم الأخوة ... أهديها فيض محبتي ورقيق البسمة دول الخليج تلألأت، في محارات غلت، في شواطئها العلاقد أقامت ــز لا يـــا دبـــي الأسـرة... يــا عروسـاً ســاحرة شمس الحضارة أشرقت... في الحنايا الزاهرة بركاب عاجلٍ نحو التقدم سائرة... وتفوقت في لمحة يا لها من باهرة يــــا أمتـــــي المحبـــة نلتقـــي والســـــماء العاليـــــة فـــــارتقى وتـــــالقى

الفيحاء

دمشق يا حبيبتي يا وجيب الأمة يا بلسماً لعلتي وأريب الرفعة فيها أحلّق في السما مسافراً للنجمة فيها أحلّق في السما مسافراً للنجمة ببن الوليد لقد ثوى فيها بثوب العزة وبنوا أمية كللوا جبينها بالروعة قد صادروا مني الكلام وكبلوني بغفلة والبين قد زرعوا هناك وأهرقوا دم الأحبة فوق سفح الغربة مرا الأحبة فوق سفح الغربة في أنا المورى بعيونهم وقلوبهم في الكلام وكالها وليوثها ما أنقذوا حسناءنا ورجالها وليوثها ما أنقذوا حسناءنا وحبيب

الحسناء اليعربية

ما صنت عهدك إذ رسمت حدودا هيفاء رامت جنة وخلودا بل زادها همس السناء صعودا شدو المعاني لا تكف صمودا حسبي كياناً في العلا ممدودا ورفعت شاني عدة وجنودا وكريم أهلي لاحقاً لأسودا ومنحتني أغلى المنى وقيودا وظننت أني لن أخون عهودا ذاك اعترافي لا أريد شهودا لأكون عدلاً شاهداً ووعودا عاراً ولطّخ جبهتي وخدودا خصمي ليحصد روضتي وورودا خصمي ليحصد روضتي وورودا

حقاً فإني قد نكثت عهودا قد كنت غانية تميس بطلعة قد كنت غانية تميس بطلعة وتربعت شماء يشغل بالها وسرت إليها في غرورٍ رعشة شدرك يا أبي قد صنتني وأواصري بين الأحبة وُثقت من أيكة الأمجاد صغت قلادتي من أيكة الأمجاد صغت قلادتي أقر أني ما احترمت وصية أقر أني ما احترمت وصية أوحال ذل ألحقت بكرامتي مرغت أنفى بالجناية فاشتفي مرغت أنفى بالجناية فاشتفي

وثبة من القاع

في الليل أرزح تحت وطأته الثقيلة للصباح وأظل من عنق الزجاجة لا يوافيني ارتياح للقاع أهوي ليتني حتى تمزقني الرماح واه جناحي ليس يطلقه الأسى عبر الأقاح فمتى رقادي ينتهي ومتى يعانقني الربيع ومتى ضياء الفجر يبعث في خلاياي النجيع إن ذاب عن جفنى الأسى فلسوف يندثر الصقيع

ذكرى تطل من الكوى لتجيش بالذكرى الضلوع فكفى التفاتاً للورا فما إلى الماضي رجوع

أبكي على طلل الأماني من سحيق الحاضر قد عشت عمري أحتسي من غدير الغابر وأقيم في كهف الشجون مقيداً بجنازر وأظل في قاع الزمان فريسة للعابر والنفس تمقت ما تراءى من ظلم سادر ****

ما كان أصلي كافياً لأظل عنوان الرمن وسالف العهد مضيئاً رغم طوفان المحن أو كون أجدادي نجومٌ في سماوات الفطن أو كون ماضيّ شعاعٌ في دياجير الشبن حتى أظل ندى الربيع بكل روحٍ أو فنن وأظل ليثاً صامداً مع مغاوير السوطن ثقتي بنفسي لن تُقَوّد وإن طال الدجن لأعيد هامي للعلا لا بد من دفع المنه

لا لسن يعود المجد لسي إلا إذا غُر الدجى وبريق يسومي سوف يسمو للعلاء محدجا وغدي يلوح مكبراً ألفى لديه المرتجى ورؤى ترفرف بهجة والظلم لقد سجا قد أشرق الأمل الصبوح وهللت روحي رجا شم شكراً قد عنا قلبى وحسى والحجا

قهر وإنكار

ترقص الأيام ثملى تحت نافذة الحياة وتغني بمجون حتى تستعر اللهاة وتغني بمجون حتى تستعر اللهاة لا تبالي بنحياب أو تعير الالتفات نحو آمال تحداعت وبديع الأمنيات لهموم والتياع وهطول النائبات لهموم والتياع وهطول النائبات لمحدى وطء الأعادي فوق صدر المكرمات أو خطى ليا كئيب مثقال بالمذكريات وعويال ودموع وسعير السنوات وخويال ودموي ليس تمحى وكروب داجيات يا لحزني ليس فينا من يوافيه الثبات يا لعاري قد غفا الأسد على حضن السبات وأحاسيس المورى لا نبض فيها أو حياة فالمآسي ليس يفنيها هروب اللحظات وعناقيد الأماني ما تدات المخالة وفوادي قد تلظى بالأسي طي الرفات

شبابالعرب

إلى إلى شباب العرب نبية إلى ألمية المسرب نبية فلما كئيب الدجى ونبني سوياً صروح العلى بجهدي ومالي ودعم الألى نجوب صحارى الضنى والأسى ونرفع راية مجد إزهت

لنُحيي الأماسي وروح الطرب
ونخلع ثوباً مقيت الكرب
بقلب غيور صروح العرب
أحسوا بغبني ومجوا الخطب
ونحرق فيها هشيم الكرب
بعالى السماء تثير العجب

كفانا دماراً يعيث البلي السنونُ عجافٌ لعقنا بها ونندر صمتاً بصدري ثوى وطفلي يجوع وفوق الثرى وشعبي يموت ولا قطّة وكنزي الفريد وفير السنى فعارٌ علينا تُشلل الخطي نجوع ونعرى برغم الغني

بأرضي وشعبي وعرضي ذهب مرير العذاب ومهل الغضب ونأسو جراحاً بقلبي اللهب وتحت العراء أوى واكتأب عليه تموء ولا تنتحب بأيدي الغريب غدا مغتصب وتسلب منا مياه الدهب ومما لدينا يعز الطلب

في بيتنا العربي

ني ل الع الرب و وساله البيال السالة الساله السالة في موئ الأدب في صحفه الرحب مروائ الأدب وروائ علام الخطب تشفي مان الكرب في عمرة التعب في عمرة التعب الناله المان المان

ف ي بيت العربي في دوحة أم ل تخت ال رائع قام ل رام السها ني دوم الله الله يدوم وفنون الله يدوم ورقي والله يدوم ورقي والله يدوم ورقي والله يدوم ويدوم ويدو

عجائب أم الدنييا

شوقى لمصر لقد غدا يزداد يوما بعد يوم والشوق يحملني إلى أم العواصم والكرم لأعيش أياما بها أروي اشتياقي في نهم لأرى المروج يلفها سحر الطبيعة والديم وحضارة مند القديم تربعت فوق الهرم والنيل يجري مترعا بالحكايا وبالحكم ولعجائب السدنيا وتساريخ تسألق بسالهمم ويمامة الفسطاط تهدل بالوداعة والقيم ومنارة الإسكندرية شاهد على العراقة والقدم والأزهر الوضاء يخفق في العلاء فوق القمم ومسواطئ الرسل السذين تشسرفت بهسم الأمسم وصيروح أجدادي عليي مير العصيور ومعتصيم مهد الثقافة والهلالي ورثوا المكارم والذمم کے من أديب جهين ضمت ضلوعك كے وكے طير البشائر زف لي أحلى التهاني وابتسم شرفت بالفوز الجميل لأنه الفوز الأسم قبلت نفسي بهجة ورفعت هامي كالعلم شكري لربسي أولاً والحمد علَّم بالقلم وإليك شكري ثانيا فوق الشفاه قد ارتسم حبى لمصر مرفرف في القلب يصدح بالنغم

صلاح الدين ثان قد أتانا

فها قد عاد يغلي عُنفوانا أغاني المجد تصدحُ في سمانا ونجني من يديه الأُقحوانا بلون الطيف تمنحُنا الأمانا صلاح الدين ما عرف الهوانا على أفنانه الدنيا تغني ويولد من موائله ربيع ومن أكمامه الشمس نراها

وفي أفيائه الأحلام تحلو يُكبّر قد أتى يحمي حمانا يحسرر غزة الأيمى وشبعا يحسرر غزة الأيمى وشبعا أيا لبنان يا نبض القوافي ففي الإصباح تخفقُ مثل طيف أيا بوابة للخلد نسعى أيا أختاه صبراً ما دهاك أيا أختاه صبراً ما دهاك مدى الأيام لم تبرح دماك لعيشِ الحرّ أثمانُ وعمر وجنّات النعيم بها تجلّت

أرى فيها إلهي كل يومٍ صلاح الدين ثانٍ لاح فينا ويملأ مقلة التاريخ نوراً ويملغ مقلة التاريخ نوراً ويصفع وجنة الظلماء حتى بك العلياء قد رَفَعَت لواها فمن أعماق أعماقي دعائي فروحي تصلي للرحمن دوماً فروحي تصلي للرحمن دوماً أيا جبل الصمود سلام ربي

وفي أكواره الشهد اشتهانا يُطهّر أرضنا يروي ظمانا وبيت المقدس الغالي أتانا ويا حسناء ضميني حنانا وفي الإمساء يُسعدها لقانا بكل الفخر نحوك يا مُنانا يمس شُ شعاف لبّي والجَنانا مُخيّلتي ولا أشللاء قانا يسددها ويابي أن يُهانا فجل الله مبدعها وزانا

يزيد جمالها عرزاً وشانا ليزرع في العلا نصراً مبينا ويُسقى للأعادي ما سُقينا ويُسقى للأعادي ما سُقينا يحواري القهر والذلّ المشينا على هام الوجودِ فتاه فينا لينصرنا إلهي قد عَيينا ليحمي ترابك الغالي الثمينا على الباغي وكن معنا معينا عليك وكل يوم ما حيينا

غراس الصبر

مــن شـخير الصـنم سـبات الهمـم فــي بـوادي سـقمي أو عجـوز هـرم بعـالي القمـم فــي صـحارى الألـم مــن رضـاب الشـمم

أيها الميت انهض وتكلم قد عيينا ليس يكوينا جحيمٌ مثلما يكوي أيها الشحرور غرد فوق قضبان شجوني وعلى نعش رضيع وعلى لحد غلام فوق أكتاف أبي يُغرس النصر يغسرس النصور بسدأب يُنهسل العسر شهياً

ليس للطغيان حد

أيها الأكمه أبصر

أيها الأبكم انطق قد مججنا لغة الصمت وجبن أيها المجلس قالوا عنك تحمي دائباً حقي وأمني ها هوا الظلم تمادي يرزع القهر ويضني أنشب الأظفار غلا في ضلوعي ويغني يسفح الأهوال حولي... في حقولي...

قد أعدد السنعش للطف ل ليجني كل أحلامي وعمري.. كل لحظات التمني يسلب الأرض وشمسي والرؤى من قاع عيني يقطع الأوصال حتى يمنع الأخوان عني يكتم الأنفاس عدواناً وإفكاً وتجنّي للسم يسلب م

ما أراد النور يبقى في مهادي مل عجفني أيها المجلس اسمع جيداً من غير من أيها المجلس اسمع جيداً من غير من هذه الشكوى بعدل لترى مقدار غُبني إن تفاءلت بحل غاب حالاً حسن ظني

ليس لي وزنٌ واسمٌ رغم أني خير لحن

أي مجلس

خيم الصمت عليه فغفا وجثا الدهر عليه فغفا مجلس الأمن بظلمي عرف قد أضل الهدد أضل الهدد أضل المحم بحقي اقترف وتعرق واكتفي واكتف ألم المحتولة والحقيقة ويسمعار المذل حينا هتف يساعجوزا خرفا يساعجوزا خرفا الشرف في المسن نحرت الشرف قد سينمنا القيرف

نداءعز

يا نجوم الظهر غيبي سعّر الهمُّ نحيب المجوم الظهر غيبي قد عيينا اكتئاب المتحوى التراب المتحدل المتحدد المتحدد

أين أنتم يا عرب

أي ن أن تم ي ع رب دم الم روءة قد د نضب والجهداد لقد وجب أي ن شكل الغضب أي ن شكل الغضب أي ن أي عصب الرالله بن إعصب ولا الله بن ولحمي وذهب أي ن ولحمي فوق أشلاء التمني عارقا أهدام أهدام أهدام أهدام أهدام أهدام أسوار أمني المادم عادم أسوار أمني المادم وإذا الأرز تلظي بسعير النازحين الألم ودم الأطفال يجري في شرايين الألم ودموع للأيامي والثكالي يا أمم يحرق الأكباد حيناً ترتوي منها الظلم يحرق الأكباد حيناً ترتوي منها الظلم

أين حمّال الأسى... أين حلال العقد أين ولى المسلمون... أين تختبئ العيون كيف أنتم تفرحون... وتاكلون... وفي مهاجعة النعيم تتسامرون

يا من على نبض الأسى تتراقصون هـ هـ المحسو الأرز ذبيح بـ بـ ات قربان العسرب يم الله قربان العسر دماني يمال البحسر دماني وجنوب يُغتصب أيسن أنستم يا عسرب؟؟؟!!!

نیران تموز (۱)

أبها الأحرار هيّاوان أيها الثوار هبوا.. مات شعب!!! شابَ هددب عبال قاسب ما لناري لا تشب مـــا لريحــي لا تهــب وأوار النخصوة الشماء بخبصو يا لأطفالاً غزاهم عاجلاً عجز وشيب وبحاراً من دمانا فجرت والحين خصب ودم وع الأرْز خضب عبر قانا... في الخيام اليوم أهوالٌ تُصبّ ودمار قد تمادي وفناء پشرئب كيف نغف و فوق أنقاض صروح ف وق أش لاء إباء والـــرؤى تـــروي ودربُ وخط ي الم وت ت دبُّ أيها الموتى حرامٌ أن تموتوا وعيرون الشمس ثملي لا تدب كجليد القطب إحساس الورى مات قلب تحت أنظار الدنى نجم لبنان ذوى ما رف هدب تصعق الآذان أهوالٌ فلا ساكناً قد حركت والموسنة الجمال بوجدها تهمي وتخبو وإذا بسوسنة الجمال بوجدها تهمي وتخبو وبحسل تموز شتاءٌ عاصف وبالمسلاً يصب وإذا الصفة وإذا الصفة ورعب القصفة ورعب في القصفة ورعب في القصفة ورعب في في القصفة ورعب في في القصفة ورعب في في القصفة ورعب في في القصفة ورعب المنافقة والمنافقة والقيد المنافقة والمنافقة والمنافقة

نبران تموز (٢)

أيه العُ رْب أفيق وا
ي انسور الجوعيروا
ي انسور الجووغيروا
ي احماة الأرض ثوروا
ي اأساة الجورح طيروا
ي اأباة الخويم هِلُووا
ي الجنود الله صَابِيم هِلُوا بِهِ الله صَابِيم المنابِ المنابِ المنابِ المنابِ المنابِ المنابِ المنابِ والله وعجيج الوا المنابِ المنابِ وعجيج الوا المنابِ المنابِ وعجيج الوا المنابِ المنابِ والمنابِ وعجيج وا المناب والمناب المناب والمناب والمناب والمناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب الم

غ زة الي وم تنكادي اليكان أحرار بالس تكاري أحرار بالس تكارة المحال محاليا وطالس باللس تحدا وطالس الله تحدا فها وحدا فها وحدا اللها اللها والتها اللها والتها والنا المحال اللها والتها والتها والمحال المحال المحال ال

شكراً لكم

يا من سكنتم مُهجتي فوق السحاب ونجمة وبريــــق العـــــزة على حميم النخوة عبر الروغى بسفينتي وتيتم وا في بره ف قد أقمن بخيمة وحيدة يا حسرتي يـــــا لهـــول النكبـــة وأهـــالي الضـــفة أهلي ذبحوا والسوعتي لاحت طيوف الرحمة ع ينٌ ولا بتَلَقّ ت سيليها باقى الأسرة غداً ويوم قيامة أعانتها براءتي

شكراً لكم يا إخوتي يا من رفعتم هامتى يا من رسمتم بسمتي وعلى المروءة ما خبت شكراً لكم يا إخوتي شكراً على إبحاركم أطفالكم قد شردوا ونساؤكم واحسرتي لبنان تدفرف وجددها . قانــــا تولـــول لوعـــة وقطاع غزة قبلها ذَبْ حَ النعاجِ عزيزَ قتلُ جماعيُّ وما أو تـــرفّ بنظــرةٍ بغدداد أول صفعة ماذا نقول لأمتى أمـــام ربــي مــنكمُ

فيلم رعب

فيلم رعب شاهد الأرز فظيعاً وكوابيس الدمار بنصال الظلم أشلاء تداعى ينزف الحسرة في وضح النه النه واعفال النهائة تداعى ينزف المجتمع الدولي أوصال لبنان تُنحر وانتظار في مجلس الأمن يدوي الانفجار في مجلس الأمن يدوي الانفجار ينسف العدل بإزهاق الشعار تتردى كل ألصوان الحوار أيها المجلس رفقاً بالمحار أيها المجلس رفقاً بالمحار كيف تخويه كئيباً بمساحيق الغبار كيف تؤويه كليماً في أخاديد ونار التجني بيام اللوعة كرها عليما في أخاديد والجمار تتجني بيام اللوعة كرها بعد أن تخبو الجمار المحار اللوعة كرها بعد أن تخبو الجمار المحار اللوعة كرها بعد أن تخبو الجمار

طلبٌ صغير

بالله يمنحني الكثير فلقد سئمت من الخطط والظلم يعصف بالشجر فاين أنتم يا بشر هبوا إلى ين لنجدي طف ل أنا أملي كبير كف والأذى عنى فقط الأذى عنى فقط الأرض تبكي والحجر والقالب للهام انفطر والقالب للهام مهجتى والمحتام مهجتى

الصمت الحارق يقتلني

يا من ملكتم مهجتي ورغه بيوس الوحدة ولوجه رب العرزة ولوجه وعلى حميم النخوة والأمسس حفيل الكرة عبر السرى باللذة وأنيا السدياجي حلتي مري الكسرة مسن مري الكئيب وهيوة

 شـكراً لكـم يـا إخـوتي

 أحـ بكم رغـم القلـي

 عـ نكم أدافـع والحمـي

 وعلـي أجـيج شـعوركم

 اليـوم عـرسٌ عنـدكم

 صـالاتكم مأهولـــة

 يحيـي الليـالي أنسـكم

 وأنـا أعـاني تخمـة

 وعلـي شـفا جـرفٍ غـدا

يا من سرقتم بسمتي وذاك بالله بعض العمي ويشتكي البعض العمي وعميد داري والحمي باللامعية دائم المسي بحبية مغرما أمسي بحبية مغرما والعالم ان كما هما أغاني مستبسان كما أغاني مستبسالاً

شكراً لكم يا إخوتي هذا غريق في الهوى والرعب يلجم بعضهم والمحي الكبير مُدربي وأخي الكبير مُدربي ينقاد خلف ميوله ومالجاز والبوب وما وثالث تُساو على والجبين كبيل عيزمهم والجبين كبيل عيزمهم فأنا غني عادة والكالم

رباه لست بشامت وما فقدت الأمل

لـــم ينـــل منـــي الأســـي أو شـــموخ إرادتـــي فأنـــا قـــوي مانيـــع الشــوكة وعزيمت ي عتب لله مهما استبدّت رحلت ي

ماحل بے من کرب أحف اد ط ارق والزبير وخالد و المصحب النسان محرج من عريسق النسب مــن سـعير الهــرب عـــن الأســـي بالـــنهب ك ي يداوي نصبي سِـفْر الخلـود الـذهبي أمسي رخيص الكتب لاكت رماح الإرب غـــرت عــروق الأدب بض ماد الشهب أيـــن الشــعور اليعربــي والحشـــا ومرارتــــا عظمسي القوى بالحيلة حتـــــى تضــــيع قضــــيتي بيد اللئيم وعصبة والحق ساجى المقلة كرتىي وتطوى قصتي في سجون الخدعة

يرضـــــيكم يــــا إخـــوتي وتلــــوكني مــــرارةٌ هــــذا صـــــلاح الــــدين آتٍ هذا الأبيّ يعيد ليي سِفْري الدي من جبنكم عجبت من سابية ومن اختفاء رجولية ضهدت موجع نكبتي تحرير أرضي غسايتي أيـــن الأخــوة تختفــي جسدي تمزقه القنابل والوقت مجدولٌ لدى واليـــوم عــامٌ عنــدهم مــوتى الضــمائر لــن يعــوا حتی تغیادر ملعبی والعددل مسجونٌ لديهم

شكراً لكم يا إخوتي أعذاركم لا تنتهي ماذا أهَم من العرب والعبيش بالعز البهي

والشهد بالنصر الشهي
مسن السدمار الأبله
افلاذكم في محنة
هسدير دمعي ودمي
واظكل رهن الألمم
صرخات قلبي المضرم
تعسود لسي وتزدهي

نجني عناقيد آلسنا يرضيكم ما حل بي يرضيكم ما حل بي أشبال عمري قد هووا في بحار للردي وتحلل بي كآبية ما لامست نفوسكم لا بيوما بسمتي وتعدود ليوما بسمتي أحبتي

ليث لبنان

أيها الليث المقاوم... في سبيل الله قاوم لا تســــــاوم أو تســــــــالم وعجيجا فوق هام الظلم عارم تتحدى كل طغيان وفاجر ربقــــــة الأحقـــاد ًبــــدد وق وق الع دوان هدد بغياب الأمان ندد وجيوش الهسم ادحسر ورؤوس الشـــر احـــنر وجياد المجاد اغمان ونمــــور الســـاح اهمــــز وتوعد غضبا يا صلاح الدين ثان قد حصدت الشهب ورفع ت العرب أيا الليث المجاهد... في سبيل الله جاهد في طريق النصر صامد ومع الشعب تجاهد ... خالق الكون تعاهد

وتناشد كي تنال الأرب نسمة عز

بيروت باتت تحترق والطبيع ــــــة تختت ــــــق وتماملت كلاطرق وتقطع ت أوصالها مــن الجنوب إلــي الشـمال وطائر الوصائر الوصائر يجوبها الهول الشبق والليال أنهكا القاصق والبحر بالدمع شرق وانتابه الأرز القليق ما رف هدب الفجيعة أو خفق فإذا بلبنان الأبعى قد انطلق على جناحيّ الضحى بالبقية من رمق وعلى بساط الريح طار من الألق ليسابق التاريخ والنور انبشق من غرة الليل الكئيب من الغسق فجر أغر يجوب أرجاء الصمود قد

والأرزة النجلاء يلثم هامها ثغر الشفق والنصر يترع من حناياها الودق والفجر كبّر في دهاليز النفق وعسن العسلا صفع الفسق شعب لبنان يا رابين ليس بمرتزق وأرضه نحو الخلود المنطلق

فجرالنصر

يرقى دروب العز صلّى مع تباشير الفلق ولقد استعاذ بربه من شر الأنام وما خلق بشراكم يا أمتي ها هو انبلج الشفق والقلم تحت سنابل الحق انسحق وبأحرف ذهبية ملأ النسور لنا الكتب و بو ثبة نصريّة مسحنا ما عنا كُتِب وبحقبة غراء رصعها العجب لبنان باتت تبتسم فأزيلوا ألغام الغضب هبوا إليها ياعرب رمز الصمود وحنكة فلَّ الحديد ولم يهب إن الرجال معادنٌ ورجالها فاقوا الذهب وتوحدوا وتلاحموا كانوا نسيجاً مرتقب يا أرز لبنان العتى الفجر نحوك انجذب والغيي وليعي وانسحب وعددونا قد رأى منك العجب ريحانة عقبت بأنفاس الصبا أزكى الأرب مهد الجمال تألقت وجلت تماسيح الغضب

مسافر

مسافرٌ رغم أهوال السدجي لا أحفال ورغــــم إعصــار الأســي لا أســال ورغ مأمط الكآب ة تهط ل يخاطب الأوجاع والآمال قلبي لمذهل صلب الإرادة لا ألبين و أقبال وتوافدت نحوُي الكلوم تنال مني وتقتال رغم أنف فداحة الظلم الرؤى باتت إليَّ تتسلل بنخاع جمجمة السلام تعشرت قدمي فبت أولول والأمنيات الباقيات على السذرا تتأملل ومشاعرٌ قد خالجتها نفحة من أريج الذكريات تهلل وبقايا أطلال يروع حزنها تروى حكايات الشروق وتنهل وإذا بقيعان الضياع لقد غدت طوداً أشم يحوقل ووجدت شلال النجيع يقودني سمت النجاة وأرزة لا تذبل ولفيف أز هار الرجاء تفتحت كم تُثْمِل فلقد روى الشلال في غسق الدجي نجماً تراءي في الفضا لا . عبّت عيون الأرض منه فأثمرت للنصر واحاتٌ وغني البلبل أطفأت نيراناً بقابى ولظى وسجدت للرحمن حمداً أمثُل مسافرٌ وخطاي تقفر فرحاً إلى نهاية واقعى أتبتل ونهلت من عسل مصفى والكرامة مشعل وبعرزةٍ من الإلك بها على سأرفل

بحرالماناة

جئت يا بحر لأرمي ضاري الهم وحزني فوق أكتافك حتى تحمل الأشجان عني فإذا متنك وام من سياط الظلم محنى

جئت أشكو مر عيشي واكتئابي لا تلمني في المنابي النه القالم وجف في النه القالم وجف في النه الشدو أنسين يرهسق السمع وأذنسي يثمل السدنيا عويال والتباريح تغني لا تسرى إلا دماراً ودماءً أم عيني ودُمسي تنعسي صعاراً فارقوها دون إذن وكلانا باهت الوجه يعاني من عرابيد التجني وقتام قد علانا يعصر الروح ويضني وردة الأمال غرقي في دياجير التمني ونشيدي بات شجواً واهن الأنفاس ضمني خطوة النفس يراعي رامها لم يجدها طي سجني خطوة النفس يراعي رامها لم يجدها طي سجني لحظة ألعق جرحي ما أتيات رغم وهني

وهوى اللحن صريعاً أخرسُ النايَ المغني ومدادي قد تلاشى فاتغنني جف غصني وبريق الحرف أدجى بعد أوجاعي وغبني حرّ وجدي جئتُ أهمى فإذا وَجْدُك يفني جئتُ أهمى فإذا وَجْدُك يفني جئت أفراحُ عيوني بزّ ها الفجرُ ألنّي جئت أفراع النصر جذف عبر أضلاعي وقُدني خلف أسوار زماني ومكاني حيث أبني عالماً يرقى بعدلٍ والهنا يشدو وأمني فيه أطوي مرّ أمسى ومعاناتي وجبني

بحرالشجون

في مهجة الليل الهتون والسذعر يعصف والمنسون أبحرت مع حرّ الشجون فتلاطم الموج الخوون بصــق الأمـاني الغاليـات وأنسا أعسارك والسنون احلولكت حرولي الحياة عصفت بحبال السذكربات وقُطّع ت سبل النجاة وكدت أسحق بالظنون ورسوت في قاع الجنون مطبقاً واهي الجفون وتحشرجت تحست اللهاة ك اللغ ات وأنّ قلبــــــى بالتيــــاع شبّت بأدغال السلام.. حمم الصراع وتسللت بين الأنام سلبت بريق الأمنيات خطفت من الشمس السقاع وتربعت فوق القمم

هيه التيات التيات الشراع في الشراع في التي عرس النجاة فمتى يحين المبين فمتى الأباه الباسان المبين الأباه الباسان الألم يستنفرون من سراديب الألم ليفق واحمر العيون ويشحفوا واري الهموم ومتى نصاكرين ومتى نصاكرين الميات الم

وت زول أشباح الدمار ومتى بأقبية الظلام الحب يشرق والمرام ومتى أزاهير الوئام. تفوح من تحت الركام ومتى متى مرد الرغام سيزول من ثغر النهار

نحوالأمل

أرج وك حق ق رغبت ي فأن المحدرة فأن من العذاب... فأنا شهيد الاغتراب جد ذف بك ل جزير رق السحاب ضمني وحل ق للسحاب فأنا حرينٌ تائك أن المحاب العذاب وجف من حلقي الرضاب وأن المحاب وأن المحاب وأن المحاب والمحاب والمحاب والمحاب والمحاب المحاب والمحاب والمحاب والمحاب المحاب والمحاب والمحاب المحاب والمحاب المحاب والمحاب والمحاب المحاب والمحاب المحاب والمحاب المحاب والمحاب المحاب المحاب

والحلم يشجو فوق أحضان الهروب وعنادل الآمال ولت في دجى الظلم تجوب والأفصق يعلصوه الشحوب وإذا الكوب وتوافست حمق على الخطوب وتوافست في صدري وتنعق بالخراب *****

 وتمزق ت خضر الثياب والسيد السيد السيد والسيد يف أو هنه الجراب فكفي دمار وكفي انسحاب فمتى تلوح بشرفتي شمس المآب ومتى السروى تستل للعلم الحراب فمتى متى يفيق أسراب الشباب يتوافد ون من الشعاب ويعتلون مرا القباب ويعتلون خرا القباب ويعتلون خرا القباب الشيد والمناب المناب ا

هيا نصلي فلربما ربي استجاب فلقد رأيت النصر في فيح الكتاب وعسن السدجي سيقط الحجاب والشمس تبزغ في الجنوب رغم الغروب في جبهة الدنيا ستبقى وصمة تلك الذنوب لا العنف والتدمير حلٌ ناجعٌ ولا براكين الحسن والتحمير حلٌ ناجعٌ ولا براكين الحسن والتحمير على وأد الشعوب تنبت الأحقاد حمقى في النفوس وفي القلوب تسزرع الأشواك في أيك الدروب كلما السنكرى يهيجها الهبوب تتساقط الأحزان حباسي بالكروب

يستحم الفجر بدماء الأبرياء

يا مقلة الليال الحارين يساطيا طيال الحارين ين خلف نافضة الأمال المال المال خلف نافضة الأمال المسل يا فراشات تطير يحول أكوار العسل يا مال يجيش بصدره دمع القهر وأجنّاة أوهتها أصلوات الخطر رشفت رحيق حياتها شفة الخطر

وحباله الصوتية تنزف والثغر يا أمهات غداً ستولد من بطون الليل أقواس النصر ومرز عناقيد لا السيد السيد هب والسيد والي والعند بوساتين النخيل ومرز شرجيرات وتين ويساتين النخيل ومرز شرجيرات وتين الفحي أنفس العلا واسلمي من كل كرب انفحي أنفس العلا واسلمي من كل كرب سرب النوارس لا ترع فالصيد للبحر يؤدب بشرب النوارس لا ترع فالصيد للبحر يؤدب بشراك شربعا والجنوب وب في المناز الحبيان الحبيان الحبيان الحبير وب في السيوب أجروب في المناز نيود المناز نيود المناز المناز المناز الحبير وب أحروب في المناز الحبير وب المناز الحبيان الحبير وب أحروب في المناز ا

قانا الحبيبة اسطعي... وتألقي فوق السحاب واملئك الأفاق نوراً والهضاب جفن المعالى كمِّلي بدما الطفولة والشهاب وعلى تراتيل المنى فلتنحري وحش العذاب دمع الكآبة كفكفى كي تحتسي أشهى رضاب حت ____ الثمال ___ ة والرباب أزف الحساب فكفي عداب والسقم غاب... ولقد جلا عنك الغراب ملك الخراب ثوب الكرامة البسى واخلعى الحزن اللعين وتحجلي بعباءة خضرا وعقد الياسمين وبريشة الأرز اكتبى في سجل الخالدين الظلم تقشعه الإرادة والثبات والعــــزائم والحــــراب وقيادة الليث الهصور ودما الشباب

اليمامة العنقاء

يمامــــة زرقــاء كالأعجوبـــة تجوب في بحر الضياء سعيدة وفي دثار آمنِ قد دُثرت أوت وحلمٌ رائعٌ في مهدها وتمتعت برضا الجميع وودهم رسمت على منن الأثير وداعةً فإذا بريح مزقت جنح السرى هرعت تلوذ من الأمان بحتفها وإذا بغيلان الدجي قد أقبلت

تطير في أجوائنا محبوبة والأمنيات تالألأت بعذوبة والدني بجمالها مخلوبة بين الخمائل والسماء خلوبة وتمرغت بندى الهنا وخضوبه وعدت بأجنحة الوئام طروبة فهوت إلى حضن العراء كئيبة فتعشرت في خطوها مرعوبة ففجرت فے عنقها الأنبوبة

أيها السائل عفوا

أيها السائل عني كانـــت الأحجــار شمســاً والأمــــاني شــــهد عـــــزً كنت مرموقاً بعلمي كان ديني خير تاج سادني عدلٌ وحبُّ لــــيس يثنينـــي تـــوان وعدوي هاب جأشي

والروابــــي تترامــــي ومـــــــرادي ينســــــامى وفنوني والعمارة عن ولوجي في الحضارة خائفًا منسي تــوارى لك ن الأحق اد حالت دون آم البك البكاري تحسبط العسزم سكارى في الدياجي يا خسارة وأدت روح المهارة عــن عــدوي وتعــامي نـــال وطـراً والمــرام إيه يا كل النشامي قبل أن تفنى السلامي نخف ض الرأس إلام بيننا البين أقام تقصف الأهواء هوجاً حولنا والجوعام والدما تروى الرغسام أحرقوا أيك الخزامي يكتسكى الحق وقارا وادفنـــوا الظلـــم وعـــارا

وتصــــدت لطمــــوحي شــــــتّت أهلــــــى وصــــحبى واشتكت منها بلدي مجلـــس الأمــن تغاضـــي صــــفّق الكـــونغرس لمـــا إيـــه نفســـي إيـــه قلبـــي نحـــن بــالهم ســواءً مـــــزّق العــــادي عُرانــــا تترك الأشجار صرعى سلبوا اللقمة منك اقهــــروا الباطـــــل حتــــــي أخمدوا الأضعان فروا

بغداد

بغداد جئتك بعد طول فراق وأرى الأحبة كالطيور سعيدة والشوق يحملنى على أكتافه ويطيب لي طول الإقامة بعدما وتميس واحات المحبة باللقا يا درة التاريخ يخلب حسنها يا موئل الأمجاديا تاج العلا يا صرح هارون الرشيد ومعقلاً ما بال فاتنتى الهوان تجرعت فإذا دموعى في الفرات ودجلة لمّا وجدتك للدمار فريسةً لا نبض يسري في عروقي أو دما لكن مروجك لا تنزال فتيةً وتعيد أيام التألق والصبا لملمت من قاع الدجي أنفاسي لا بد من فرج قريب باسم حيوا معى الليث الجريء حذاؤه كانت لبوش في الوداع تحية من عاشق الوطن الجريح إباؤه إنا بمنتظر روينا سعدة أشفى كلوم قلوبنا يا ليته والنئب عفر بالرغام وجنده لو كانت العبرات برءاً للبلا

كي ترتدي حلل السنا أحداقي وأراك في ثوب البها البرّاق ليطير بي في لهفة المشتاق أروي فوادي بالندى الرقراق والنفس تطرب بعد حرّ عناق لحظ الزمان وأعين العشاق ورياض عزِّ دائم الإبراق للأمتين ومنبع الإشراق بعد الغنى تشكو من الإملاق طوفان نوح قد جرت وسواقي والظلم يعصف في مدى الأفاق ولا حياة على أديم عراقي ستعود للقلب العليل وساق وتسرحم الصسرح العتيد الراقسي فتناثرت كالعهن والأوراق يحى الموات الله جل الباقي صفع اللئيم بمحكم الإطلاق من ابن شعبٍ مخلصٍ مصداق يابى المهانة رائع الأخلاق وغليل صدريا لذاك الساقي داس الرقاب نعاله وتراقي وكل أفاك بلد إشفاق لروت تضاريس العراق مآقى

فالحرب طاحنة ضروس للأسى والحرب تصنع للتخلف بؤرة والحرب الساعات تعدو للورا ومدنس لشرى العراق ومفتر ودعت بغداد العلا مستاء ودعت بغداد الحبيبة والأسى غادرتها مثل الجمار لواعجى

شعباً تقود مُطهم الأعراق منها نظل مع الفنا بسباق ليعود للزمن التعيس رفاقي وأد الحقيقة للعدى منساق والموت يعصف بالظبى ونياق في الحلق في اللب في الأعماق تكوي الأصائل باللظى الغساق



على قارعة الزمن

إلى الدكتور صبحي غوشة

صبحي الهمامُ تحيـةٌ وسلامُ وصدى وجيب طفولةٍ قد غردت من كل صوب نفحة ومودة الم الأهل والقدس السليب كلاهما وكلاهما يبكى الأماني قلبه تتاوه الأمال والأمن سجى خبت الزواهر في أخاديد الدجي ما بال عيني لم تذق طعم الكرى فغداة ميلادي الأسي قد عادني فغرقنا في بحر الدموع هديرُه ما سُعّرت هممٌ ولا قُدح الزناد اليوم ترعى في خمائل مجدنا خيراتنا نهب النزيل وقد نوى وجد العزائم أوهي من خيط العناكب _ ولقد رأى رغد الحياة وعيشه وبنسى عليها قلعة وحواجزا وأقام فيها والهناء كساؤه بيت الحمى من أهله خالٍ وما وعريق قومي في الجحور مبيتهم وإرادة خارت ومشلول القوى داريت نفسى كالنعامة في الثرى

بسنا جهودك أشرقت أيام شكراً يسطر ثغرها البسام تسعى لكم والزهر والإكرام أوهاهما الظلم والإظلام والصبح داج والرؤى أو هام تربت يداه وتنزف الأعوام وصحت هموم وانحنى الإقدام والناس حولي كالنعاج نيام والقدس مع باقي البلاد تضام أوهي السماع ونُكّست أعلام ولا أفاق مجاهد صرغام عيرٌ وراعِ في يديه زمام أبداً يقيم هنا وليس يُلام والسورى زلت بهم أقدام خصباً وشعبى ما دهاه حطام فيها تحلق غبطة وحرام وله الدموع الهاميات مدام أبقى على حراسهم مقدام وشموخ عزي في الهوان يقام وتشتتاً كم رامه الأخصام فالذل لطّع هامتي ورغام

جرعة مهدئ

صبحى تحلق غبطة بمشاعري... منذ أهداب الصباح الشاعري داعبت أوتار قلبي بانشراخ... فاسقني الأمل القراح لعل آلام الجراح وتباريح العناء سكنت ذات ليل للصباح لم أذق للنوم طعماً منذ أن حلَّ الشقاء... منذ هو لاكو اللعين والغزاة تعاقبوا وتتابعوا مرّ السنين... كي ينهشوا المجد الثمين بمسامعي وقُراً وضعتُ وقطنةً حينما انفجر السكون دثرت رأسى والهموم وتعاقبت تكوي فؤادي والشجون فلعل عربدة الرياح وبراكين الصياح... لم تجد نحوي طريقاً قد سئمت من الصراخ... ومن العويل وقول أه ثم أخ عندما الظلم تعاطى في حياضي كل ألوان المجون ينصب الشرك لصيدٍ أو كمين... على ربى الوطن الحنون وضروس حرب فجأة نشبت بأنحاء العرين في ديار المسلمين أرجوك سكّن لي الكلوم تقرحت منها الجفون هات اسقنيها جرعة من رحيق المورفين ... كلما استعر الحنين مهما تحاول لن أغادر ... ريثما الصنديد يأتي ثائراً يهوى الكفاح متسربلاً بشجاعةً... كلما غنسى السلاح وشهادة عظمي يروم محرراً تلك البطاح لا بـــد ليلـــي ينجلـــي مهمــا اســتبد بـــي العــدي فرعون ما عرف الزمان مثيله متجبراً متسلَّطاً متمرداً جبروته عمّ البلاد كما ادعى بأنه رب العباد أضلهم وما هدى ف إذا نبي الله موسى قد عدا عـــدوّ فرعـون اللــدود الأوحـد و دعاه موسى للهداية ما اهتدى .. وإلى عبادة ربه فتمر دا فإذا بهول اليم يهدر حوله وهو في جوف الهلاك تشهد هذي نهاية ظالم ويعز ربي من يشاء من الورى وهو المذل لمن أفترى سبحانه ملأ البصائر بالهدى وأبدع الكون الفسيح ونوّر... وفالق الإصباح من قلب السرى...

وداع مكافح عزيز

(الكاتب: محمد لصوي)

و دو داً مفرر ط النخروة ولم تُعهد لمه كبوة لـــدى خلجاتـــه القســوة يكفك ف حانياً شجوه لم تهتك لهم عروة خير الأهلل والعروة لمن عصفت به الشقوة ف___ غفوة أخاديد الردجى عنوة تخف ق إليه بالصهوة يخلع فوقها الفروة وما تخبو له جدوة بروح ملؤها النشوة ويسدلي فسي المنسي دلسوه ف____ إسفاره الهوة إذا اشتدت به الصبوة لهم في نفسه حظوة الحراء كالنوّة فترقص حوله الربوة زهرو السروض والمسروة لبياراتها الحلوة يحث السير والخطوة عين الخيلان والنسوة من المقلع والحصوة بيوت العرز والقوة ودفء الليال والغنوة فما لاحت لها جفوة عين أكنانها السروة

ر قبقاً كان و الأسوة كريم الأصل معدنه هـو الإنسان لـم تسكن إذ مـــا أنّ ذو قربـــي وفي الأزمات للخللان منيع الظهر للأصحاب تـــورق مرهـف الإحساس مهاد النور إذ أمست فيعلو متنها نشوان عليها يطوف في ولي ويبحر كل أمسية إلــــى يافـــا يغازلهـــا وزاده فـــرط أشــواق وذكرى أحبةٍ كانت يناجيها وفيض دموعه _ يعانق صدرها الحاني وتنفح عطرها الزاكي يجيل الطرف في لهف ويسال بحرها الهادي على قمر الجبال بنوا مع المزمار قد سهروا وميســـان النجـــوم زهـــت وعين روضاتها الغناء

علي أكتافها العكوة في خلد الضحى صفوة يفجر سر مسحرها حدوه حرير العيش أو حلوه ممتناً لها كسوة وجيب فيؤاده شيجوه لذي ذ الشاي والقهوة مثــــل لــــدائن العجـــوة تجــود بـوافر النقـوة ما إن بات في خلوة رحيق الفكر والصفوة علي الأسفار والغدوة غدوا صرعى مع اللبوة تضمد جرحة الهبوة ليسلب زاخر القوة لأهله وائسع الثروة في دنياهم حذوه حسامٌ في العال شاوه ويقهر عارم النزوة مسيرتها وكنن صنوه عزيراً ولتكن قدوة

هنالك صبية نصبوا ومرهاء النعاج تهرز تهدهد مهجة الراعكي ومدر ســـة تضـــم ضـــلوعها _ رُبـــى العجمـــي تشـــاطره ويغرل من خيوط الحب ويهم في مسامعها ويرشف تحت دالية خصيب رمالها العذراء بها الترباق ما برحت ويقطر من رضاب الشوق ـ مداداً لليراع غدا عليلاً آب لا يقوى لأن أســـود أمتـــه قعبد كفاحه أمسي عضال الداء أقعده حزيناً غادر الدنيا سيبقى عباق ذكراه ويبلغ نجله الغالي يحقق غرر أمنية فكن عوناً لأمك في وكن سندأ لأختك يا

المرأة التي لا تعرف الصمت صمتت أخيراً إلى الأبد...

دموع القوافي

ترثي الأخت العزيزة الغالية غيداء تغمدها الله بواسع رحمته...

لتنعيها الكآبة بانهمار وقافلة الهموم جوي تداري بعقًار تكدس مله دار فلا زیف بوجه أو دنار برغم الحرص موجدها تدارى ظليل الأنس يعبق في النهار لقد سالت عدوبتها دراري لنا الجدران ما كانت تواري فتوأمه غدا طي القفار صحيفتها شعاعاً من وقار لقد أدجى لواذاً بالفرار بمولدها وعمت كل جار كساري الطل ينفح في الصحارى على شفة العليل ولا تماري لفرقتها وتلسع بالإدار بمهنتها وأعمال كبار وذا الإخوان دفتها تباري عظام مثل أعلام البحار فلا مل الجليس من الحوار لتصبر ضمن ركاب القطار بواسع رحمةٍ ونعيم دار

ففي ثوب العفاف مضت وطهر ونسَـــيان بشـــيّعها وهجـــرُّ ترافقها نجوم الظهر حيرى مضت غيداء في حسن فريد فما أجدى الدواء ولا طبيب ب لقد كانت لنا دوماً جليا وفى الإمساء تجلى كل همِّ عيون الصمت تبكيها وتروى شجا الإخلاص ينعيها عليلأ فشمس العمر قد غابت وباتت حزيران الحميم رفيق عمر ففيه البهجة الغراء طافت لتروي منها أفئدة عطاشي وكانت بسمة رقصت كطلً أراها اليوم بالعبرات غصت ومخلصة دؤوباً طول عمر طُويكُ البِاعُ تقهره بجدًّ مربية لأجيال فمنهم أحاديت لها سحرت قلوبا وفي ذكرى والادتها توارت

تحية عطرة

للسيد الماجد على القرم المحترم

ولا للرزاد إن يشك الخليل أو امراة أو الشيخ الجليل كروم العز دنسها الدخيل عضال الداء يعصره العويل لينهض فوقه السور الثقيل

علي لم يذق النوم طعماً أو البُرءاء أو هاهم ظللامٌ وعاف مباهج الدنيا إذا ما ونابلس المنيعة إن دهاها ومرج من مروج القدس يبلى

وإن أنّـت جنـين أو الجليـل على محرابه الصمت الطويل بمهد الطهر أو جاس العميل أو الشطآن تشجو والخميل عدو الله واغتيال النخيال يلوب بطولكرم أو سبيل على الأشلاء وانتحب الصهيل لمأساةٍ يؤججها الضايل وينهش عظمه الحقد النزيل فراشاتٍ يداعبها الأصيل يمزق شملهم يتم غليل ويغتال البشاشة لأيطيل مــوازرة إذا ولـــ المعيــل (عليُّ القرم) للتقوى سليل ومن شطريها يطربه الهديل ليزرع فيها واحات تقيل ليبزغ منها إشراق جميل بشتى الدعم ما ضن الأصيل بها الأردن والشعب النبيل عصامی ولیس له مثیل أريب الحب ينعشهم عليل وإيمان يكالهم ظايال فلیس لے سے ی الباری خلیل

أو الأقصي يدنسه الأعادي وبيتٌ من بيوت الله يغفو أو الدخلاء قد عاثوا فساداً وفي رفح إذا السقم اعتراها ولم يهناً إذا ما جاب حقالًا وبيارات (رام الله) ومرعسى ودير قد بكى أو بيت لحم وفي مهد المسيح شجت طيورً وإنسان تمزقه الضواري وجوع يفغر الفاه ليووي يسعر حزنه الأطفال لمّا يه بُّ الفق رُ ملتهماً دماهم یقدم کل ما ملکت پداه يداوي جراحهم بحنون قلب وفي عمان يبهجه التاخي بماضي العزم يمضي وانتماء وساهم بالرقي وما تواني وللإعمار كان له عميداً وأرسى صروح تعليم تباهت أخو ثقة هشام مستقيمً يود الناس أن يحيوا جميعاً وكل الخلق يجمعهم وفاء وإن ضاقت به الأمال ذرعا

أثمن هدية يا جهاد

طوبى لمن في النور يبحر ناشراً أبهى شعاع وسوى رضا الرحمن لم يطلب وما رام انتفاع لم يبغ من نسخ المصاحف شهرةً بين الأنام لكي تذاع لكنه يرمي إلى غرس الفضيلة مذ عنا لله ذي الأمر المطاع للخير بسعى جاهداً مهما استطاع لقد تقلّد بالهدى و هو للإحسان ساع فله التحية والثنا والأجر عند الله ما عرف الضياع تلك الهدية يا جهاد عظيمة وكريمة وهي كنز لا يباع أو تُشـــترى بنفائس الــدنيا ولا أغلــي متـاع قرص تضمن محكم التنزيل والتهليل سار في النخاع وتلاوة مثلى وأسباب النزول وروعة التفسير نعم الاختراع هو مرجعٌ نحو التبصر قادني واللّب يُثري كلما زدت اطلاع كم كنت مشتاقاً لذيّاك الحيا فالغرس خلاّب ويغريني الطّلاع بات الحيا يحيى القلوب عذوبة وتلألأت حباته في كل قاع والفجر أشرق في الحنايا باسماً والدفء مشاع وجوارحي قرّت لفرط خشوعها والشهد يجري في أحاسيسي فالأي يوقظ من عميق سباته من كان لا يرجو النهوض ولا __نطاع نشر السكينة في صحارى نفسه فزهت بها دنيا المشاعر والبقاع هذى الهدية مسكها سكبت بأرجاء الضلوع تسمو بمدلول عظيم لا تكفّ عن السطوع فتألقت غب انتشائي مقاتي وأضات محراب الخشوع سمعي يتوق إلى تراتيل التقي والنفس تهفو للركوع فإرادتي مسلوبة واللهو يجرف رغبتي نحو الخضوع ما كنت أعرف من أنا ومتى سيلفظني الهجوع فأنا غريق في مدى الفسق الكئيب وبالدموع ما كنت أعرف أي درب قادني سمت التقهقر والضياع ولا متى سفن النجاة تقلنى وإلى متى الريح تلتهم الشراع فأنسا بسربال الهوي جبت الفيافي لا أراع حتى أفقت مهرولاً ونفضت أتربة الصراع ورافياً وقتى الممرزق من أعاصير النزاع لأفيء في أيك الهداية لائداً بحمى منيع لأفيء في أيك الهداية لائداً بحمى منيع لمّا ارتوت بتلات قلبي بالهنا كما ارتوى من اللبا الطفل الرضيع قد حفّ بي طيف الهدى وأراحني وأنار دربي في الهزيع حطمت قضبان السجون محرراً ذاتي من الغيّ المريع ليقودني نحو الخلود تَبَتّلي وتواصل الوجدان مع ربي السميع أهدت إلي الفضلى جهاد لم تشاجهدي يضيع أهدت إلي المدرة الكبرى مكافأة على حسن الصنيع أهدت المرابع عن الثناء عزيزتي فالأجر والغفران للعبد المطيع عجز اليراع عن الثناء عزيزتي فالأجر والغفران للعبد المطيع فاجعل إلهي كل حرف في الكتاب وآية للمسلمين هما الشفيع وامسنن على الفقيد وعلي المصاحف بالرضوا وعلي الفقيد وعلي الفقيد وعلي المصاحف بالرضوا وعلي الفقيد وعلي الفقيد والجميد وعلي المصاحف بالرضوا وعلي الفقيد وعلي الفقيد وعلي المصاحف بالرضوا وعلي الفقيد وعلي الفقيد وعلي المصاحف والجميد وعلي الفقيد وعلي الفقيد وعلي المصاحف بالرضا وعلي الفقيد وعلي الفقيد وعلي الفقيد وعلي المصاحف والجميد وعلي الفقيد وعلي الفيد والمحالة والفيد والفيد والمحالة والفيد وال

إلى الإعلامية الصحفية

د. لانا ما مكنغ

بحديثها وتحنطة ت وغدت هناك المشعلا وغدت هناك المشعلا في عالم الأدباء بصدافة وفضاء في روضها الكلمات وزهات بها القنوات خلابة الألوان وان من جدها وتفاني فتدفقت خيرات فتدفقت خيالات والبسلورها هاللائعات ما المصور بالرائعات ما المصور بالرائعات ما المصور المائعات ما المصور المائعات ما المصور المائعات ما المصور المائعات مائي المائعات مائي المائية المائية

لان العزي زة أشروقت
وتبوأت كرسي العلى وتبعل علم سما متألق الفحاته من سحرها قد أينعت من سحرها قد أينعت وتألق تبراع في دوحنا كفراشة في دوحنا حساك النجاح رداءه وجنى الكنوز يراعها هي درة لتراثنا من نايها يهمي السحر فسطورها قيثال أث

ونـــوارس الإبــداع لمدينة الإيقاع مـــن نور هــا النجمـات ف تلألأت بسمات عذب الحروف أماني ف___ لهفة الظمان وجزيرة المرجان ريا الروى وأحلق وبالبـــدائع تغــدق مــن عذبــه الروضـات قســـــماتها فــــــى رقـــــة ورزانية والعفية قـــد رصــعت وســماتُ وبنانها الجنات بشرى إلى الإنسان الريحان في نيسان تشدو لها الغيماتُ إن أدج ت الأوقات ولراحتكى ميقكات مهما غلت کلمات بدونها في مجلس كباقة من نرجس إلى العلا بماروى ومعاناة النوى يف يض بالعرف ان لنجاحها الفتان

في يختها سرب المني قد أبحرت في روعية قد تستمد ضیاءها ريــــح الصـــبا نفثاتهـــا أبحرت فوق شراعها حتى أغوص لدرها وأطير طي جناحها عبر الثريا رحلتي شفيت بدفء حديثها هـــى منهـــلٌ قــد أز هــرت قد أفرطت بحيائها بحــــديثها بلاغـــــــــةً بين السطور ترعرعت هـــى مزنـــة فـــى طيهـــا هطلت بدفء يسنعش -نفے الشدی قطراتھا ألفاها خير جليسةٍ أدمنت عذب لقائها وغير هـا مـا راق لـي قه وتي لا أحتسي خلجاتها إن تهمسس وحوارها فتتح الكوي لعذابنا وصف الدوا فلها ثنائي دافقاً حتی السهی قد صفقت

التفاتة تكريم للشاب الناهض على الطريق المستقيم المحامي الأستاذ ناصر العمري

كالنسر فوق منابر العلياء لقرينها المتوهج الأراء تسترجع الحق بفرط ذكاء بالظلم إثر كروبها وجفاء فيسعر الأهات وطء بالاء لله يقشع غمة الضعفاء في زورق أزهى لدفء خباء فالريح ترعب طائر الحناء كي يستبد برغبة هوجاء بمدى اللئيم ومعول البأساء والمر جرعني من البغضاء شجني ويأسى واحتراق دمائي عب الدموع ونضرتي وهوائي أدجت بعينيه الدني بمساء متعثراً في وحشة الظلماء فزهت بنفسي خلجة السراء عمر بِّة الأنداء والأنباء

يا ناصر العمري حلّق خافقاً أبوابها لا بد تفتح عاجلاً من مخلب المكر وفاتِّ أشرس وتعين من تكوي الحياة ظهورهم وتكيل من رمضائها حمم اللظي ومن استقام على الفضيلة ضارعاً ومهيض قلب والجناح تعيده أنتم حماة الطير من بغي العدى وتصد من أهواءه عصفت به واناصراه تهتكت أوصالنا وتمرّغت بالإثم راحة كفه فنمَت بقلبي غابة سوداء من في قاع نفسي أورق السأم الذي أنت الشهاب لكل مكروب إذا وأنا بدونك كالكفيف بالاعصا شرف التعارف للعلى قد قادنى حكم البراءة جلجلت أصداؤه

استغاثة وتحية وتقدير

فاق السهى ببريقه الوضاء وحفيد سيف الله والعظماء وحفيد سيف الله والعظماء من ذي ضمير ميت وحياء يكتال ما يكوي من الإيذاء أو بابتزاز نقودنا ودماء متفننا بالبطش دون حياء وسفاهة قصوى وفرط دهاء لقيت صدى في نخوة الكرماء

والنور يملأ مقلة الجوزاء في غفلة الحراس والأفناء ال حلت الظلماء ذات مساء قد طوقت أعناقنا بعطاء جمر الغضا لفراشه وغطاء أمن شامخ في روعة وبهاء أعباءنا نلقي بكل ثناء وعميق تقديري لفرط سخاء يابي خنوع أباتنا البرءاء وسليل مجد في عرين وفاء وسليل مجد في عرين وفاء

إنسى لأزهو بالرديني الذي هو خالدٌ رمز البسالة في الحمي واخالداه بك استجرت وأحتمى من غدر أقاكِ تمادى آثم وينال منا ما ينال برجمنا ويشن حرباً لا مثيل لغدرها فالغش والتدليس بعض سلاحه هي صرخة الملهوف في غسق . الحــق صــداحٌ وأنــتم أهلــه أنتم مظلة أمننا وأماننا بربوعنا أنتم نجوم هداية تيجاننا أنتم وخير قلدة من عاث في وطني فساداً ما كفي دفء الأمـــان لأنكـــم ودروع فعليكم يا سادتي أسد الشرى فتحية أزهى وعاطر نفحة بأسامة الليث الهصور نخوة والنيل منهم من أثيم معتدٍ إنسى ببتسار السيوف فخسورة تاریخنا قد سطرته دماؤنا

توأم الروح

يا ريم أنت هدية الرحمن لي في رحلتي حتى تكوني درتي وخلياتي وحبيبتي يا زهرة فواحة عبر الضلوع ومهجتي هاتى يديك فإننى رهن الهوى واللهفة

سنضم أيدينا معاً لصعود أعلى قمة وبناء عش هانئ يهمى بعبق فضيلة بكفاحنا نرقى العلا وثباتنا وعزيمة نجنى براعم غرسنا إن شاء رب العزة حبّاً ووداً أو هنا من نعيم البهجة ظلى بقربى أبداً في رياض الدعة در الحبيبة أنت لي شمس الربيع المقبل فاتسكنى في مقاتى سعيدةً في الموئل عبر الحنايا واصلى سفراً بغير تمهّل وعباب قلبي امخرى وفي الكيان تغلغلي سنزف في فيء الرؤى عبر الطريق ك ونى لعم ري شمعة وغدي رحيق الأمل ولواحـــة الـــنفس رؤى ورفيه شدو البلبال وفيــــــافى عمـــــري وردةٌ وشدذاها عبدق قرنفل ومكلك فردوسي الكذي فيه الهم وم ستنجلي سكناك في القلب إذا ضاق المكان فهر ولي

و ســـــــكينةُ لمشــــــاعرى ولخاطري لا تالي

إلى الأدبية ذات الأسلوب الساحر

السيدة سحر ملص

رداً على هديتها (كتاب سفر الرحيل)

شكري إليك عزيزتي يابلسماً للمهجة يا همسة تنساب لحناً من شفاه الرقة يا واحة خلابة في ربوع اللغة رقص الهوى ثملاً على أعطافها من نظرة با مزنة قطراتها للغبث أشهى نهاة بانسمة فُطرت على وجنات صيف صامت مــن عليـــل الرمضــة يا مرتقى عنب المنى ياموئلاً للرفعة فوق الغمام ونجمة للحرف أنت منارةً ومظلة للظلمة يا شرفة تتنفس - الصعداء فيها نهيتي فاحت بصدر الربوة بثقاف ة موف ورة ف____ نفسها بالنضرة أشواقها الفيحاء بثت - والجوى في لهفة وعلى محياها على السراقة المضربة رسمت على وجناته الأردن حرى قبلة من سحرها سحر تجود على المدى بالبسمة ينْ أن الروعة ينْ أفي البرموك يا للروعة

ريّـــاً تـــداوي مـــا دوى يـــا ماتقــــــــ عليــــاؤه يـــــا وردة أمويّـــــة وأريجهــــا مُضـــمّخٌ سكن الربيع متيّماً

لقد سرى للقمة همسس اليسراع بخلسوة عبر السطور ونكهـة نفخت سطوراً أديبة قد جسدت ببراعة جم الرؤى وأناقة فـــوق العنان بزهـوة سرب الغمام ونجمة متـــــالق بمهــــارة رسمت بكل عبارة ذو نكه فريدة سحر الأماني الحلوة ينساب عبر بحيرة محلقاً في خفة أفكار هـــا وبراعــة الشموخ بوقفمة ورشفت آخر قطرة حلق ت دون نهای خ عادت إلى هويتي به ديلها والنفح ــــة زادي التهميت باقمية وانهال رحيق النشوة نحــو العليي والرفعية متوجاً بالشهرة

مـن أخمـص دفء الهيام همساً رقيقاً دافئاً بمرزيج ألوان همي نفحات طيب في النذرا خفق ان حسسٌ مر هف وخياله المحلّات وعذوبــــــة بحـــديثها بهديلها قد أطربت كمسرح متحرك أو لوحــــة فنيـــــة ويراعها عنبر خلجاتها سجع الرؤى همساتها لحنن الربي وخيالها يزهو بها تــوب البلاغــة تكتسيى صفحات تاريخ يقلبها -حتى الثمالة رمته وعلي بساط حروفها بالدفء شاع مجدداً فيحاء نفسى متّعت بشراهة له ح غسان بارك فوز ها لـــو لــم تكــن متوثبــاً م___ا ش__ق درب نجاحه___ا

اشرب روائع نخبها زهواً أغر الجبهة وافخر بأمك ثانياً نبع العطاء ولهفة

من صميم القلب أجمل تهنئة وأطيب أمنية

بهاء الدين عباس الخطيب

من فيض المشاعر ووجيب القلب تسطر الأم لابنها هذه الأبيات...

عليه ولا لديه خبا التواني ليبلغ شافة فوق العنان لينفح منعشاً أنف الزمان وبات وجيبه لحن الحنان وصعب منهم الإشراق دانى فشبل الورد للأفاق راني لتصدح في أماسيها التهاني ويحفظ في الإله بكل أن سترفع عالياً هامي وشاني باذن الله مصقول السنان ولا تخلد إلى مهد التواني على قمم القطوف باتزان زغاريد المنى أحيت كياني فما غب النوى إلا التداني ستبقى تقيم في عطر الجنان بلسع النحل أو صعب امتحان وأعصاب وحبّات الجمان على النعماء مع فيض امتنان

بهاء الدين ما عزت أماني تخطي بطفولة مُثلي سريعاً وينثر في دروب الفوز عبقاً فغررد ونشوة للذيذحلم وضمخ بالهناء نفوس أهلُ تسلّق دائماً صهوات مجدٍ سأنتظر الغداة بفرط لهف فدم واسلم حبيبي طي قابي فأنت ربيع أيامي وعمري غداً نزهو بجرّاح كبير فلا تسلك دروب اللهلو يوملاً فكن فهداً تسابق كل ريح سعير الشوق أضناني ولكن فلا تأبه بمنأى واغتراب فمهما طال بعدك يا بهاء فمَنْ شهداً يروم فلا يبالي وضحی أبوك لو تدوى بقلب ألا فاسجد لربك كل حين

طعم الحياة

أيتها الريحانة الغضة والزهرة الفواحة كم أعشق عبيرك ويثملني رونقك الأخاذ...

وترفق_____يم بمتيم جودي عليه ببلسم ضـــمى فـــؤاده وارحمــي ظماًى الجوارح والثمي ما ذاق طعم الحلم أمكلً شهياً بلسمي رقراق حبِّ مفعر ورؤاك تخفق في دمي إن جفّ عودي أو ظمي وألـــوك شهد الموسم بدر الدجى فسأسقم دهـــراً كئيـــب الأنجـــم الوجـــوم بمنســـم نفسي وتدجي فارحمي هیا فنحوی یمّم ی بوجيب فلبي المولم مترعرعكا كالأكم من نسخ قلبي المضرم جاشت بصدري وفمي

رقّـــى حبيبة وارحمـــى به و اك بات معنباً وعلى لقائك مدمناً هيا إليه وعانقي يقتات من فرط الهوى ضــــميني شــوقاً وانهلــي إنى بطيف ك مغرمٌ مـــن راح بشــرك أنتشـــي أجتـــر مـــن أمســـي الهنـــا إن بنـــت عنـــي ليلـــة أو مـــر يــوم لـــم أره أخال بعدك يا نهي ينتـــابنى أرقٌ ويصــفعنى -تعتل من وطء النوى ويع ودني شبح الأسي فلتربئي يامنيتي فمـــن وصــالك أرتــوي وتعب ب أطيار الهوي ع ذب الأناشيد جوي

س أبثها أذن الهيام - بنشوة وتربيم و وتالمقدم وعنادل الأشواق جناى قد هفت المقدم وتالمقادم وتالم وتالمقادم وتالم وتالم وتالمقادم وتالمقادم وتالمقادم وتالمقاد

فسلامة الإنسان خير المقتنى

تحية إلى مركز الرشيد الطبي

لله درك يسا سليم غمرتنا فرط اهتمامك والرعاية عجلت متالق بالطب رغم حداثة شكري وتقديري لحامل مشعل

بالنبل يهطل من جبينك والسنا بالبرء والشافي الأكيد إلهنا ومن العلا زهر النجاح لقد جنى في درب من طلب العلاج ولا غن

ولرائع الإخلاص رقراق الثنا بيد الدوا وللهواجس مسكنا لقد هوى كي يثوب ويذعن الأريحيي مدافعاً وملقناً شحذ العزيمة جدُّه وبرى القنا لم يفتر العزم الكبير وما انثنى نشوى بإنجاز إليها قد دنا وبفطنة مشفى الرشيد لقد بني وتميس فيه رؤى العناية والهنا وكواهل المرضى بتاريخ الضني بالبحث عن آس هناك وههنا بتنا طويلاً بانتظاره والمني بالرفد يزهو لن يجف ويأسن لأي النفوس وفرقة جم السنى ألماً ممعناً بل كوابيس الونى خمس في سفر التفوّق دُوّن هجر الکری کی یمتطی متن العنا

وإليـــه أنســـام الربيـــع زكيـــة للطب بتنا لقمة ورهينة فإذا ببتار على جيد الغلاء هذا علاء قد تصدى بالطموح يحدوه نايٌ للعلاء ورفعةً موسوعة الأرقام فاق بهمية بشقيقها العلياء تزهو الدنى ليلاً نهاراً قد تواصل سعيه تجري به الأنهار ريّاً بلسماً ليزيح عن دنيا العليل غمامة ويجنّب المضطر وطء مشقةٍ قد حقق الأحلام والأمل الذي مستوصف بالدفء ينبض والندى فى حينا هو واحة قد بددت وعن السقيم يذبّ في غسق الدجي حسن الرعاية قد توجته بأنجم لا يغمض الأجفان فيه مناوب

سدد خطاه مدى الحياة إلهنا حقق أمانيه العذاب وحلمه باركه يا رحمن وانشر ذكره يا رب اجعل ما بناه منارةً ونواة صرح شامخ بسنى الحضارة ويظل مرموق المكانة في العلى

لينال ما يصبو إليه وأحسن كي ننتشي من راح فوزه والدنى في كل صوب رائعاً ومزيّناً للطب هو في الديار ومأمنا مشمس وللبراعة موطنا يجني أزاهير الفلاح وسوسنا

درة في جبين التربية

نسجت من الإخلاص أبهى حلة وحديثها أسرر لكل طليقة أرخت ظلل وفائها ومحبة كالماس شعت في دروب الرفعة من مكتب التوجيه هاك بطاقتي فتمايلت نشوى تفيض بلهفة فانتشت منها حنايا مهجتي حتى العنادل غردت في الأيكة عبق الأصالة فاح عبر خميلة فاضت حناناً في ربوع الروضة أترى الربيع يُزفّ بعد الهجرة أزجي إليها لهفتي وتحيتي عين الشمس تزرع للمزايا الجمة كي يفعم الأفاق زهر النخوة للعاملات ومنهلأ للأسرة واحتوت خلجاتهن برقة

فظللت بفروعها والرأفة أعلى المراتب دون أدنى زهوة تعهدت تروي النفوس ببهجة والعلم والأخلاق عصر النشأة بشدة وتغطرس بالمهنة لبناء صرح شامخ ومنارة

إن أنسسَ لا أنسى سليلة أسرة صادقتها فوجدتها نبع الصفا سكنت فوادي دونما إذن وقد أنسى وجودى إن رأيت بريقها همست كوسوسة الطيور زميلةً قد هدهدت أفنان فكرى تارة كلماتها قد داعبت وتر المحبة -هتفت لها الورقاء قبل وصولها حملت نسيمات الصباح أريجها وتناثرت من فيهها درر السنا وتسيل همسات الأثير تعجبا قد أفعمت فيفاء نفسى بهجةً هي في حقول العلم تبقى مثل -تسعى لتــوفير المنــاخ ملائمــاً عملت مربيــةً وكانــت قــدوةً ربت جموع الناشئات على

هي نخلة ببيداء القلوب - وتقلدت أرقى القلائد واعتلت وبراعم الأطفال بالخلق القويم قد جاهدت تسقي الخمائل بالهنا كم أثبتت أن المهارة لا تكون - فتعاون الزملاء خير وسيلة

وتبادل الآراء خير وشيمة وكلاهما رفد لماء بحيرة تضافرت الجهود وأثمرت لمهمة إلا لخير تستغل وطيية والجد رائدها بأقصى خطوة من عناء طارئ والوعكة من الوني بكآبة ومرارة سيرها والوهن فوق الوجنة جـــلاد ســجن لا يخــف لنجــدة وهي الرقيقة منبعاً للغلظة داعبت وجناتهم برهافة جادت بموفور المديح وبسمة بين الصغار ليسعدوا ببراعة خبراتهم قد فجرت ببساطة لما جدار الخوف زال ورهبة من معين زاخر بالفطرة لما رأت إشراقة من روعة وعلت محياها طيوف الدهشة فاضت عقول اليافعين وخبرة كأطيار شدت حول الغدير بنشوة آيات إعجاب وفرط مسرة بين السطور مجسداً للألفة خليّة ونشاطها والوثبة شكراً وتقديراً لعالي الهمة وبنت عن دنيا العناء وضجة الإخلاص والجهد والكبير بدقة نقوشه صدأ السنين الصعبة لغرس خيرات واكتساب مهارة يغلق كالزهور كتابه أو لينة المداد لملئها بنصيحة لا شطب فيها أو علامة مسحة

بالود والتقوى وحب خالص لا فرق بين موجه ومدرس والعروة الوثقى تغرز إن وشعارها أن لا تضيع هنيهة والعدل تهوى والنظام ودقة قد فاجأتني مرةً وهي المجازة حبلي يكاد جنينها يشكو إلى والجبس بكل رجلها ولقد أعاق باتت بما آلت إليه من الضني وبحقها قد قصّرت حتى غدَت خفقت كأنسام الصبابين البراعم -بعد التحية والسلام عليهم قد شاركتهم لعبهم وتغلغلت ثم انحنت جياشة بأمومة سبرت كوامن طاقة وحصيلة فتدفقت بكر القرائح بالمعارف وتألقت نسماتها وتهالت فرح البراعم ران فوق وجوههم لما تسنى أن ترى عفوية ولهمسها الخلاب قد طربوا قد رفرفت فوق الجبين وثغرها وانساب سيلٌ من رقيق ثنائها صفحات إطراء أشادت باز دهار وبكل فخر واعتراز دونت قلبت نشوى بعض صفحات الكتاب الطفال مر آة المعلم تعكس -والعلم في سنّ الطفولة لا يزيل -فصفاء نفسي والنقاوة عاملان -والطفل عنوان البراءة ليس وهو النقى كصفحةٍ غراء ينتظر -فيها الوضوح إذا استغلت جيداً

والطفل معدنه طري گيفما أفق الخيال لديه عهد حقيقة لا فرق بينهما وليس بكانب في يخت أحلام تسافر نفسه فعلينا تحقيق الشراء لفكره حسية لفظية حركية قصص وألعاب ... حوار هادف نسعى لتنمية الحواس وعقله وجدانه يربو بأبهى صورة قدراته العذراء تورق والموا

إن هُيئت أصفى المناهل حوله حب الفضول لديه بحر شاسعٌ سنُّ التساؤل ليس مشكلةً ولا لا يدرك المدروك من كم وكيفٍ ولكي يعلل بعض أسباب الظواهر -لا بد من صقل المدارك عنده والابتكار يظل ضحلاً ماؤه ومراكز الإبداع كهف مظلم إدراكه للوقت يبقى طلسما هُ و تربة بكر بتول خصبة غرس الفضائل في خمائلها نجنى الروائع والنفائس نقتنى نرقى بتربية السنابل في المدى ونقوم الأخطاء دون تلكو وعلينا تقويم اللسان مبكرأ إن يحفظ القرآن كان مقوّماً فى صدره القرآن يبقى واحة ويظل في فيء الحروف وعبقها يضفي عليه سكينة وسعادة يسمو به فوق الدني متعففاً

شئنا نشكل منه أية حلية وكلاهما نقش لوجهي عملة إن كان يجنح عن شراع حقيقة دوماً وتبحر فوق متن اليقظة بوسائل شتّی وکل طریقة سمعية - بصرية - وحديثة كتب وأفلام ... وحضن طبيعة وبتقنيات العصر خير وسيلة إن داعبته يد الجمال بلمسة هب سوف تزهر فوق غصن رعايــــــة كان التوازن بالحجا والبينة والانتباه يجوب كل سفينة إعصارهم بل دليل الفطنة أو مفاهيم القياس وكتلة ف_ى الحياة بحاجـة للحجـة حتى يحل المشكلات بحنكة إن لم يرود من روافد جمة إن ظل في سفن الزمان وهوة وكذلك التجريد أصعب نقلة أندى الترائب يا لها من تربة سيمنحنا بواكير الثمار الغضة بيض المكارم والسجايا العطرة ونقيها من فتك الطيور وأفة حتى يشب على ذراع الصحة كي لا يعاني من سعير العقدة للأصغرين ومنهلاً للحكمة غنّاء توتى أكلها بطلاقة زهر الورى مرّ السنين وحقبة سبل النجاح يشقها والرفعة عن كل زيف والمتاع ومنعة

وهناءة أبدية في الجنة وكرامة وأساس أية نهضة الإسلام في آي الكتاب وسنة بدائع من أزاهير الوفا ومودة في واحة الإيمان أجمل واحة أريجه بين المروج وربوة أفئدة العذاري من رقيق الهمسة يهزه شوق الصباح بلمسة بلونه الخلاب غض المقلة ومداعبا أحلامها بنضارة لمّا الندى غسل الزهور بقطرة البتار يبقى سالماً بالعزة ليمتطى الأمجاد فجر الصحوة أمل وترياق لكل عليلة فيكم مصادر ثروة للأمة بساتين السعادة والرخاء ونعمة فيها انتعاش للكيان ومهجة

حيث الخلود وراحة علوية ناهيك عن أن التعلم عزةً وفريضة عليها شريعة -اهنا بني بباقة ضمت -عبــقٌ وأنســامٌ تفــوح وعنبــرٌ الفل فيها ناعم النفحات فاح ونواعم الريحان تخفق مثل -والياسمين يطل من بين الغصون والليلك الغافي على صدر الأثير -هتف الخزامي عابقاً أنسامها سجعت حمائم للعبير بنشوة حفظ الإله مهنداً والفيصل -وحسام يحرسه العلي مدى الحياة والنهائة الجذلي فرات منعش وفي الختام لكم تحية من رأت والله يحرسكم جميعاً في ومن معين الودّ أشهى نهلة

تحية إلى الطبيب زياد شرايحة

حيّـــي الطبيـــب الألمعـــي ف ذاً جل ي المطلع وثمار ها خُلِت بالوعى الطب وأصفى منبع بمثیل ه لے ماسے مع خدد النعساس الأروع ثـوب السكون الممتع ءة في وثير المضجع تسافر في عباب أوسع ف ما فسك ها في الما في فاقت تحسان المرضع ورؤى الهدوء الأنصع والسم يجرى في المعيى ل____ والسرى وتلوعي تبالً لها إن ترجع ف____ بحر سوم مفرع والسداء يهصر أضلعي ياس وحقد مروع والــوهن يكـوي أذرعــي في الأكل أو في مرتعي يجت ث واهي الأفروع بالحسام الموجع كالجمر أمست أدمعي عبر الحنايا الظلّع الجسد الكليك ولا يعي هـــوادةٍ لــوك الرعــي لـــيلاً كريـــه المطلـــع

ورقاء ميسي واسجعي فزياد يعرفا السورى ه و أيك ق بظلاله شمس الضحى في عالم فالشاق الشاكات القالمات السالة المسالة طاب الرقاد وعادني ك ل البسيطة لقها وتوسد النساس الهنسا أرواحه____م نشــوى في دافي الحلم سجت عزفتت برورديّ المنكي أحنت عليها بهجة والليك يهمي بالدجي أما أنا ضب الضني وحشاى في حجر الغضا والسهد أوفى صاحب كالدهر مررّت ليلة أمضيت عمري هائماً إحدى سجاد يفي الونى بـــاللؤم يــنهش مهجتــي والحزن يترع من دمي في الجوف يستعر اللظي وبنات دهري قارعتني في رحلتي عبر الأسي وحشاً شـة الـنفس ذوت ويفيض وهمة مرزّق وتلــوكني الأسـطام دون رهـــن الكآبـــة لـــم أزل

كالخريف الأصاح ومنن الجفاف المدقع أيد الحِمام ومصرعي وترعرع الداء معي كم من طبيب أصمعي مرحي لذاك المِصقع يمين لمنط وع وفطن ____ ة المترف ____ حتى يكفك ف مدمعى وبنق رةٍ بالإص بع وعلة في الموجع بلهف ــــــة المتســــرع لسبر حقيقةٍ والموضع ورسم مقطعي والتقصيي والسعي عِبر الجهات الأربع فيح التقصي الممرع حقاً ولست بمدع بيد الأربب ومبضع لك له داء مف زع دع____وة م___ن مبدع لك ل برء أنج ع مهما سما فسيركع أفــــق الهمــــام ووســـع متربعاً قصم الصوعي كالمسك حين تضوع

أشلاء جسمي قد تداعت -ودمــــــى اشــــتكى مــــن فاقـــــةٍ حتی تکاد تضمني مــــــرّت عقـــــودٌ جمـــــــةٌ كــم مــن مشـافٍ زُرتهـا حتــــى ملفـــاتى غـــدت دوى الهتاف بمسمعي جعل الإله البرء طي وعليه بالإلهام من - ق ما كان غيره يهتدي جــس النطاســي مــوجعي كبد الحقيقة قد أصاب -ما شاء أن يصف الدواء -ويتوج البحث بتحليل الشك يناى بالتبصر فزيـــاد نجـــم ســاطع ً العبقري لقد غدا مَلِ أَنُّ الطَّبابِ ة إنه والله بشـــفي يائســـــأ سبحان من خُلق الدواء في محكم التنزيل جاءت -لنوي النهي كي يهتدوا والله يخشى عالمٌ يـــا رب نــور بالهـدى واحفظ زياداً في العلا وَأريـــجُ صـــيته ذَّائعـــاً

مشهور

يا طفل فاضت بالدموع مرارتي لو كنت أعلم قبل أن تهوي إلى لكنه قدرٌ ولا دفع لأقدار -فغدوت في قلب الطريق وأنت وظللت ألتهم الشوارع للطوارئ ودخلت من بوابة الإسعاف أهمي -الكل مدّ يداً تفيض مروءةً هرعوا إليك كأنهم رجع الصدى لكنهم صرعوا كياني عندما طعم الحقيقة يا صغير حنظلً وسعى الجميع إليك رغم حوادثٍ إلا ممرضة تغلّظ قلبها من قال إن النمر يمسى حملاً فضممتنى فزعاً إليك برعشة كذبوا وقالوا كالملاك بلطفها لملمت بعضاً من فلول عزيمتي حضروا وكمانوا والمعمالي أخوةً لم يجزعوا بل عانقتني أمه وبرفّ ق قد هدأتني قبل أن لا تأبهي لا تحزني روحي فداك -والأم مؤمنة بما شاء الإله -لا تكر هوا شيئاً يقدره الرحيم بدماثة قد هدأت روحى كأن فانتابني شك بقوة بأسها أم يا ترى عمق الأسى أدجى على يا أم طفلى اربطى الجأش ولا شتان ما بين الخيال وواقع وذهلت من كون التخيل كالهوى

من فرط إشفاقي عليك ورأفتي صدر الحديقة لافتديت بمهجتي يســــيرها الإلــــه لحكمــــة تحت جوانحي تبكي ذراعاً رضت باكتئاب والشوارع طالت بالحكايسة للطبيب بلوعة وفي ثوان صوروها بدقة لنداء قلبي المستغيث بحرقة قالوا: النتيجة انكسار العظمة يا ويح نفسي... وا نهاية قصتي تبكى لها أرض الطوارئ جمة أترى تعيش وقلبها في محنة من قال إن النفس تصقلها الوظائف والسجايا من نبات المهنة مهما تواصلت الجهود بوفرة لمّا تمادي صوتها في حدة بين الجوارح كل معنى الغلظة ناديت أهلاً في غضون هنيهة رضعوا المكارم مع لبان الفطرة لهفى بفيض حرارة ومحبة تلقى السلام على الصغير بقبلة وكلنا حتى صعير الأسرة مقدراً في غفلة الفلذة فإذا انجلى فعسى يكون لخيرة علاقتي بالطفل محض حقيقة إن الأمومة فُجّرت في مهجتي إدراكها فتفيق بعد الصدمة تستسلمي لملامة أو حسرة فلقد نسجت من التشاؤم حلتي يطغى بفكري مستبيحاً ذمتى

فلقد أسات الظن أول وهلة وهنا استعدت مشاعرى وهويتي أنت الملاك ترف في صدري -فينهم _____ر أنت الرجاء لوالديك فدمت فتسلق المجد الرفيع كما تسلقت -واحذر وقوعاً يا عزيزي ذاك

ولقد أضاع الحزن جل النهية وجداول للصفو تبلل مقاتي الــوتين بــدافق مـن لهفــة

بالعمر المديد مكللاً بالصحة الجدار وكن بأعلى درجة درسٌ للصغار مدى الحياة ورحلة فهي الحياة مسالكٌ منها ممهدةً - ومنها لا يرزال بأزمـة منّ الإله عليك بالنعمى ودمت - متوجاً مع والديك ببهجة

تحية عطرة إلى طبيب مخلص في مهنته خلوق رائع في مسيرته الدكتور منار أسعد

شهابٌ ثاقب وسط المجرة طبيب ب حاذق دمث محيطً تناهى دقّة وزها اتئاداً وعــون للسقيم إذا تـردى كان الود بينهما قديمٌ رحيم القلب يسعف سيل مرضى نطاسي بارغ نعم المسمى فيا شعباً يبرُّ بمخلصه وإكليك الوفاء وفييض حببً ألا فادعوا له في كل وقتٍ ويبلغك الإله رفيع شأو

سيبقى في جبين الطب درة وفي قسماته نور وعبرة تانّی آسیاً ما رام مُکره إلى قاع العذاب يلوك مره وقد كان اللقاء فقط لمرة ويعلوه الرضا فيشع قدرة (منارٌ) في العلاقد نال شهرة جزيل الشكر أسدوا طيَّ زهرة وتقدير لإخلاص وخبرة أطال الله للمحتاج عمرة من العلياء والإنجاز خيره

تحيية إلى الدكتور منذر صالح المحترم

طبيب هادئ سمح المحيا يداوي سقام مرضاه بلطف بسرغم تدفق الحالات يبقى يكفكف منذر آهات مرضى يكفكف منذر آهات مرضى أخو ثقة همام قد تجلى ويطفئ نسار آلام وحزن تضيق الأرض ذرعاً بالمآسي وفيفاء الشجون تجوب نفسي فلا أجني سوى هلع ويأس فأصرخ من صميم القلب وجلى فليس لنا سوى الرحمن شاف وسخر من ذراً برحيم قلب سأزهو صحة بنعيم برء سأزهو صحة بنعيم برء حميل الفضل لا أنساه عمري

يخاف الله أعهده تقيا ويرعاهم كما يرعى الصبيا منيع الجأش رابطه قويا ويأسو عطفه الداء العصيا نسيم البحر ينعشهم رضيا باخلاص ويسعفهم وفيا ورحب الصدر آواهم رخيا وأوغل في صحاريها عشيا وأوغل في صحاريها عشيا وإعصار الأسى يقضي علي ويرهقني علي المناب شفاؤنا أملاً شهيا وباب شفاؤنا أملاً شهيا إذا السرحمن أنعمه نديا وكان بشكر مرضاه حريا أطال الله عمرك يا ذكيا

الى سماح ابنة أخي

وباقات البنفسيج والأقاحي ليثمل بالشذى قمم الضواحي يداعب خدها طل الصباح وأيسام بها دفء ارتياح ذووك وفيء ودِّ في البطاح فذاك الشيخ عنوان الصلاح للدين الله يخفق بالجناح

تهاني الرقيقة با سماحي وريحاناً يفوح من الأماسي بميمون الزفاف مع الأماني بروضٍ هانئ ورغيد عيشٍ بروضٍ هانئ ورغيد عيشٍ تميميون للداري غصون تميم كان للإسلام ذخراً صحابي جليل ظل طوعاً

ويا فادي العزيز حفيف سعدٍ وكل ينهل الأفراح ريّاً يطوف بداركم سربٌ حواني وقنوان السعادة دانيات ويجمعكم بإذن الله حببٌ فسيروا والرضا أسمى رفيق

مع الأطيار تصدح في المراح بأنسام المحبة والساماح من الأفراح تترى والرياح بياذن الله بالسعي المتاح وإخلاص على درب النجاح وتقوى الله تنبض بانشراح

تحية عطرة للدكتور محمد عياش وفقه الله تعالى ورعاه دائماً في قمة الازدهار

ما زال يمخر في كياني سقمي بهامه المسموم أدمى كبدي فيإذا بشرنقة الهموم تلفني وينال من سمعي وصلب إرادتي أذني ويّت فيهما الأصوات عضي الطبيب لنجدتي متوثبا فياق الأوائل حنكة وبراعة وغمرتني بالفضل حتى جبهتي وغمرتني بالفضل حتى جبهتي عاشت يداك مدى الزمان محمد يرعاك ربي في الصدارة دائما إن مقاتي شكراً إليكم قدمت البطاقة بعض ما نفسى تكن -

متوغلاً بالغلّ يترع من دمي تباً لأتّون العذاب المضرم في غيهب الأحزان توهن معصمي داء كغولٍ مفزع مستجهم أغرقتني في بحار السأم

من برثن التبريح مثل الأدهم أكرم به من ماهر متفهم رفّد الحنايا بالهنا والبلسم وملأتني أملاً أضاء بمبسمي فهما أرق من الحرير ومرهم في عالم أزهى وساح الأنجم كانت ككسرة خبزة لمكرم

إليك يا سامي

فلك السلام ينوء بالأشداء بالخير يروي مهجة الرمضاء بسمو نبلك والندى السلالاء وبرائع العرفان والأنداء فيإذا به رمز الوفا وإخاء فيإذا به رمز الوفا وإخاء بين الهموم وربقة الأدواء نحو الغريق مؤملاً برجاء كمن يجود بقطرة من ماء أملاً تطل على الربى بسناء حتى تعانق ذروة العلياء

علمٌ يحلق في مدى الأرجاءِ سامي الهمام تلوح نهراً دافقاً سلمت يداك فلم تضن للحظة شكراً لأنك بالجميل غمرتني وعد الكريم فكان ديناً وعده قد هب ينصر تائها متعشراً حبل المنى قد مد دون تردد إن مقاتي يوما طلبت فإنها دم طيباً بالسعد ترفل دائماً وعلى أكف الفوز تُرفع عالياً

نبض المعاناة

بهامـــه المسموم أدمـــي كبــدي سُلمت يداك كساحرِ أنقذتني م ن بريخ غ ب السام يا فطحالاً تزهو الورى بنبوغة والمشرقان يصفقان لأدهم كم أنجبت بغداد في ساح العلا آه عراق العرب مزقعه السردي فمت ى يع ود إلى حياض الأنجم بغددادنا الشماء نهمي لوعتة ف الرافدين ج رت دم وعي ودمي هذه البطاقة بعض ما نفسي تكن م ن الخواطر والثناء الأعظ م أنت العزير ونحن أهل قد أبوا إلا عناق عزيان عزيالم فاتساق عزيالم

تحية عطرة للكلية العلمية الإسلامية وأخص بالثناء فرع الجبيهة الزاهر

وشذاً تفوح بذكرها الأرجاء حتى غدا من نسلها العظماء أطرافها ضلت بها الأصداء من سندس في روعة غراء طيف السنا وخميلة فيناء تختال في جنباته الأفياء كجزيرةٍ في كفها الدأماء وعانقته الديمة الفيحاء منها يطل فتزدهي الجوزاء وعلى الدوام يؤمها الفقهاء و تقصياً فيجلها العلماء والفوز كلل هامها وهناء فإذا بها كنز لنا وثراء حبلي بأنواع العلوم ولاء خجلى حنت من وهجها الأضواء والدين نبراسٌ لها ولواء والعلم فاغتبط الصفا وحراء في عزة بالسنى الللاء فى دفتىك تانق وبهاء وسعادة قد أشرفت وصفاء قد أورقت برهامه الفيفاء حباته نهج الهدى وإخاء

كليـــةُ تزهــو بهـــا العليــاءُ وقرينة للمجد زفت باكراً ولقد ترامت في الفلاة مدينة وعباءة حول الحنايا هفهفت وتوسدت صدر الجمال يلفها صرح تربع فوق ناصية العلا والأيك يحظى منكبيه لإخمص حطت على كتفيه أسراب اليمام -فإذا به الإسلام يلفي شرفة وهي المنارة للألى جابوا الدني علمية تثري العقول تبصرا غرت عباب البحث دون تردد شمس الحقيقة تقتفي أبحاثها في بحرها تُدلى الدلاء فأصبحت مشكاتها فيها المصابيح التي قادت مسيرة نهضة وطنية فتعانق التوحيد فوق قبابها هے فرقد لیلاً نهاراً مشرقً ثوب العراقة ترتديه معاصراً وبها دياجير الجهالة بُدت عمرٌ مديد من روائع رفدها عقد من التقوى يرصع نحرها

من رافديها أو رؤى زهراء عربية اللبنات جلّ بناء في قلبها كي تزهر النعماء والعرز كحل جفنها وضياء وجني رحيق جهودها النجباء في جيدها أفلاذنا البرءاء آي الحكيم شعارها الوضاء كي تزدهي ما أبدع البنّاء تعلو المحيا نضرة ونقاء فتهلل الوجدان والأعضاء رسمت وتوالصف الآلاء وتقدم متدفق الإنماء حتى تالألأ بالنجوم فضاء فكأنها ماءٌ له وهواء وحمائمٌ قد رفرفت بيضاء ليؤمها الغلمان والأباء ودعاة خير هرولوا وإماء طوبى لهم بسكينة قد جاؤوا من زنبقِ أزكى وطاب ثناء من موقع الشبكات لاح سناء يا من رفعتم صرحها الفضلاء ولقد تفانوا دائما أكفاء هم أسوةٌ فضلى لنا وعطاء ويروق لي في وصلك الإطراء هم صفوة الأخياء ليس رياء

أنـــى التفتنا شاهدٌ متالقٌ كلية شماء رائعة الخطي ورفيقة الأنداء تختلج المني بشرأ تفيض ضلوعها وسماحة غرست أزاهير التقى فترعرعت هـــى قــرةُ لعيوننــا وأمانــةُ ترعى البراعم مذ نعومة خدها أجسامهم تبني بكل وسيلة دين قويم إذ تشب عتادها وعذوبة الإيمان تفعم روحها بتضافر الصنوين تربية وتعليما نهج الأوائل نهجها لبراعة كم أنجبت من عالم ومعلم وغدا بها الأردن يشمخ في الذرا صدحت مآذنها بكل فريضة وعلى مدار الحول تبقى منبراً وأئمة بوقارهم قد سربلوا كي يعمروا بيت الإله بصحوة فتحيــة لبناة مجــد شامخ قد برمجوا بالتبر شرحاً وافياً دمستم بعسز وازدهسار دائسم أفراد طاقمها تواصل دأبهم والمشرفون المخلصون بسرهم نهواك يا أم الفضائل مهجتي في خافقيك ألا انقشى أسماءهم طود الثقافة فانتشت أجواء حصدت أزاهير العلا الشماء عمان ضمت فلذتيها وارتقت فوزاً جنت في كل يـوم رائعـاً

تحية عطرة للأخ العزيز الدكتور يحيى الدجاني

فى عالم التحليل نجم طارق بوابه التاريخ طراً يطرق فإذا بها تهوى الأريب وتعشق كي يرتقى الأمجاد وهي تصفق والتقنيات وهمة تتدفق والغرب يذهله النجاح الفائق بكليهما حتى يضيء المشرق أسوارها ريب ب ولا يتسلق بضميره الحي المنير يوتَّق ليت العديد به اقتدوا وتألقوا فإذا بها غناء باتت تورق موسوعة فيها السناء يحلق شمساً تضيء مدى الزمان وتشرق علماً به لحظ الفخار محدق وعبيره الزاكي غدأ يستنشق من فيه فجر والندى يترقرق

يحيى الدجاني رائد متالق سهر الليالي باحثاً ومنقباً قد عانق العلياء مثل متيم وقفتت وراء العبقري تحثسه ذهلت بما بالجد أنجز والنهي والطب يشمخ عالياً بإمامه عملاً وعلماً لم يضن هنيهة ونتائج التحليل لا يرقى إلى ولأنها نفس العليل أمانة خدم البلاد بنخوةٍ وشهامةٍ أثرى رياض العلم شهد جهوده للطب أهدى من عصارة فكره هي روعة نقشت بذاكرة العلا رفدٌ زلالٌ في شرايين الحضارة - قد جرى والعلم منها دافق عمان حيّت من صميم فؤادها فلكم تغنى الفوز بالخل الوفي أغرودة تهدى إليه وبسمة

يزهو بها بين الزهور الزنبق تزجى وتقديراً يفوح ويعبق آل السدجاني والمنكى يتحقق فيراعها غض رقيق أملق لا يأتلي والصيت عالٍ خافق

من راحة العرفان نجني باقة وتحية الإكبار رائعة الشذا المحية الإكبار رائعة الشذا أحلى التهاني يا عزيز يزفها ونهى التميمي قصرت بثنائها يرعاك ربى عالماً إبداعه

أطياف برء

أترون فرقي قد علا وعكادني شبح الوني و هـــــاجس أقضّــــني وصفاء نفسي عكّرتْــه وخشيت عش سعادتي وأنـــا سـجين وساوسـي سكرى الشجون ترعرعت كالعهن عزمى والنهي ناجيت ربيي سحرأ حتی یضیء مجدداً ولا يضيم مشاعري ته وي صروحٌ شِدتُها فالإ برجع توسلي شکری إلیه لقد هدا قد لاح من قلب الدجي وندى رقيق قد سرى

والسهد عني ما جلا فأراح فوقى الكلكلا وفى الكيان توغلا قذى الظنون وما تلا فيه تعيث يد البلكي غ ب التشاؤم والقلي على جفونى عاجلا قد أوشكت أن ترحلا وفيي الضحي متوسيلا فانوس عمرى الأفلا ويقوض الظهر ولا عبر السنين تأملا برء الرحيم تنزل نـــــ للوســـي الوســـيلة أو لا فج____رُ رقي___قُ أقبـــــل عبر الغصون وأثمل

رُمْتُ السهالك منزلا سلمت يداك فقد غلا فغدا صليله في العلا متألقاً لن يأفل سلك الطريق الأفضل

أشهر حسامك في النذرا شُحذت نصاله فطنة وبريقـــه جــاب الـــدني يا جهبذ الطب الذي شاواً بلغت ورفعة تهوى النجاح الأمثال

حسام جدك ما ائتلى

كفك ف أن ين مع ذب بير الحرير تلفه الحرير تلفه الحرير تلفه المحدد بره ف مبضم وترْيِ ق بلسم وترْيِ ق بلسم الشافي بلسي هدو الشافي بلسي الحمدي الطبيب إلى الحدوا الحمددي شه المحددي شافي المحددي ال

وأسُ الجـــراح وعِلَـــك

تحنــو عليــه مــدللا
أمـــل الســقيم وعمــلا
فــوق الســقام ليرحـــك
وبإذنــه قــد نبتاـــى
يشــفي العليــل كمــا ابتلــى
لـــك قـــادني مـــتعجلا
أعلمتهــا كـــل المـــلا

تحية إلى رانيا صبيح في مركز زها

هنيئاً أشرق الصبح جليا بســــربال الحريـــر هفـــا نــــديا وأنسامُ تفُ وح بعبق ودِّ تــــألق فــــى عيـــون الشـــمس زهـــوأ قدمت إليه يحدوني حنيني و طيفٌ خالج الماضي لسندي فمـــــــــا أن لاح فاجــــــــأني بثــــــوب يف يض أناق تُ فخ َ دا بهي ا قد اعتلجت بأعماقي شكوك أم الأزمان تعدو عدو فهدد تسابقنی فت وهن کاحلی لقد جلت الحقيقة أم عيني علے مالے کے ان مجھ ولاً لے رأيــــت لـــــدى مديرتــــه بحــــق بشعلة دأبها ووفير علم وخصـــــب خيالُهــــــــا تســـ بمركز هـا تـلألأ مـا تـراءى تســــابق فــــي مســـيرتها ووتـــب هنيئاً يا زها آبها لأل خيار يطالحال علينا والأيام ريال 777

لــك الأمجاد قــد شــغنت بشــدو مــدى الأيــام فلتط رب هنيــا علــى هــام العــلا إكليــل فــوز علـــا فلتبق ي يــا دوح از هيــا وشمساً للثقافــة والأمــاني تضــيء دروبنا أبــداع جدولــه لتــروي وللإبــداع جدولــه لتــروي مجلــتكم وليــدة خيــر جهــد مجلــتكم وليــدة خيــر جهــد وقــد جــادت بأثمــار وينــع وقــد جــادت بأثمــار وينــع وقــد جــادت بأثمــار وينــع وقــد جــادت بأثمــار وينــع فــد وان المنـــي رطبــا شــهيا فبــالتوفيق نــدعو وازدهــار

إلى الدكتور عباس الخطيب أخصائي أمراض الكلي

عباس قد برغ النهار مجددا... والطير بات مغردا... كي يسجد قلبى العليل المجهدا... مرّ الشهور... يرقات قرُّ في يديك ترعرعت نسجت ملاءات السرور... رصعتها بالزهور... ضمّختها بالعطور وأنا أحشرج بين أنفاس الردى... أفّت ضلوعي هفهفت فوق الحنايا كالندى... وللسي التياعي والذهول تبدد لما قرأت تفاؤلاً في مقلتيك توقد... أوصدت أبواب التشاؤم جيدا ودغدغتني عاجلاً ريح الصبا... والدفء للأفنان عاد فأطرب قلبى الحرزين... والأحبة والقرين... وعدد لي نبض السنين كفني أعدت مهلًا عندما ولي الثبور وأعدته عجلى لحفار القبور مفتاح رمسي عند ميلاد السرور وصفعت من كان يرجو لي الرقاد إلى النشور وصحيفة صفراء في بضع سطور ... تقتات من مر الدموع ومن الأسى وحوالك الأحزان عيشاً أرغدا... نصف إنسان غدوت وطالما من مقلتى نجم السرى.. سرق الكرى.. جسد الدجى أدهى ضلوعى إن سجا ويلفني بغلاله حتى أظل مقيدا... عاتى سقامي مركب الأحلام حطم والفدا قد سامنی مر العذاب لهیب سوطه حاقدا... حتی حبیت مجددا

د. ماجد

وطبيب بُ بسارعُ سام هسو يكشف الداء ليختار الدوا

ماجد الحمصي رفيع المستوى بهــــدوءٍ وتــــانِ بــــالغ بعد عون الله يسعى جاهداً كي يزيل السقم عن واهي القوى ويعيد البهجة الغرا إلى ولمن بالليل يشكو سأماً ولمن بالليل يشكو سأماً أيها الآسي تمادي ألمي سئم البرء برودي فناي أنسزل الله السبلاء ليبتلي يا أخا الجد سلاماً طيباً ولك الشكر دواماً مفعماً ولك الشكر دواماً مفعماً ها هو الطب يحيّي فرقدا

من قلاه النوم حتى قد ذوى واكتئاباً في خلايساه أوى فإهسابي وفوادي قد كوى والشوا واستطاب الغول لحمي والشوا صدق إيماني وصبري والطوى وامتناناً سح عطراً وروى بأمسانٍ راقيسات المستوى في سحار الفوز باق واستوى

بطاقة تهنئة للعروسين آلاء النجار ووسيم الشاعر

فرحٌ يشع يغمر الأرجاء والغيد مسن بقامة هيفاء قسماتهم بشراً همت وصفاء ووسامة وتأدباً وبهاء من حسنها حاك الجمال رداء حسن اختيارك رائعاً قد جاء وتساؤلاً في نفسه ورجاء فإذا الحقيقة جسدت ما شاء والأهل نعم الأهل والكرماء كل القلوب دماثة ورجاء

رقص الهيام وفي العيون تراءى وغدا الهوى ثملاً على أنغامه والأهل كانوا كالنسيم بسحرهم والأهل كانوا كالنسيم بسحرهم لما التقى زين الشباب ثقافة بفتاة أحلام بدت حورية نعم الرجال أيا وسيم وخيرهم قد كان يخفي في الحنايا لهفة أترى يحقق ما صبا لنواله وجد الخليلة والحبيبة فجأة أما هو الفرس الأصيل فقد غزا

شرع الإله ويصبحوا سعداء برسولنا نور الهدى ووجاء يضفي عليكم خفة ورفاء والسود يغمر بالندى الأفياء في الصيف برداً والشتاء كساء في الصيف برداً والشتاء كساء واجعلهم طول المدى رحماء ولينجبوا أشبالهم عظماء وأريج حب أفعموا الأنحاء نرقيهما باسم الرحيم دعاء فهو الذي رضع الندى وإباء جهراً يخاف إلهنا وخفاء

الطيبون إذا نصووا أن يكملوا فعلصيهم بالطيبات تيمناً همن اللباس وأنتم الستر الذي والعيش يحلو بينهم بتفاهم يا رب اجعل شمسهم شمس الهنا بعضاً لبعض مخلصين سرهم واملاً عليهم بالثمار ديارهم زفوا زغاريد السرور لأهله لعريسنا وعروسنا طيب المنى صنواً لإبراهيم ذاك عديله متحلياً بالمكرمات وبالتقى

إلى مروة سبطتي الغالية بمناسبة إتمامها العام الأول

زغردي شحرورتي الحسناء هيا واصعدي في وفي أفنان الهنا في روابي الرغد واملئي الدنيا حبوراً وحياتي جددي أطربي قلبي وروحي وفيافي كبدي أطربي قلبي وروحي وفيافي كبدي وارتقي مستن العلا والنجاح توسدي وافرشي الدرب زهوراً وانفثي العبق الندي حققي غر الأماني واحصدي زهر الغد أطفئيها الشمعة الأولى وكوني فرقدي ومديداً من شموع في غضون الأبد



أختى سها الإدلبي

مديرة مدرسة البنات في الكلية العلمية

أختاه من برج العلا وردت رسالة في طيها عبق المني وأناقة الإطلالة بمداد تبر سطرت وتضمنت خير الدلالة فلتنبئى الدنيا ووجدان الوفاء بما تأجج بالمقالة ولتخلبى لبّ السنين السالفات بعذب لحنك والأصالة عشرون عاماً بل ونافت ما اشتكى الجدّ اعتلاله أو فيك عزمٌ قد خبا أو الوني أدلي حباله شيدتِ للتعليم عالي منبرِ فيه أسراب السنى جوالة واغتلت أشباح الجهالة فانتشى خلد العدالة ولطالما رام النجاح تألقاً وإذا به يلقى لديك مناله كم كان مثلك لاهشاً متطلعاً يرجو نواله يزهو بك الإخلاص خير خليلة قد نستت آماله فكم امتطيت الصعب جاهدة بأعباء الرسالة فرحيق عمرك والصبارشف التهاني للثمالة جلّ الظباء بخير رفدك قد نهلن بـ لا قلالـة فإذا بباقات الثناء تزفها مهج الورى منهالة وإذا العنادل شدوها قد واصلت مختالة لولاك لم تُؤتَ الغراس ثمارها ولا بدّ تجنى غلاله هذا حصاد للجهود ومَوثقٌ بشهادة تشفى الكلالة

فلتعذري قلمي فقد لجم السرور لسانه وعقاله والفوز صفق نشوة ووسامه أهدى إليك وشاله هتفت أهازيج بصدر ناعم وترعرع الزهو حياله هذا ثناء عاجل أما المؤجل سوف يأتى في حوالة

بنو البداد شهبٌ في البلاد

ولكِنّا بهم تهنا اختيالا بها أثروا البصائر والخيال وإيمانا يعززهم ومالا مع الأيام تثمر ما استحال بأرجاء المدينة انثيالا لنا الأزهار تحمل والسلال وطازجتة توافينا عجالي من الألوان في القرطاس جال مدى الأسبوع نرتقب الهلال لنرشف من جداولها الزلال ويرسم فاه دهشتنا سوالا فأسبوعُ على الأحباب طال على صحف المدينة لا جدال لفذ رائع فاق الرجال لرفعتها ليبلغها الكمال لتمسى نجمة تغروا المجال ووافانكا بأثمار فضالي به الإبداع زخماً قد توالى بكل أمورهم كانوا مثالا وغير الحقّ ما عرفوا مقالا وللسوطن العزيز ندئ تلالا وما فتئت أياديهم سيالي وأضفوا حولنا سحرأ تعالى

بنو البداد ما عرفوا اختيالا علوماً جماةً ورثوا وفناً وحسن إدارة وحصيف فكر وتزدهر المآثر بعد لأي وتنشال العطور مع الأماسي وأمواج الأثير تميس جذلى وفي طياتها الأخبار لَدْني كما الإمتاع يأسرنا وطيف " لقد ظفرت صحيفتنا بدلِّ وأشرواقٌ تخالجنا ولهف بجعبتها البليغ من المعاني لم الحسناء تهجرنا وتقسو وتنتظم اللآلك في سطور يعود الفضل للإشراق فيها إلى عمر بسامي الجهد يسعى وأنداء يجود بها فطين بفطنته ترعرع طيب غرس بنو البداد حالفهم طموح ودينن الله كللهنم وتقروى هم الشرفاء في سعي ورفدٍ وللأمال ما زالوا شكموعاً وقد حملوا لنا ريحانَ حبِّ وهم باتوا لنهضتنا ذراعاً وتنعش كل من يشكو اعتلالا وبشوا البشر فيها والظللا وبشوا البسر فيها والظللا ومن فرط السنا أضحت ثمالى لتمتثل الأوامسر امتثالا وتلهث خلفهم ولهى شمالا يضيئوا في أماسيهم جزالى فما سئمت وما شدت رحالا وذرات الرمال غدت جبالا أيسا رباه نبتهل ابتهالا عليه ونجله دوما هطالى عليه ونجله دوما هطالى بنضرته ليوي وكان بعونهم ربسي تعالى

وأنساماً تطوف بفيح روض وقد ولجوا المدائن والبوادي وما عرفوا التواني أو رقادا كما صقلوا مآقينا بحسن وللعلياء قد ملكوا زماما وتتبعهم إذا ما جابوا شرقاً وقد مخروا بها الأرجاء حتى رفيقة دربهم ظلت طويلاً لحديهم تصبح المروات كنزا الا ارجم لهم شيخاً وقوراً الما الإشبال ليثاً كان للأشبال ليثاً وعفواً وسلطان بعمر الزهر ولي

تحية عطرة مفعمة بالود والاحترام والثناء للدكتور حذيفة المتدفق حماساً وإخلاصاً

طبيب في مستشفى الحسين للسرطان

حســـن اللقـــاء وســـرني
لبريـــق وجهـــك إننـــي
نـــورٌ رقيـــقٌ وســـني
ومبـــداً مـــا ضـــرني
وبهـــا أكحـــل أجفنـــي
وتفـــاؤل قـــد عـــادني
لأفـــيء للعـــيش الهنـــي
ورق المنــــي لتســـرني
مخلـــم لا ينثنـــي

أيا حذيفة راقني وبُهرت حين تاملي وبُهرت حين تاملي والنور حولك مشرق لتنير كهاف تعاستي وغدوت نشوى بالرؤى شهداً نهات وبلسما لما رسمت لي الخطي وحملت لي متحمساً فخراً بفاذ عبقري ولأنناي لقد عرفتك

لغة الضاد تحيى صحيفة الغد وترجو لها دوام الشروق والتألق

وحسام كل مهند أسد المعالى الصبيّد عنسي العدى يسا منجد بالشهد ضمن موائدی لجموا لساني ويدي للروح يشفي كبدي بالغث والزاد الردي . صدئت لطول المرقد وأنارفيقك بالغد وامخر عباب الجَلَد قومية إلىم تعهد بــــــين الأنــــام وأرشــــد و بالعصارة زوّد وازأر زئيــــر الأســـد تجني من الرطب الندي وارفع لواء مجدد وباك العديد سيقتدي أحداث ليلٍ سرمدي قلب الظللم الأسود جرح الكرامة ضمد طــود البسالة واصـمد عبقاً بالق السودد قد مُرِّغ ت بالكبد طررًا كنار الموقد حــرًى بمـــيلاد الغـــد تزهـو وسحر العسجد نسمو بها للأبد

أشهر حسامك سيدي وصدداه يسري بكرة الســــم دســـوا تــــارةً بين السطور وأحرف أرجو غدداءً طيباً أوهدت عظامي تخمة أو بلسماً فالنفس قد فأنار سولك للورى أطلق شراعك في المدى ف و ثب إ و طني إ شــــــقُ القنـــــاة تواصــــــلاً لب الحقيقة اصطف واحمال مفاتيح الهدي لتجروب أفياء العللا ومين الأصالة شهدها حــــرِّ أبـــــيِّ رائـــــدٍ واســــبر ببعــــدٍ فلســـفي والضوء سلط راجمياً ف_____ جــرأةٍ أدبيـــةٍ إن هــــب إعصــارٌ فكـــن روض الصحافة سككب والـــدرب نحــو تخومهـا والدأب فيها لا ينك بشرى لكل العرب ولدت صحيفة واعد في حلةٍ عصريةٍ موســـوعة فكريــــة

فيإذا بأطياف السرؤى وربست أزاهير المنسى ألسق السنا قد راقنسي مسع ناقد ومحلل قد أشبعوا نَهَمَ الألسى ذاك اليراع مداده مرحسى لحامسل مشعل شكري وتقديري لمن وتحيسة أزهسي لهمم

غمرت ربوع البلد و ربّ بطيب ب الرغد و ربّ بطيب ب الرغد و في في العدد و مؤلف في المدور و مؤلف في المدور و المدور و المدراحة إنْ مددي حرقت يداه المقتدي و المدورة المدورة و المدورة المدورة و المدورة

تحية عطرة للدكتور علاء عداسي

بك العلياء قد هامت علاءُ حداهن الفضول إلى التقصي وإذ قصص الغرام تطول شرحاً وفير المهر سدد والغوالي وقد رافقته السُهْرُ الليالي تعجبت الحرائر من طبيب أجبت بأن تحت الشعر عقلاً وفطنته أنسارت كمل درب فاقسات الزهور إليه زفوا فياقات الزهور إليه زفوا

وتناقلت خبر الهيام نساء قناديل الهناء لمن تضاء؟ فمنذ المهد قد كان اللقاء مدى الأيام ما جف السخاء ليجمع شمانا يوماً لقاء جدياته يداعبها الهواء بيوزن مدينة نعم الذكاء توقد في روابيها الحدهاء يفيض تواصلاً فزها العلاء فرواد العلوم إليه جاؤوا

مركز الحسين للسرطان

فخير القول ما قالت حذام من الأفاق مصدره الهمام لأحفادي وينبلج ابتسام وأمال وقد سجع اليمام وأطياف يسطرها الوئام ومن إحدى عطاياه اهتمام صبا لبلوغه الصحب الكرام وشيخ رام قسطاً لا يللم ويعدو مثلما يعدو الغلام وعن تصويرها عجز الكلام فيجلو عاجلاً عنها السآم وعن جني الثقافة لا تنام مدى الأعوام أقصى ما يرام وفوق الجفن يرتسم السلام ونمقتها إذا لاح السقام فنبصر ما يواريه الغمام وإنْ حفّ ت بنا النعماء هاموا لدى آس إذا ما مر عام فمن مشكاتنا انبشق المرام وفيصل عالم ذاك الإمام رسا في مرفأ العليا المقام منيفاً فيه يندثر الظلام تحلّیه القلائد والوسام ليروى المجد عنها والأنام ويثمر فيي روابيه التئام وفوق منائر الإبداع هاموا بتقنية ويَخْلِبُها الختام غدت نشوى يطوقها انسجام أصاب صميم رغبتها الحسام

إذا قالت حذام فصدقوها تقول شعاع خير قد تراءى ويبزغ من جفون الليل فجر ً بميلاد الرؤى رقصت أمان كما سطعت جواهر رائعاتً جواهر قد سمت فوق العطايا وفرط بريقها ما زال حلماً هفت لهفى لها الحسنا وطفل المسنا ليبصر في الدجى من غير كَلِّ بها الإنسان يرفل في نعيم شراع النور يمخر في المآقي نوافــــذ رفعــــةٍ وســـراج أمـــن ألا فسللمة الرؤيسا ستبقى يحطّ السعد فوق الهدب يشدو تلذ لنا الحياة إذا تعافت لتبلغ حدّة الإبصار شاواً يغار الصقرُ والحدآت منا فلا ننسى رعايتها بجلِّ فحيوا سامرأ نعم النطاسي ففى دنيا الجراحة بات نجماً لقد طافت به الأحلام حتى وهذا الصرح أهدانا عزيز تسامى ساطعاً فوق الثريا بشائر للدنى زُفّت بفخر لمشفى فيه يزدهر الرجاء به الخبراء ما ضنّوا بنصح فزرقاء اليمامة قد تباهت وإنجاز له الجيد اشرابت وعمّان العلي تختال نشوى

هي الأردن تخفق في الأعالي ستبقى فوق هام الدهر تاجاً عبير المسك يُزجى واحترامً

بها الأمصار تزهو والشآم باخلاص ترصعه الذّمام لمن أرسى القواعد والسلام

الحفيدة الغالية

بزغت فأينع سنبلي ما بالها له تسأل تسبى عقول العُدّل بسنی جمالاک کتابی حسنی ونور من علی والوجه وضّاحٌ جلي والسحد يــورق عجّلــي عبر الحنايا الحقّل والسي الضفاف تسلّلي وفسي الكيان تغلغاني فـــــــــــ خـــــافقى وتظلّلـــــــــــى ومـــــــا اعترانـــــــى عَلّاــــــــى وغدي الكَئيب ب مــــؤمّلي ورفيف شدو البلبل للروض عبق قرنفل والأمل الفريد ومشعلي يا لثغة القلب الخلي ورحيق عمر مقبل ومزنـــة المستقبل جذلي وعذب المنهل لك فاصعدي وتنقلي من حجره للكلك ل مــن مـاء عينــي انهلــي وجهري بطيب الصندل

تـــر ا نهـــى فـــي مــوئلي عجلي إلى الدنيا أتت أيا حبيبة مقلتي خالاب حساك آية نجلاء عينك واحة عمري فداك ومهجتي ليفوح صدري بالشدي بـــاليمن هيــا سـافري وعباب قلبي امخري حبك الوتين توسدي وقريرة فاتسكني لتضمّدي نرف السنين كـــوني أيــومي شــمعةً ولسدرة السنفس رؤى ونددى الربيع ودفاه كـــونى لــــى المـــرآة -حفیــــــدتی حبیبتــــــی أنصت البراءة والصفا وملكك فردوسي الوديع إن لاح وجهك مشرقاً فَتَمَتع ع بطفوا يَّةٍ ميسي منمنمة الخطي فوق الحشاشة امكثي مُصّــــى الأنامـــل ضـــمخى

وعلي المحيا ربّلي شهدٌ يسيلُ كجدول للكف حتى المفصل رغهم الظهالم المسدل إذا مررت بمدخل عف وأط واف تعجّ ل قد قدمتُ تمهّا ي وبالغنا لمم تبخل فرحاً وفرحاً وفراط تهال وعارضاً تستقبل وتلفت تٍ بتوسل وتهيب بي بت ذلّل عنها إذا لهم تسال بسخی حسزن یهطال ف____ عالم مجمّ ل بهم وم لي لُل مثقل وجنوده بالأكمل ببنانــــه المتســــل سباتها المسترسل كمت يّم وم دلّل ملك السناء المرسل جارحةٍ به لـم تبخــل برقيـــق لحـــن مــــنهل ثيابها لم تمهال قد غردت كالبلبال وأثاث كالمنزل بدا كقف لِ مقف ل كـــالهر تمـــرح والطلـــي ذاك الأثير الأفضل الأثاثير الأفضال

ولتغمريني بالحيا من غض مبسمها همي م ن ذقنه او انحر ها بالهمس تعرف من أنا قد أشرقت قسماتها أو طفت حصول سريرها قد أيقنت معناه صبراً اللحظ يرقص غبطة أفنانها قدرفرفت إن لـم تُغث بيد الحنان -جاشت جوى وبحرقة عيناها ترسم دهشة إن داعب الجفن الكرى قربـــــي تنـــام قريـــرةً بالثدي تحلم ما لها أمّــــا إذا ولّــــى الســـرى والفجرر داعب شعرها حتى أفاقت من عميق ويد البهاء تلفّها فغدت بشرنقة الضياء هبت لتقري ضيفها هتفت ترحب كل -ســــجعت بوجـــــدٍ دافـــــئ وتكــــاد تســـرد فضـــــةً و تململ ت إن بلّل ت أما إذا ما أستبدلت والفوه يجتر الدمي أما إذا حضر الطعام بمذاقه إن أعجبت بحرامها ما استبدلت

ف____ حلَّها و تنقال عثرت عليه بمعزل دقي____ق ذرِّ آي____ل حـــق لنـــا بتـــدخل وبما احتوى بالأكمال بب راءة التخيي ل عـــن ذرة لـــم تغفـــل لدى جميع الطفّل منيت بحزنٍ أهول قلب أ ونفس أ تبتا ي دوّى صراخ الجلجل وغالباً لما تقبال كأسيرةٍ في معقل لباس ها أو مأك ل ولا حـــدود تنقـــل أو أي شــــانِ أوّلـــي كيانها في معمل مـــا أرى بتقبــــا وحبور هـــا وتطفــل والوجه يتلو ما تلي جاشت بفرط تمامل ضرراً بغير تعقل وتشد حبال المريال وحكايـــــة المســــتقبل تغدو كحجر المنقل علي الجواهر والحلي وأنا كجندي أعزل عــن نزعــه لــم تغفــل

دنیا الملاهی کلها تلهـــو سـويعات بمــا نشـوى بمنديلٍ إلـى إن راقها غنمُ فلل لها عالمٌ رحب المدى ملكتـــه دون منـــازع وكـــــل مـــــا بخصــــها بحمية قد أفرطت حب التماك فطرة وأناك ككال رقيقها إن كُبّل ت بهزيم في وسياط قهر ها أوجعت ش_هرت سلاح دموعها لغـــة الحــوار بكاؤهــا تنصاع رغيم إبائها لا حــق تملك باختيار -ولا الزمان ولا المكان ومتى وكيف وأينما والكَـــة رغــه طموحهـا كبُح ت كعين في غدا وبطاعة عمياء تسلك في غمرة من لهوها عبث ت بناصع جبه ق وَجْلَى تَلَوْذَ بِأُمهِا وبنفسها كم ألحقت بالغ ل تنتف شعرها . أذناها قصة حاضر جـــل اهتمامهـــا ركـــزت وجهي لها ساح الوغي أنفى ي تظنه و ائدداً

مهما غلا لم تسأل من مقلتي والويح لي وتجيد ركل الأرجل وفض ولها المتأصل وهضاب جسمي تعتلي والفك يقضم ما يلي (اغ) نهـــــي وتهالــــي قُ د هيج ت بتعجّ ل وللربي الأم الأم وغبار حلمي اغسلي ف ي غيه ب مهله ل ضرراً بثوبي المخمل يا ليته لــم يفعــل غيّرتها لـــم أحفــل ته وي علي بمعول حتك دواهك الأفعل ورفيق صوتك ماملي ما بنت قيد الأنملُ يـــا دوحــة المتأمّــل بالعز دوماً ارفلي بشدى الرؤى لا تبخلي فيى فجر عمرك وانهلي في عشك المفضل لهما وبرزًا اهطلي وبالهنااء تسربلي وبالنجاح تكاليوي غذاءك الصافي اجعلي

حج___رُ ک___ريمٌ رامه___ا خدشته فانهمر الدجي نشوى تقوض هامتى شفتای محور همّها تــــنقض فـــوقى لبـــوة الكف داعب وجنتي اصـــفعيني واســجعي (اغ) وجيب ب أمرومتي لتعيد دني نحصو الصبا هيا انفضى عهد الصدا عرجون عمري قد سجى فاتبعث عي في له الحياة لو كان غيرك ملحقاً يا ويح نفسه يا نهي وكذا ملاءة مخدعي مـــع أن أدنـــي هفــوق تمحـــو الـــذنوبَ محبـــةُ والعين عن عيب الحبيب -عذب ابتسامك آسري الشروق يضني إذا عمرى فداك حبيبتي يا حلوتي أنت المنك ديـــوان شــعري مقفــر ً حُـرِ القصائد فجّري كـــونى ضـــياءً باســـماً وجناح ذلِّ اخفضك نغمات حسب انتري ومنن الثقافة اغرفي ومن عواديها الدني من لبنة الخلق القويم وبالفضيلة ظالي قالدي تقدوى وفرط تبتال بتواصيل الم يالة ظالم بكنوز هي المنطلولة المنطلولة عيدر الإله في الا ولي

سيرى عن النهج السديد مشكاة دربك في العلا والسروح يغمر ها الهدي وغندى النفوس قناعة وإن الحياة الحياة وتسدوة وتسديري

أزهى وأرق تحية للدكتور عدنان القاسم رئيس قسم الأشعة في مركز الحسين (سابقاً)

يكن يوما لقاك مبرمجا بدفاتري وخواطري لم يحدثني قريبي سابقاً بل لاحقاً عن عبقري نادر ولا الصبايا بحن عنك إلى النجوم الحالمات بأشعر لم أصادف مرة من تقرأ الفنجان تروي للورى عن شاطر لكنما قدري الحفى أتاح لي... أن ألتقى... بـــــــالطيبين عبيـــــرهم كعنـــــابر رُبّ ضررّ يحمل الخير لنا بين طيات العناء السادر قد قادنى قدري إلى درب الضنى كى ألتقى... برعيل خير ماهر أو هت كياني علَّة تنقض كالأسد الجريح الجاسر جمّ السنين السالفات تقضنى سراً وما انحسر النقاب لناظر ويئنُّ قلب النجم حين تململي بين أنياب العذاب الغادر ها هو الداء العضال أصر أن يغتال فيض مشاعري وشواطئ الأحلام يجرف والرؤى من حاضري حتى أراد الله ضرراً ينجلي بيد الهمام وفطحل ومؤازر رباه إنك للذنوب لغافرٌ والموت أدجى في كياني الصاغر فالحمد لله على ما خصّنى من رحمةٍ وعلى شفائي قادرٌ يا يمسي الظلام بإذن ربي دائماً ألقاً تجلى في غمار الخاطرِ والبيد تصبح جنةً وجميلةً إن شاء ربي بالغمام الماطرِ شكري لمن سخرتهم العلاج وسيلةً مدى سبيلي العاثرِ وأنكري لمن سخرتهم العلاج وسيلةً مدى سبيلي العاثرِ وأنكاروا ديجور الصورى بمناروا ديجور المدى كالصباح الزاهرِ فاذا بهم فجر يطل على المدى كالصباح الزاهرِ مم يسا أخيى فمي قمة العلياء سمح الخاطرِ وتحية أزهى لكل المخلصين بمركز هم شعلة للزائرِ وتحية أزهى محبتي عدنان منك إلى الشريف الساهرِ اني أخص جميعهم بمحبتي عدنان منك إلى الشريف الساهرِ هذي كليمات تفيض بها النهى ورفيف هدب من وميض رائري

إلى ولدي الغالي مصطفى زوج ابنتي

للهوى ما رمت تغزو وحناياي تهرز وابتســـاماتي تجـــن جئت تبنى كم يعز والمنسى حولك طرز عبر أسماعي تصور إنها للبدر لغاز وجمانٌ لا يحسر قد همی فاحتار أرز فيه إيناس وحفرز طـــائر الحـــب وقـــز ما تسنى لى حوز بهجت ي إن لاح عجر من نقى الماس خرز وهي في الضراء عكز فهيى مصباحي وحسرز وهيي لي ماءٌ وخبرز بعددها عندى يعدز والجوى سقماً ينز واهسن الجسم ووخسز ما به قحط وجرز ف ي قف اري يستفز دونها والعيش مرز و هنيئاً لك فوز مًا ثني عزمك قفز مصطفى إن تصم فرز فيك يرعاك المعز يا عزيز جئت تعزو جئت تغزو عقر لبي ورؤى القلب ب ودنياه رمت مني نور عيني تنتق ہے الصدید ثمیناً فوق أنقاض ضلوعي صـــرح آمالـــك ثمــــلاً هل سألت البدر عنها وشعاع ليس يخبو كـــوثرٌ مــن فيـــه فجـــر قد تغنّ ی بصباها عبقها ينشى كيانى شدوها يجلي همومي وهــــي لــــي عقــَــدٌ فريــــدٌ وهيي في السراء لحن ً إن دجي حيولي تيراءي بلسم السروح ونفسي نسمة تخطر نحوي كيـــف أيــامي ســتغدو وسيعير الشوق يضنني روض عمري والأماني شبح الوحدة يعوى طعے زادي علقے من صن حياتي يا حبيبي أنــــت غــــواصٌ كبيــــرٌ قلّما نلق ی مثیلاً

منه أحياة وفلز هي ماواك وحجز سند الظهر وركز فيها إشراق وعز فيها إشراق وعز ليس يدنو منها رجز بين أهلينا ورمز بيننا حَبْاكُ وغرز بيننا حَبْاكُ وغرز إن كبا أو ناء عجز إن بدا سقم وعوز وحبيب ببل أعيز وحبيب ببل أعيز فهو للأحباب كنز دام عمراً لا يهور

إلى هيئة الديوان الملكي لشمولها بمظلة العلاج المجانى

لكن قلبي بالدعاء سيهتف يشفي العليل برقة لا توصف فقتم خيال الحالمين برفعة سيظل يلهج كي تغيثوا أمتي طول الحياة وفي المساء وظلمة

عجز اللسان عن الثنا يا إخوتي حتى تظلوا كالنسيم بروضنا عجز اللسان عن الثناء لأنكم لكن قلبي بالدعاء أحبتي ويضيء أناء النهار بريقكم

تهنئة من القلب لابن الأخت الغالي «تيم»

أيا تيم العزيز بالاتواني من النسرين ريّا بالتهاني تداعبها نسيمات الحنان وإشراق المحبة في العنان بطيب العيش واهنا بالقران فأسكنها إلهي في الجنان لها الأيام طراً والثواني وشهد الوديجري في الكيان يجسد للوفا خير المعاني يجسد للوفا خير المعاني تشاركنا السعادة والأغاني على نعماء ربسي وامتنان من الإشراق والإبصار واني وأخرس بات مشلول اللسان وأخرس بات مشلول اللسان لغواني

لك الآمال تصدح والأماني وباقات تفوح بعبق حب والسراب الطيور تميس جذلي بأكنان الوئام وفيء أمن أماني الرقيقة يا ابن أختي على أختي العزيزة جاش قلبي على أختي العزيزة جاش قلبي لكل الناس قد كانت أنيساً وتقري الضيف ما ضنت بجود أراها الآن ترنو من بعيد تبارك للجميع فالف حمد تبارك للجميع فالف حمد زغاريد المني زفت وسعد ويا لانا المليكة كل هدبي بفرط الحسن مذهول يراعي فما عناه قد لمحت مثيلاً

إلى طبيب بارع

سامي الهمام تلوح نهراً دافقاً سامت يداك فلم تضن للحظة شكراً لأنك بالجميل غمرتني أنت الكريم فكنت شهماً رائعاً فهرعت تسعف تائها متعشراً فهرعت تسعف تائها متعشراً حبل المني لتمدّ دون تردد إنْ مقلتي يوماً طلبت فإنها دم طيباً بالسعد ترفيل دائماً وعلى أكف الفوز ترفع عالياً

بالخير تروي مهجة الرمضاء بسمو نبلك والندى السلالاء وبرائسع العرفان والأنداء رمز الوفاء وهمة وإخاء بسين الهموم وربقة الأدواء نحو الغريق مؤمّلاً برجاء كمن يقدم قطرة من ماء أملاً تطل على الربى بسناء حتى تعانق ذروة العلياء

تحية للشاعر على البتري

يسئن ببيست لحسم أو جنسين ولسذات وقد غصست حنينا وأبطال الحمى هجروا العرين ببسؤس النازحين مهجسرين بداخلسه يفسوق الأربعسين لسه التقدير دوماً ما حيينا المعينا سيمسي واهنا يوماً قمينا وتنهض نخوة البأساء فينا

علي ما غفا يوماً وطفل وعافت نفسه أنهار شهد وتشجيه الشوادي ملجمات تؤرقه القوافي متقلات وبركان يثور بكل يوم علي شاعر فذ قديرٌ فيا أستاذ صبراً لا تبالي فمهما طال السيّاف بطشٌ ويبزغ فجرُ مَنْ رامَ المعالى

تحية عطرة إلى صحيفة البيلسان

بمناسبة ولادتها البهيجة

تـــثلج القلـــب وتـــروى نهمـــي يتهادى في روابي الشمم يصقل اللبّ ويجري في دمي يثمل الروح ويجلي سقمي عالم الطفل وتثري قلمي وأضاءت في شعاف الأنجم تحمل البشري لغض البرعم من أناشيد الورى لم تنم وعبيراً من أعالي القمم ونعيماً من غدير الكرم ينفث العطر ويبرى الهمم ومعين النور يروي من ظمى يمتطيها عاشق الكلم بعطاء المخلصين الأعظم

من ذرا العلياء لاحت نجمة وشعاعٌ رائعٌ جاب الدنى والسنا في واحة النفس سرى في سما عمّان قد فاح الشذا ها هي الفرحة تغزو والهنا وابتسامات علت ثغر الرضا وفى حنايا الحرف تغفو ديمة والأماني أشرقت في مهجتي لا تمللُّ السهو يهمني ألقاً وماقى الأفق تترع لذة وأفاق الفجر مخلوب النهي وجفون السطر ريّا بالندى وإذا الأحلام أمست رغداً وربے القرطاس تورق بهجة

انتقال الطبيب مجدى بركات من مركز الحسين

وهناك تشدو في الخبر حـــزنٌ تــــأجّج واســـتعر وهـــدّهُ طــولُ السـهر و دعته قبل السفر رحل الطبيب فأنّى - للمرضي شعاع مُعتبر

المبدعون حقوقهم هضمت - فللذوا بالمفر مجدي العزيز صدمتني وصدمت لبّـي بالخبر الناس تشجو ههنا رحــــل الأريــــب فعـــــادني رحـــل الصــديق فليتنــي

عمّان يا بيتي الأغرر ونحان أفز عنا الخطر ونحان أفز عنا الخطر هم الأهِلّاة والقمر وهم الحمائم في السفر لك والحب ازدهر ما أدركوا غيث السحر ما كان منك المنتظر ما كان منك المنتظر وساءهم همم المقرر سبل الحياة ومستقر ممنهم دنا التهم الحجر ببل أين شؤبوب المطر لاذوا بحواء منتظر والكفهر يشكو اعتلالاً واكفهر يشرو الكآبة والكسر وأنا شكوت من الضجر وأنا شكوت من الضجر

عتبيت عليك حبيبت فرطت بالكنز الثمين وخسرت جيسالكنز الثمين وخسرت خيسر أحبّة هم المشاعل في العلا وغيم انتماء نفوسهم فجه ودهم ما كُرّمت للم ولا فجه ودهم ما كُرّمت عسز الفراق عليهم كنّه الفراق عليهم لكنّها ضافت بهم غيول الغيلاء مكشّراً لكنّها ضافت بهم ولين السخاء عزيزتي ولي المحتور عن الحمي ولي المحتور عن الحمي ولي المحتور عن الحمي وغيدا بعيني موحشاً وشكا إلى همومه وشكا إلى المحتور عمي همومه وشكا إلى همومه وخيين المحتور عين الحمي همومه وشكا إلى همومه وشكا إلى المحتور عين المح

الحفيد الغالي عمرو

إن ولول الليل أسلى للسلى السلى السلى السلى ارتاع قلبي في الدجى يشكو الجوى فلترحم أقبل فإنك تروأمي ورفيق دربي المعتم حتى تُبدد وحشة وتديب طعم العلقم

حبيب ي أنت ملكتن و ملكت روحي ودمي



ما بعدها فرحة

أقبل الفجر فأهلاً بنهاتي امنحيني صحوةً من دمعة الهم لعلي بالضحى أعرف ذاتي وامنحيني جرعةً من بلسم واغمرينـــي بشـــعاع دافـــق واغمريني في بحارِ من هناء أنت لي قيثارة غب الضني هدهدي روحي وناغي وحدتي وانثــري الأحـــلام ريّــــأ بــــالمنى عبر بيداء حياتي وأنيني

يا ملاك الطهر يا نبض حياتي واهمى بروحي رائع النفحات لا تسامي من واهن الخلجات وانفثي عطر الرؤى أسرات تعزف الألحان من نهر فرات بنسيم من نعيم الأمنيات وأريجاً من بهيّ الأمسيات أفل الياس وداجي الذكريات

الحفيد الغالي

مـــن منعتـــي وتحصــني أقرر غصم تيقني حيرى فكيف غزوتني أنىي هُزمىت ولىم أزل ف_____ دهش___ن وتمع___ن أسررتني غصب الأصيل فصرد ما سلبتنى وكلل ما يخصني سلبت قلبے والنہے وفيي الهزيع حرمتني قد جبت في بحر الهوى ســـفنُ الهيـــام تقلّنــي أذنت أم لهم تكذن ومشاعري رحلت إليك وصِ با حنان لـ يّن مشوبة بحنينها حماً تُنـــي فــوق شــراعها نشوى بعذب ألألحن لجزيرة الأحسلام بسي طـــارت و هــادئ مــوكن قيثارة حولي همت بالسعد والرغد الهنسي سَجْعَ الغريد الملسن سجعٌ يطوف بخاطري قدد لامسس الوجدان فاهتز الكيان وأغْصُنني رهـن الجـوى المستمكن ارحم جناني لم يسزل والغيد بِــــــتْنَ يلمننـــــــي أسرى الجوارح قد غدت ما أن تراءى ساحرُ الطلع وحسَانُ المفتنّ حتــــــــــــ ذهلـــــــن ســــــويعةً وختتمن لي وعتذرنني فرط الجمال المتقن ويصمن بالعشر علي والقصول إنّ رِوايَتِ أشرقت إشراق المنكى سحراً باطلال سني ف رُدَّ م اس ابتني أيا حبيب ملكتني أذنت تالسم تاذن رحلَ تُ إليك مشاعري فض فاض سربالٍ من الحسن الرتديت وأرْدَن لغروب همّ لي الآسن عمري شِفاهُهُ زغردت وربوغ نفسي أز هرت لـــمّا الســنا قــد مسّـني وللسي السدجي وتبخسرت ريــــ الأســـ وتعفــن عاد الشباب إلى الربى وأديمها المتغضان وأضَفْتَ أزكى نكهيةٍ إلــــــى رتيـــــب الأزمُــــن

وبدت بحال أحسن لـــمّا الرضـا قــد عـادني تهمي وعبق السوسن لتســـر كـــل الأعــين إيقاعُها قد هزّنكي مــن راح بـــشِ لا تنــي جادت بدفع آمن فـــــــ خـــاطري بتـــــيقن وانكى الجذور وأغصن من غير طيفك تتحني علي الحنايا أعيني إلا صدىً في مدون أفني صباي وما فني فالبعد يكوي أجفني إن ذاق حباك يسدمن إن لمته لا ينثني لندى الأمومة فارونى ثملي بإعجاز الغني فيداك خير مُسَكِّن لله شكراً ينحني نها تُ منه يشدُّني

وذبول أيامي زهت وقريرة عيني غسدت ف إذا بأندى غبطة بـــالنور رفّــت وازدهــت وتزفُّ بشراها المنك غَمَرَتْها أبهي نشوةٍ غُـر الأمـاني والـرؤى عَمْ رُو العزينِ تَالقت ت دنيا الرجاء فأينعت أشــــجار عمــري أوشــكت مغزى حياتي لهم يكن كان انتظاري سوسة هيّا حبيبي ضمّني قلب____ يُؤرِّقُــه الهــوى كلفّ شغوفٌ مولعً حلماً لذيذاً بتَّ ليي وأنـــا بشــوق عــارم ظمائي ضلوعي للروي هيّــــا إلــــيّ ولا تســـل صَدَحَ الفَوادُ مهاللَّ ما سررُّ حبِّكُ كلما

أيام ك الجذلى ربيع في حنايا المَسْكُنِ ورقيق شدوك دعوة لولوج فردوسٍ غني ورقيق شدوك دعدة ****

سبحان مسن ذرأ العبساد وحباك أروع مساحبا دبسا نعماً تَعَسذَرَ وصسفُها وحظيت بالقسط السوفير صسنها حبيبي دائماً فضلى لداتك في الدرا

متألقاً في منبت الريحان والظال الهنسي ط___ الضاوع مكارمٌ زهر ونور المومن أسمى المكارم قدرضعت وميزات تقتنكى وجمعت بين أصالتين فكنت أثمن معدن وورثـــت نـــبض عراقـــة وشـــعاع عــــز بَـــيّن عَقَدْتُ آمالي عليا في أيا كميات الأردن بطالأ أرياد في ما القاد ال أو رافع____اً راياتنـــــا عبر الدني لم تَسْكُنَ حــــــرأ أبيّــــــــأ صــــــــامدأ وللعدى لا تدعن أو عالم أ في الطبُّ في قد ذًا وبالمشاعر تعتني ولك عباب الأبدن حت _____ تط ____ يح بامبراطوري ___ فالت درن وتَ دُكُ شر حصونها وإن اختفت في مكمن وتكفك ف الأهات من مسجى عليل محزن وبناصع الإيمان تأسو نرف قلب بم موهن نجماً أريدك ساطعاً تطريك خير الألسن عمراً مديداً واعداً باخضرار الأفنن متمتع أ بنض ارةٍ وثـــراء فكــر ممعــن إن عـــزّ يومـــاً مطلـــبّ فاســـتعن بـــالمؤمن عمرو الحبيب بي اعتني إذا السنون خذانني *****

أرقيك بالآي الحكيم وباسمه المهيم يمن لأخاف من نفسي عليك ونفثة المدخن المنت الله السخو المنت الله السخوي حباك خير المنت أيامك الجندالي مهاد الربيع وشادن من نسمة أخشي عليك ومن الحسود الأرعن

رثاء الدكتور أحمد زكي رئيس تحرير مجلة العربية

إيه قلبي قد هوى نجم السماء واستوحشت من بعد أنس بالحصا ألقى دواماً في بليغ مقالم هـو سـاطعٌ مـلأ الـدروب بنـوره تختال فيه بلاغة وسلاسة صرينا عبيداً تستزيد قلوبنا بتنا سكارى من أصالة حرفه رحل الأديب وقد تغلغل حيه رحل الأديب وقد ترامي فضله فيه الكنوز وفيرةٌ لا تنتهي كم محنة عصواء كان محكماً لله دره مــن أديــب رائــع هـو ثـروة كبـرى تـدفق خيرهـا ش درك أحمد كم ديمة جادت بها كف البراعة كفك يجزيك ربى ضعف ما أعطيتنا هذي الكويت قد تكدر صفوها لم لا وأحمد وقد تكلل سعيه وجد الرعاية واستقى من مائه

واحلولكت نفسى وجاشت بالبكاء فة والبراعة والكياسة والدكاء نسقاً توغل في عظامي والدماء وتراثم الأدبي باق في العلاء والدفء فيه إذا نهلنا من الرواء ورداً كريا المسك صنع بالمساء والروح ثملي لا تمل من السقاء فى كل نفس وارتوى كل الظماء بحراً يغوص بعمقه كل الحداء تضفى السعادة والأصالة والضياء فيها الحجا في حنكةٍ يصنف الدواء نفح العقول بوثبة فيها اعتلاء والعلم باق بعد أن يفنى العراء هطلت وكان لمائها شرباً دواء علماً ترقرق في روابي الأدباء أجراً ومغفرة وخلداً في العلاء تبكى الفقيد بلوعة مر البكاء بالفوز في وطن أبع يُستفاء حلماً ونبلاً بل معاني الكبرياء

رحل الأديب فخاديه كما نشاء أو دور كتب أو نوادي الشعراء فحياته الغراء وملأى بالوفاء شماء دمتم في علو وارتقاء

أُمَّ الوفاء كويتنا أم العلا سمِّ الحدارس والمعاهد باسمه مهما بذلنا لن نفيه قلامةً يا أسرة التحرير نرجو نهضةً

نهرالصمت

إلى أخت زوجي وزوجها

تشدو فراخ الغرد بقدومكم ذاك النددي متألقاً كالفرقد لترن قرب الموعد وجوارحي قبل اليد ويا كريم المحتد لأريـــج شــرق أملـــد ووجيب شعب موجد وسليل شيخ أمجد حکراً علیه بمفرد أحلامك ألسم تنفسد وشهامةً لهم تعهد لمن استغاث بمرقد ورائـــع الزبرجـــــ لترابه ذاك الصدي ومثيله لمام أجسد عدن وفير المدد ف____ عريـــق المســجد إن لاح طيف أحبتي ثــوب المسرة نرتـدي ويضيء قنديل الهنا وتمسيس أز هسار الربسي قلبـــــي يحيــــــى إخــــوتي عدنان يا نجل العلا هـ و عاشـ قُ دون الـ ورى وسفير ودِّ في النوى وصدى أنيين مصوهن وحفيد ماضٍ مشرق نه ر المكارم إن بدأ إيث أره رجع المنك وعهدت منه كرامــــةً ولديه دافق نخوة يهمــــي وفــاءً مخلصــاً موســوعةٌ علميـــةٌ بناك المعارف فاق من غير جزر بحره ليت العزيز يوم بي صــوت الأذان لنهتــدي

ينشـال عبـر الكبـد

تجلـي غيـوم النكـد

إن تـرج صـفو المـورد

علـي جبـين الرغـد

علـي شـفاه الأمـد

أرومه المأبـدي

رأيـتكم فــي بلـدي

رأيـتكم فــي بلـدي

الخانا جمـر الموقـد

الخفأنا جمـر الموقـد

ولنجتمـع ذات غــد

النـاي شـموخ الجلَـد

لجمـت لسـاني ويـدي

يـوم الرجوع إذ عـلا وابتها بهجة عبيرها بهجة خلابة في المحتفقة خلابة في المحتفقة في منعشاً وندى المحتفقة المحتفقة المحتفقة المحتفقة والمحتفقة والمحتفقة المحتفقة والمحتفقة والمحتفة والمحتفقة والمحت

تحية مشرقة لعناية الدكتور محمود

مدير مركز الحسين الموقر

محمود يا نجماً تالق في الثريا ثاقبا والنور منكم دافقاً غمّر الفيافي والربي قصدت السفينة بالطواقم للعلا متوثبا لج المصاعب ماخراً ما كلّ جأشٌ أو خبا فاند بأشباح الأسي تجلو وسقمٌ قد نبا عسم الأمان ذرا المدينة آسياً ومطببا والبرأ في دوح النفوس من الشمائل قد رنا كي ترقص الأيام فرحي والأصيل تعجب كي تزهر الأحلام في دنيا العليل وتخلب فالحمد لله الحذي خير نعماء حبا فالحمد لله الحذي خير نعماء حبا فالحمد والما العليا وشاحاً رائعاً ومحذهبا وشدى التميز عابقاً وبالثناء مطيبا وشدى القيادة مرحبا محمود يا ملك الإدارة والقيادة مرحبا

اليك ألف تحية يا من تواسي المتعبا فيض المآثر للعظيم أيا مؤرخ اكتب

بطاقة تهنئة

أحلى مباهج الحياة الفوز والنجاح...

إلى ابنتي الغالية بمناسبة التفوق بالبكالوريوس والامتياز

أثلجت صدري بالتفوق يا ابنتي والفــــرح أز هـــر فــــي حنايـــا مهجتــي أفعمت قلبي يسا عنسان بديمية من وثبة شماء واسعة الخطي طار الفؤاد معانقاً جيد السهي ف ري رقي ق اللمس ق اللمس ق رغم الصعاب تسلقت أعلى المذرى وتربع ت فوق النجوم بخفة منذ الطفولة لاح طيف نبوغها فأع د راحل قاعد د راحل فأع المستعلق المفات فأع المفات المستعلق الم ركبت متون الجد لا تثني -عزيمته ارياح أو مخاطر هلست أبهجتنكي فالسعد يعمر خافقي وضـــــفائر الأفــــراح زانــــت غرتـــــي وتفتح النوار ينفح بالشندى أرجاء نفسى والسعادة هلت ف إذا أسريري تبسم تسرة رقصت أزاهير النجاح لفوزها والفخرر واصلل شروه فراعتي أيكتر أسعدتني... أطربتنيي فتضاءلت ك لمب اهج بالقي اس لبهجتي قبلت تغر الشمس حين بزوغها لــــــم لا وقـــــد حملــــت بيـــــارق فرحتــــــى حمداً لرب العالمين لما حباك -م ن ال ذكاء على ال دوام وفطن ق هيا تحدي المهطعين إلى العلا وتسلقي المجدد الرفيسع دؤوبسةً بعزيم نے معطاء كال هنيه نے بوركت يا بنتاه خير خليفة يا درة سطعت بجيد زماننا وبريقه المكان ومقاتك هنات نفسي بالتفوق والرورى حمل وا أكالي ل الثناء لأسرتي فإليك يا أغلى الأحبة قبلتي لا شيء في الدنيا يعادل لحظة نجن ہے بھے اثم ر الف لاح بز ھے وہ فلطالما ذقنا مذاقاً طيباً لك في القمال الفائد الفائ

يا كاتب التاريخ

وصدى الفجيعة عم أرجاء الفضاء

بة واللب مفطورٌ يمزقه البلاء

وافيصلاه! الخطب قد غم السماء والنفس لوعها الأسى بعد المصيو والنياس ينهش بالفؤاد يلوكه والأرض سالت بالدموع جداو لاً

والحلق غص بحنظل من غير داء والوجه من نضب العيون ذوى رانت على شفتيه أيات الرثاء نفحت جوارحه الندية بالإباء تيك الصروح وعاقداً هذا اللواء أرسى الأمين عليه ألوان البناء نئ والحدائق والمزارع والعطاء مل والمعاهد والمتاحف والرخاء مى حقوق الشعب فى درع الوفاء لى رايةٍ ثم ارتقى المجد ارتقاء طٍ من دروع من عطايا بسخاء رمنا اقتفاء مآثر فيها ارتواء النسر لم يرض التقهقر للوراء بترول جاهد بالعزيمة والدماء كى يستعيد القدس أرض الأنبياء ت أمانـة كبرى تزمجر بالنداء هبوا جميعاً فالجهاد أو الفناء جيد الأعاجم وارتقى متن الفضاء

لهفى على طفل بكى بمرارةٍ كم ردد الاسم العظيم بروعة بالأمس كان الفيصل الباني لها أرض الجزيرة كل شبر فيك قد هذي المساجد والمدارس والموا هذي الشوارع والمصانع والمعا أرسى دعائمها المليك العادل الحا نادي بحمل مشاعل التوحيد أو نادي أعدوا ما ستطعتم من ربا كم وقفةٍ بيضاء لا تنسى إذا فى حرب تشرين الشديد أواره خاض المعارك باسماً صلباً وبال وهب النفيس ونفسه رهن الوغي أشبال يعرب ثالث الحرمين با هيا أغيثوا قبلتي ومرابعي يا كاتب التاريخ خلِّد من ثنى من شابه الخلفاء في نشر السناء من رائع الأمجاد أكرم بالفداء أن يقتفوا نهجاً تلألأ بالوفاء قد راح ينفح بالشذى أنف العلاء حر بانبلاج وفتو وجلاء ب جهود فيصل مجزلين له الثناء صبراً فحبل الله فيه لنا عزاء شعب البسالة لا يزعزع من قضاء حتى يحقق نهج فيصل والهناء حتى يقوي أزر خالد باعتلاء ية نحن نلهث بالضراعة والرجاء

من عزز الضعفاء أعلى شأنهم يا قارئ التاريخ انهل وارتو على منيك وآل بيتك كلهم سيروا لنقطف باسمين النصر، ها والفجر لاح من الدجى خيطاً يبشلا تغفلوا أن تذكروا يوم الإيا يا آل نجد والعروبة كلها الله يلهمنا الصلابة والهدى والله يوتي خالداً كل السداد يا رب كلل سعي فهد بالرضا واكلاهما يا رب في عين العنا



البراعم الغضة الندية

أنغام صوتك كالنسيم برقة في أيك نفسي والسعادة هلت عذبي كرجع الناي يؤنس وحدتي يحميك ربي في بروج المنعة لتقر نفسي يا حبيب ومقلتي برخي بال وازدهار الصحة والدين يملك خافقيك بوفرة عن ضم صدرك للفؤاد بلهفة ويهيم فكري في الوجود بنشوة

قلبي تراءى عالماً من فرحتي حتى العواطف تزدهي في روعة يمنى الذكى بخيبة وهزيمة بالسعد أفئدة ولا بمسرة ما جاد ثغرٌ في الصباح ببسمة عبر الحنايا قطره والمقلة ما نفع كنر والضلوع تلظت وارووا البراعم من معين الألفة خُلفُ اؤكم يوماً بكل سجية إذ سئمتم من قيود القسوة بعد أن أمسى ربيب النهضة ولكل جيلِ مقبضٌ بالدفة نعم المربي في شؤون الأسرة فالظلم يعصف بالعقول لفترة وتجنبوا جمر الأسي والنقمة وحليم صدر من بلوغ الثقة وثناؤها منهاج كل فضيلة والضرب يحبط حالماً بالرفعة في اللاشعور غداً ستنمو عقدة _ وصفعته تودي بأحلى زهرة

ولدي تهادت في كياني ومهجتي وتناثرت أنفاس روحك كالشذى وترددت ألحان مشيك والخطى يا توأماً للروح يا كل المنى ويقيك من زلل الحياة وغدرها يبقيك في روض السعادة هانئاً وتظل عمرك بالنجاح مكللاً أنت العزيز وما تكف جوانحي وأغوص في فيض المشاعر والــــرؤى أبنيّ با أغلى الأحبة كلهم سبحان من منح الجوارح حسها سبحان ربي كم يمن على الورى لولا الطفولة ما زهت ريانةً ما كان ومض في النفوس يضيئها ما فاض ود قد ترقرق مشرقاً كل الكنوز ضئيلة من دونها صونوا الأمانة لاحرمتم دفأها ربوا الصغار على الفضيلة إنهم لا تظلموهم مثلما كنتم صغاراً لا تجعلوا التاريخ يلهث عائداً بتباين الأجيال ترقى دول الم سيروا على نهج النبى محمدً لا تولجوا في الظلم يا أهل النهي لا تنهلوهم من رواسب ما مضى فاللين والحسنى تمكِّن قلبه ووسيلة الإقناع أفضل حجةٍ والصبر مفتاح لكل حقيقة أي خدش بان فيه بسرعة وإذا تشاقى أرشدوه بحكمة محمودة وعلى المزايا الحلوة وعادياً فوق الجبال بخفة كي يمتطي متن العلا والصهوة والعقل ينمو بازدهار البنية وركيزة فضلى وخير وسيلة نوراً يفوح مضمخاً بالعزة ما ذاق أهلك من متاعب جمّة وأروم فعلاً كي تصان وصيتي

وترفقوا وتريثوا فالطفل غض لا تحرموه من الملاعب والدمي بل تحرموه إذا لمستم خصلة ودعوه يلعب في الحقول وبالرمال متعلماً فن السباحة والرمي تلك الرياضة لا تضن بنفعها هو منهج الإسلام خير معلم ابني إني في الختام لأبتغي فغداً تقدر يا عزيزاً رائعاً من أجل تحقيق السعادة والهنا لا تنسى قولي كي تحقق رغبتي

رحلة الحياة

ولا أيامه اضانه ولا أفنانه انه ولا أفنانه ولا نصببٌ ولا وعالى ولا نصب بن ولا وعالى ولا ألله ولا ألله ولا الخالي الله والمساك وأسال الله واء والمساك المياف الهادى البارك ألمياف الهادى البارك فيخف وعاد والمساك فيخف وما حفل اليالي وما حفل الميان تشارك وما حفل الميان تشار والضاك والمياف الميان الميان الميان الميان الميان والميان الميان الم

فما من حيرة تشكو ولا الأشحان موئلها ولا حسمت يع ذبها وما حسب يعالجها ولا أجفانها ولا أجفانها ولا أجفانها ولا أجفانها ولا أجفانها ولا أجفانها ولا أحفانها المنكريات تفو وطيب المنكريات تفو تمسر بخاطر الأنداء تمسر بخاطر الأنداء يعازلها حسبا شوق وأنسام الربيع تدغدغ وأنسام الربيع تدغدغ ترفرف فوق أضلعها ترفرف فوق أضلعها ومسن أكمامها الخجلي

على أكتافها (الديسكو) رعيال النحال واعتركوا وفوق شفافها هلك وعَذب رموشها ملك ومرهفف حسها هتكوا بأكــــل الحلـــوي ير تبـــك وشارك أكله الأطراف والأذنان والفك وأسراب من الحشرات والأوصال تصطك بمعسول النسيب رحيقها _ يُجني ويُنتهاك فيزخر بالأسي متك أقاصي الأرض قد سلكوا بج ودة صنعه سبك بــــاذن الله مـــن يشـــكو وما ينتابها نهاك يح يط حدودها درك ولن يحظى بها مَلِك يف ل العن ق ممتلك به الخدلق مندرك ء ما في الصدر يعترك (جـــل حياتنـــا تـــرك) برشف هنائنا انهمكوا جنے خیراتنے فرکے وا لها في عيشهم درك ونار الحق قد أذكوا بحور الشهد لم يحكوا ما عاشوا وما سلكوا وجنّـات الرضات تزكرو لتسعدهم وماعركوا قد هنئت وهم نهاك في اللذات تندعك

تهاف ت فوق مبسمها على وجناتها غنج فنُضررة وجهها أسرر لـــواعج قلبهـا عــرسُ رهيف غصونها سحقوا بدت في وهنها طفلاً وتلعـــق قطـــرهُ شَــــفَةً شراباً خالصاً نهاوا هـــو التريـاق لا يرقـــى غداءٌ كامل شاف ومالأى بطونها رحلت وتذهب حيث مملكة هــــي الحســناء تحكمهـــا وعامل قوبٌ لا نظامٌ محكم أوحي ش کت حساناء للحسانا تبت تُ أنينها الملتاع عيينا والسورى سعدوا مواسم أثمرت رغداً جمودٌ قد طووا بسطاً وقد غرقوا شهوراً في وقد راموا دوام الشهد وظنـــوا حيــاتهم خلـــدأ وما شعروا بمن تشقى وقد قالوا هي الحسناء وغارقة إلى الأذنيين

يُع ل بنيله احناك ولا نحظ ع بطَّا ع العز و الابعد أن هلك وا أشباح الونى النهاك وينتاب القوي دعاك ويرجف موهنا درك وت ذوي باقة الآمال - ت ذروها يد عرك م تسحقها و تمتلك وعطر الأمس ينسفك ويُذرى فوقها الحَلْك وطيب عبيرها يزكو بالذكرى وتنسفك من أفق الشتارُبك والسُصّار والنّصزك فما من علة تشكو ويكوى قلبها الشك رحيــق العمــر مــا انفكــوا فما رقوا ولم يبكوا وما باكفهم حاك حب الذات والهاك سياج الأمن والسِّاك وتعرى بعدما حَبَكوا ويغشي صدرها الشوك نما في حلقها الحساك والأدران والمتك برحلة عمر ها الفلك وداعاً أيها الأيك عيون الكون تنفرك قبيل الدفن كي تزكو رخاء العيش والدلك ته العجلى وينهمك واحددة ولا ساك

ونســـــنجدى هنيهــــاتِ علے مرای من الأز هارِ تـــوجس قلبهــا هلعــاً يزعـــزع ركنهـــا شـــجنّ و و طء ســــنابل الأبــــا خريف العمر يدروها برغم عذابها تأسو وأنسام المساء تفرح وتـــؤذن بالســبات يلــوح وتهجر ودها الأطيار تطلل الشمس شاحبة وترمـــق نعشــها مســجي زرافسات السورى نهلسوا ولما بت واهية فما بقا وبهم رف قُ تشـــد نفوســهم أو هــام رياحٌ عربدت فهوى وتخلصع حسن مئزر ها عبوس حولها الدنيا وعضست بالسدموع فقسد تحشرج للردى الأفنان ولحن البين تعزفه وتهمسس فسي مسامعها على أشالائها تهمى وإذا بالغيثث يغسلها شُ تاءٌ ثـ م يعقبـ ٨ قطارٌ راح في رحالاً ولك ن رحلة الإنسان

تنام الزهرة الرعشاء في لحدد وترتبك تحرى في نومها أملاً تعالى من له الملك

ابتسامة الورود

يـــا نســمة الــورود .. يــا بسـمة ودود يا بهجة تذوب بدفئها القلوب ويشرق الأملك تشيع الملال وتبرو العلال والصفح ليي مسداد يسطّر العجب بالدمع والدذهب يلوح من بعيد يم يس والأم ل شروقاً سرمدا يدغ دغ الروى والووى ويســـعد النجــود بيــانع الأمـــل يبــدد الوجـــل فالحــب لـــم يــزل

اليك فد أعسود والزهــــر والمقــــل بزاخــــــر الأمـــــل بالصــــمت والــــوداد والوجــــد والغــــزل والبشـــــــر مــــــن جديـــــــد يســــامر الســــحر بزاهـــــر الوعــــود للوصــــل والعســــل والسعد قد غدا

هي الأشجار تيجان الطبيعة

هي الأشجار تنتحب انتحابا وتنذرف دوحة الأحلام حزنا وأفئدة الربي تهمي حزاني وأيك السعد أجدب والمراعي وأثمارٌ يؤرقها نحولٌ جذور الخير قد بتروا فسحقاً هي الغبراء تصرخ ملء فيها فما رمت العريّ من بعد خصبٍ وتدنف منى ويلاتٌ تراءت وأدخنة المصانع محض سمٍّ فبتنا نصارع الإشعاع حينا وبالأوزون ثقب سوف ينمو ففي الصحراء ابنوها بعيدأ طبيعتنا تهيب بكل فردٍ نفايات المصانع فوق نحري أيا صناع رفقاً بُح صوتى به تجري الجداول عبر جوفي

ولا تدعوا مراكبكم تسرّب صدوركم تعاني من شهيقٍ وهرموناً تغلغل في طعامٍ مبيداتٌ لها في نسغ عظمي وقد سلبوا الجمال وحسن وجهٍ وأثروا الأناقة واختيال

وأسراب الطيور بكت جياعا كوى أفنانها الجردا وراع وتشكو همها فالحلم ضاع نعت آمالها والحَرُّ شاع وفقر دم وما ملكت دفاعا لحب النات ما عرفوا اقتناعا حذار الموت قد لبس القناعا و لا الأفياء تهجرني تباعيا براكين الأسي تخفي ارتياعا زعاف ينفث الموت القراعا وأخطاراً وغازاتٍ صراعا إذا لم نكبح البلوي سراعا مصانعكم فلا أرجو انصياعا ليسعفها وينقذ ما تداعى غدت ملهى الطفولة وانتجاعا ودمعي أغرق الدنيا وراع لتروي من شكا منها الصداع

من البترول تنفثه اندفاعا وزفرتها كوت قلباً وقاعا وقد رفضوا لشكوانا استماعا مخاطر أججت فينا الصراعا وتيجان المدينة واللفاعا لقد هتكوا وإغراء تداعى وجوم مطبق والهمم ذاع وطيف سعادتي أمسى مباعا عن الأفنان ما وجدت شعاعا فوا أسفاه قد أضحت متاعا لقد بيعت لكي يجنوا انتفاعا توارى والأسى ملأ البقاعا تفوح شذى وتطربنا استماعا ويطرب لاعج الشدو اليراعا وأنسام الرضا تحدو الشراعا وغول اليأس يلتمس الوداع رؤى البسمات رائعة رفاعا متى الأمال تسعدنا اجتماعا

غدت جرداء عارية كساها وفوق رميمها احتالت مبانٍ وقد رحل الأصيل ودفء حلمٍ وأفياء الطفولة والعذارى وأفياء الطفولة والعذاري ففي الأسواق أحلام الكناري وتغريد البلابل والشوادي متى الأيام تضحك والليالي متى يروي شهي الشهد قلبي ويرقص في يباب النفس بشر متى الأمال تخفق في الروابي وتسجع في فضاء الخصب ثملى متى الظلمات ترحل عن سمانا

بقايا جرح

لأصنع منها أكفاني وما يسدري بأشجاني على التقوى وإيمان تناغي الكوكب الفاني تسامر أي شيطان تسامر أي شيطان خالقها ورحمان على أطلل نسيان وليسان رحيله داندي ولا شيرة وشهواني ولا شيرة وشهواني نظيف القليب إنساني لإخوان وخيان وخي

خلع ت رداء أحزاني حبي القلب به في ارقني مضي للعالم الثاني مضي للعالم الثاني ولا كانت جوارد ولا كانت جوارد لله ولا أسرى لغير الله ولا الآلام يدرفها لدينه قناعة مثلي في لا الأبراج تبهره ولا كليف بغانية ولا كليف بغانية ولا كليف بغانية أنيقاً كيان مظهره بسياط الدود يبسطه بسياط الدود يبسطه حبيب الله أسبوته

يف يض ببحر إحسان صريع الفقر والعاني ويسري عبر وجدان عليه وضيء غفران بحدا المالة الثاني

تعاف الشرر مهجته ببلسم قلبه داوی وحب بالله يسعده الله يسعده الله يسعده في بالرضا المنن في الرضاء اجمعنى

الإبحارني ليلِ عاصف

عشقت البحر يرمقني بصمت تبوح إليه بالأسرار نفسي فيكتمها حزينا والليالي يشاطرني خجولاً ما دهاني ويشكو فأقة وصدئ وهجرأ ويـووي ما تبعثـر مـن وصـال ويبكسى فرقة الأجيال حينا تلاشت حوله الأحلام شتى تلوذ بذياله الرملات تملي طوينا ملاءة التاريخ لما لأتلو في كتاب الله سفرأ عيون الشمس واجمة وغضبي فأدجست بسالغيوم تبيد قومسأ تطهر أقدس البلدان طهرأ وتفغر فاهها الغبراء حينا وتتخم جوفها الفحشاء خجلي وتسفر عن بحيرتها وقوم من الأثام طهر ها إلهي طوى في القاع أشلاء لماض فباتوا مضغة في الجوف لما

ويخفى فى قرارتى المرارة ليطفئ ما تأجج من حرارة تحاوره وتسال ما العبارة وما بيمينه إلا الحجارة حنين بالجواهر والمحارة وما ألقى الصغار لدى الزيارة من الأطيار والآمال تارة وعنب الشدو ينعي والإنارة إذا ما عانقت صيفاً أوارة ذرا فى مقلتى أحسى غباره وموعظة وأسرار الحضارة من الأثام تتجبها الحقارة بوابلها أحافت والصرارة بجام السخط تغتسل القذارة لتلتهم الخطايا والدعارة يباغتها المخاض دجي وغارة ببكرتهم أبيدوا بالإشارة وهذا البحر قد أرخى الستارة لترقى دائماً أرض الطهارة تمادوا بالتحدي والإثارة

أيا جاري نبذت من الأناسي وأخداني قلوني والنضارة

لا تلمني رد قلبي قد ذوى ها أنا عدت حبيبي والسحر وأهازيج المنى مشبوبة تملأ الدنيا حبوراً وهنا حالماً عصفور حبّي لم يزل وندى الفجر وأنسام الضحى يغسل الحقد وإذ الدمع همى صاح لا تفرط بهجري إنني

هو زادي مذناى طيفك عني
ينخر البين كياني دائبا
وأنين الشوق ينخر موجعا
جزر الآمال باتت طللا
وأرى الأحباب كل يحتسي
ويناجي كل خلة يحتسي
والجوى أمسى صقيعاً مضنيا
وسراحي ليس يطلقه الونى
ما دنا منى الكرى أو عادني

غصة الحزن استقرت أمدا وحدتي كابوس موتٍ مفزعٍ لا تلمني رد قلبي ليس لي من ينابيع المني لا تاتلي

مــن وعـود ودواء منتظـر والوجد ينبض في عروقي واستعر عاطر الشوق تنزف وما استتر تمزج الوصل بأنداء الزهر بالرؤى البكر وأطياف القمر يحتسى كأس الهوى حلواً ومر مثلما الأكدار يمحوها المطر غب هجرك ما عشقت سوى وشرابي علقم ونباتات الكدر وسفين الحلم مل من السفر بضلوعي تارة مثل الحجر ورؤى الفجير سيرابأ وأثير رقة الوجد وأحلام السحر وأناجى ظلماة لا تنحسر وشجوني ليس تكتمها العبر طاردت قلبى الهموم ولاتذر

في فوادي مثل وخزات الإبر إيه نفسي أوشكت أن تحتضر بعه ود ووعسود ووطسر منهل السود هنياً وعبر

والصفا يخذلني كرأ وفر

ترسم النعماء خلاب الصور إثر أحلم وطيف قد أسر ممزج الوصل بزخات المطر لحدموع وعتاب منتظر بعدها إن طال عمري أو قصر ونعيمي هدأة في المستقر أكتفى يا صاح لو لاح القطر

ورؤى الصفح سنتلو غصّة تعتلي كثبان عمري بهجة تعسلا السدنيا نشيداً ومنسى لسيداً ومنسى لسيس في التقويم يومٌ آخر ساعة نحيا معاً ما ضرني رأسمالي في الحياة كرامتي بندى الفجر وأنسام الضحي

الرصيفالأخر

روحي وقلبي والدماء فداك نفسي إذا أفعمتها بشذاك أحلى وأصفى من هواها الزاكي ما بال مركبنا بدون حراك فهوى إلى قاع الدجي وهلاك بين الهموم وما رنت لفكاك خنقت طموحي مدنف للقاك وهجوم أهلك بالقنا ودجاك ونزيف قهري والأسي أهواك لهدير صوتك والصراخ الشاكي نفحت فؤادي بالرضا لرضاك وضجة الآلات إثر عراك من صحوي فما ارتاح من شكواك وصراخ أفلاذٍ ونصب شراك كرراً وفرراً في حماي الباكي إن يغف جفني ليتني ألقاك وما تهش عليهما شفتاك رأسى وجسمى بالأذى الفتاك وهناك أشلاء الدمي وسواكي

عودي إلى فما عشقت سواكِ يا قرة للعين ترقص بهجة أزهار روضي إن تعبت فلم أجد كل المراكب قد تضل وتهتدي قد داعبته مع الشروق نسيمة مرساته صدئت وطال هزيعها بالرغم من ريح العذاب وغصة بالرغم من جرحي وأصفاد الضنى وسعير أمسى والشجوب ولوعتى عودي إلتي فإنني متلهفُّ لضجيج مطبخنا ونكهة وجبة ونشاز ألحان وطرطقة الصحون وتنذمر ينهال في أذني حرب الكراسي واحتدام نوافذ ومسلسل الجودو بشتى فصوله والباب يقرع بالعصا وحجارة يتسلق الحملان متنى في الصلاة بل يرجمان بما اهتدت أيديهما أشتاق للضوضاء والفوضي هنا

وتضل أخراها ولست بشاكي والأسي من هجرها وجفاك نفسي لن أفك عسراك وشجوت من فرط الجوى وأساك وقوافل الأوهام غب قلك أعلنت فجراً لن أشق عصاك عهد القلى عش المنى مأواك أعجمياً فاحدري شكواك ما ارتوى من حفنة الأملاك لم نجن غير الهم والأشواك ونجوب في فلك الهوى رحماك وتمتعي بهواي كم أهواك ولئن بردنا فالهيام الحاكي وأنا طبيبك لم أزل ودواك السكوت ووحشة لولك وترينني نجم الهوى وأراك والوفا وتجول في الأفلك وتقودني نحو الأمان يداك

إحدى الجوارب ألقيت في مخدعي وملابسي فلطالما تشكو استياء فجحيم قربك جنة برياضها ترتاح إنى منيت بفرقة من مؤنس قطعان حزن في الفؤاد تربعت بللتُ أستارً الدَّجي بمدامعي هيا إلى حبيبتى ولتصفعي ما كان ديباجاً بساطي أو فراءً فأنا ولدت مكبلاً بأنين ماض هيا إلى تعجلي يا منيتي نطوي كتأباً سطرته يد النوى وسعيدةً حطّى عليه مع الروى سنمد أرجانا عليه براحة أنت الدوا لمرارة قد لكتها كمغارةٍ مهجورةٍ بيتى عوى فيه -ونجوب في فلك السعادة والمني ونطير فوق سحابة بالوجد حبلى ويداي تمسك بالشراع لنهتدي

وجيب الصمت

قد بات و هماً فهدى في حسرةٍ كأس النوى بالوجد تخفق والجوى ومداد حزنٍ قد كوى بالحدمع يروي ما روى رائعاتٍ قد ذوى في غور عمرٍ قد خوى في غور عمرٍ قد خوى

في لحظة صرخ الهوى
بسدل السعادة نحتسي
بالصمت نطوي صفحة
تهمي السطور بلوعة
رحل الربيع مودعا
وتين أيام خوالٍ
سكن الخريف ولوعة

عـودي إلـي فها هـو وصعـودي إلـي فلها هـو قلبـودي إلـي فلهم يـزل قلبـ فلـي ومضـة البـرق افترقنا مـن نحـر العـواذل حبنا وأدر قطعـت نفسي إربا لأذد طعنوا شـغاف كرامتي مـفرجولتي كـبش الفـدا مـم فرجولتي كـبش الفـدا مـم مـا مـس منـي شـعرة مـا مـس منـي شـعرة مـا مـس منـي شـعرة مـا مـس منـي شـعرة مـا مـس منـي فلـم أزل منـ

طسي المحال فراقنا سروء التفاهم بيننا جال المراكب تهتدي وتقاود ثانية إلى وتقاود ثانية إلى وتيانياي أنات وأنسها عسودي إلى حبيبتي عبودي إلى حبيبتي المفاوز الهفوات نعفو أز هارنا الهفوات نعفو مدي يديك فحولنا فلتستقي شهد الهوي فات فالمواصر قطعت

وصف العذاب لنا الدوا قلبي ينوح إلى السحر من غير ذنب أو وزر وأدوا الأماني والصور ولظلمهم جُننَ القمر لأذب عنك عصا الخطر ما رفّ قلبك والنظر ما هزني غين البشر ما شاع إفكاً وانتشر مندداً بمساح عصا حصل

إلا إذا حصم الأجسل فصتح المنافذ للعذل للعذل لطريقها رغم الفشل شط الأمان بسلا كلل ورحيق عمري لا جدل لصمين حبي أي حل من أجل همزات الوصل ينبوع صفو لا يمل عصفت تباريح الملل عمن غير خوف أو وجل فوثاق قلبي ليمزل

همسات الوجد

عودي لعشك يا يمامة وانعمي بيب وشير قلبي في الشياء القادم عودي إلي فما قبلت وساطة بعيض الطيور كواسر لا تسلمي عودي إلى عش الهوى لن تندمي أدمي مسقيع البين حتى مبسمي النجوب في فلك السعادة والمني وترينني نجماً بليب لم مظامم وترينني نجماً بليب لم مظامم والوفي اليجول في جسمي دمي والوفي اليجول في جسمي دمي ويداي تمسك بالشراع لنهتدي ويداك تمسك بالشراع لنهتدي

إليك وحدك

بوداعة مثل الحمل ونميس في أبهي الحلل ورؤى المودة في المقل فلاحياة بلا أمل لتبددي غيم الملل بكر النسائم أثملت روحى وأبرأت العلل

مدّي يديك حبيبتي لنعيش في دنيا الأمل نررع حقول بنفسج نشعل قناديل الغزل والبشر يخطر حولنا نجنى عناقيد الهنا ونطير فوق سحابة بالوجد حبلي والعسل ويجوب آفاق الصبابة - للهوى تغدو المثل لدن المشاعر أشرقت أحبابنا أكبادنا ينبوع صفو لايمل آمالنا كبرت بهم مدي يديك حبيبتى

سلام الله یا چاری

رفيــــق العمـــر والـــدار وأحــوالى وأســراري بأناع من الليال أو الـــزوار بـــالهزل علي التقوى وإيمان بصون حقوق جيراني رفيــــق العمـــر والـــدار عبير الزهر والفل إليك وساري الطلّ

تلصمُّ بكل أخباري فع ذراً إن بك عفا عني أو التلفاز أز عجكام حنيـــف الـــدين ربــاني رســـول الله أوصـــاني

بف يض الجود أغمره أكسن الحسب ولا أغمر ولا أكسن الحسب والسود وإن يهجرن أوصله فما يرضيك يرضيني فما يرضيك يرضيني الهسي بجاري وصاني بحق الجار قد خص بجاري الجنب قد وصي كان الجاري من أهلي

ونفحاتٍ مسن الخليد لجساري حتى إن بعيد ولا أنسى ليه العهد ومسا يؤذيك يسؤذيني مسن القاصي إلى الداني مسن القاصي إلى الداني نبيي الله إذ أوصي وذي القربي لقيد خصص ليحمي عسروة الوصيل

ديمومة الحياة

تمد انسا الأشجار كف مودّع فيودعها حزن إذا هب مرقدا وتجهش عين للسمير كئيبة كأن ضياء الصيف عنه تبددا وقد ثارت الأرياح تضرب خيمها وتومئ بأن الجرح أكدى وأنكدا ويستعمل الساعات كسلى بطيئة كأن زمام الوقت عنه تمردا وتهز هام السعد حين أظله ضوءٌ من الرحمن ألهمه الهدى فسار جنوباً وهي تمضي خلفه فلاحت ديار السعد وانقشع الردى حلّ البديع من الشتاء إلى الربيع ومن الخريف إلى الشتاء مجددا

في هجرة الأطير من برد يباغتها وجوع في كل عام رحلة والسر آلي إلى الذيوع أفسراخ طير ما درت لا بالدهاب ولا بالرجوع فع لام تترك أرضها وتهيم في الأفق البديع في الأفوق البديع في إذا الفصول تبدلت والحرر يعقبه الصقيع عادت إلى أكنانها لتهيم في أزهي ربوع عادت إلى من وضع الغريزة في الطيور تهتدي كي لا تضيع في إذا سويعات الشروق تلفها سود الملاءات هجوع

وإذا العمر عروب وإذا الكون خشوع وكما الأشجار لوعى تستجدي من الدكرى الربيع عاريات مسن ثياب كاسسيات بالدموع عاريات مأفراق منفراً هجعت مسزق البرد الضلوع تعرف السريح على أشلائها مجنونة لحن الرجوع على المسلائها مجنونة لحن الرجوع المستدين المستدين الرجوع المستدين المستدين الرجوع المستدين المست

تسذوي أثمسارٌ وتبكسي خضسرة لنسواح الشجرِ أيسن عهد الزهر ولسى وأريسج الحسب بسين البشر خلف نافذتي بسزوغ مسن خيسوط الشسمس تسروي نظري والسروح تتبض في إهاب الأرض نشوى فيه رذاذ المطر سفرٌ وحت زخات الحيا تتجلي منه خير الصور سفرٌ والغيث يهمسي رائعاً مثل غسالي السدرر كم شتاءً حقق الحلم لنا وأماط الضرّ عند السحرِ كم ربيعاً يشهد المسرء فسلا يثنيه قسرب القدر إن ذوت أوراقه يوماً ذوى واختفى عن عيون القمر يسا فوز من باع الضلالة بالهدى في طريق مزهر يسا فور من باع الضلالة بالهدى في طريق مزهر

سباق الأجيال

| | ما زلت ألهو بالعرائس والدمي |
|--|---|
| ـــــــة حالمــــــــــا | مثــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | اجسري واعدو فسي الحقول وفسي الربسي |
| ل هائما | وفُــــُبُ والخَمائــــ |
| | فلهـــوت مـــع ولـــدي العزيـــز بمتعـــةٍ |
| ره متبسما | حتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | وبالأتـــــــــاري قـــــــــد لعبـــــــت ففــــــــاقني |
| ذکاء تقدم | وبكيت ألعاب الست |
| | وبكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| دة مرغم | وكمـــــا لهـــــوت مــــــع الحفيـــ |
| * | وجاء دورك يا حسام فأنَّى لي |
| له و تقـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| •f . | حاسوبك الراقي يفوق مداركي |
| ن افهـــــن | ولــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| 1 1:11 . | قُـــل لصـــنّاع الحضــارة فــاتني |
| | الركب فع ذراً لين أك |
| 1 | والغـــوص فــــي بحـــر العلـــوم لعــــاجزِ مثلــــــــي غـــــــدا خطـــــــراً عليـــ |
| | منتصب عصد المطالب عليه المساء |
| ون الباس | تے بینے ہے العمر مستے ہے۔ یـــــروي غلیا۔۔۔۔ی اُو یک۔۔۔۔ |
| <u> </u> | يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| ا عالم | ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | أن الأوان لنمتطيع الحاسوب- |
| عزبز معلما | ي |
| | أميّت في عالُ على مُشَدِينة |
| نین تق دما | مهم الغ ت م ن الس |
| | قدني حفيدي للبداية كلما |
| أفهم | لاحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| . | أحسنت يا جدي فإنك رائع |
| | 777 |

أيها العمال مرحى

أيها العمال مرحي تحملون الفاس شمساً وبكم تزهو الأماني وبكم تزهو الأماني ما ضائة بعطاء تصنعون التبر حلياً تنسجون التبون المرض رياً تشريعون الأرض رياً تتحتون المصخر حتى وبكم نختال زهوا مما مللتم كل يوم ما مللتم كل يوم من جباه الجد قطر نسال الغبراء عامكم نسال الغبراء عامكم ها هي اليوم عروس بالثنا يعيان اللسان

للسعي تغدون صبحا تقدحون الزند قدحا ولك م نسنظم مدحا ولك م العين وشح مسا و هدى العين و وشح تجعلون القفر دوحا تزرعون الحقال قمحا في المسكن أضحى المسكن أضحى المسكن أضحى المسال سبحاً وكدحا سال بسال بسال بسال بسال بسال بسال بساد و في ثياب السعد و فشحى فلك مايسون مرحى

كرّموا العمال دوماً

كرموا العمال يوما كل عام واكتفوا وغددا التكريم اسماً وشعاراً يهتف وإذا الأحلام صرعى باكتئاب تنزف بينما الإسلام دوماً للحقوق المنصف محكم التنزيل نور ساطع مرفرف بيد الظلم وجوراً والمضلون اختفوا س_نّ تشريعاً تسامى أيّ غيبن يانف فرسا عدل وحق والتآخي مرورف بالمساواة طيور السعد نشوى تزلف روعه السدين تجلست بالأناسي تسرأف ونبيى الله أوصيى أن يسرق المترف يدفع الأجرر سريعاً للأجير ويعطف أيها العمال أنتم للبلاد المعطف وبكم قد لان عيشٌ وتحلي بالصفو بسنا العزم قلوب أشرقت والأكتف سُحُبُ المهنة تاج كم يسر ويتحف وندى الجبهة عبقاً واعترازاً يدرف أتقنوا الصنعة حتى خير ينع تقطفوا ورضا الله وأجرراً كي تنالوا والعفو فباخلاص وجد للسبل المجد اقتفوا وارفعوا الهامات شماً قد علاها الشرف من يرم كسباً حلالاً قد تسامى الهدف للسبس عيباً أو حراماً لو تدنت حرف

نست أنـا

ليت أمي أنجبتني في زمان مشرق أنها السود شهياً من شفاه الفلق أرسم البسمة عذبي في عيون الشفق أرسم البسمة عذبي في عصور الخيمة ليتها أنجبتني في عصور الخيمة أغرف الحب أبياً من غدير الرفعة أمسك الناي أغني وأناعي نعجتي الناي أغني وأنابا غي نعجتي فالدني تشجو اكتئابا لحمار الأمم فلاحدني تشجو اكتئابا لحمار الأمم فخذوا مني متاعي ورحيق النغم ودعوني أداوي ما همي مرين سقم في أن كان يشكو ألماً بت حزينا فرجوا همي وكربي وأعيدوا اللاجئينا وازرعوا السام أووناماً آمنين

الزمن الداجي

ليتني لم أك طف لأ في سراديب الشقاء أسكب الدمع وحزنا ويعاديني الهناء ليت أمي أنجبتني في عصور الأنبياء أنهل الود وعبقاً من أزاهير الصفاء دائماً بالفجر أشدو بأغاريد الوفاء ورخييّ البال أغدو مع ترانيم المساء إننسي بست حزيناً تائهاً كالغرباء أعشق الحرف وصمتاً وتراتيل الإباء أرسم البسمة ثملي في عيون البرءاء لعبير الزهر أصبوا وينابيع النقاء لا غبرار السم تُحثى لا دخانا وفناء يا صديقي في أقاصي الأرض هيا نــــــزرع الــــــــــنيا أمــــــاني ونغنـــي لـــوداع الحـــزن هاتيــك المعــاني أشتنهي الحبب وأمنا وأغساني أشتاق المُعب الشدو ولقرة الأجفان للزهر للطير للأنسام لبسمة الغلمان للهفة الأهل والجيران... لخوالج الإيمان أكره الضيم والظلم والتشرد كالفئران ليتنبى أصحو ذات يوم وأرى الدنيا بسلام وأمان

ماذا جنيت

قبل أن يصحو اليمام تحـــت أقـــدام الحمـــام تنخر العظم السهام غُصْت في قاع الرغام عن بنيها قبل عام دون عطف في واهتمام تتحدی کے ل جام سالماً طلق الزمام وأبيي ذاك المكلم وأنا كنت المُضام وجـــدودي يـــا أنــام إن أمي أنجبتني ورمتني انجبتني ورمتني ورمتني ورمتني ورمتني ورمتني المرع المروحزني ألي أس حميميا أحميل الموزر وحيداً المني حين وميّيت أحميل الموزر وحيداً المني حين وميّيت أكره المراد ونومياً أي أمّ قصد تخليت أو رميتهم في البراييا ورميتهم في البراييا تنقيذ الطفيل ليحييا تنقيذ الطفيل ليحييا ليتني أعيرف أمشتهاه ليتني أعيرف أهلي

حب الذات

ف ي أمسية شياعرية خابتني... واحدة جورية مشيل أنسام عليية قطفتها... ضممتها لصدري بأريحية في أبينا بها غيادة غجرية في أنبتني بعنجهية صرخت بي أنبتني بعنجهية لطخت يديك بدمي أيتها الغبية وسالت دموعها القرمزية تركتها والندم يهدر داخلي ينهشني ويظلم في مقلتية ينهشني ويظلم في مقلتية ويسلب ما تبقى من أحاسيسي لدية وانفعال وحياء وشهية

يوم البيئة

والبيئة ترفيل مشرقة بأميان الله بإقبيال قد كانت تغفو منهكة من ظلم النياس وإهمال والعالم أمسى مبهوراً بنقاء النفس وأحوال * * * * *

هـــــدير الحـــــرب آذانــــــي وشــــجو النـــاي أبكـــاني ولون الأحمر القاني... يزلزل كل أركاني لأنــــه لــــون أحز انــــه أحصب الصمت يؤنسني وأفك الري يبادلني یح اورنی کفنان وأنسام الرضا تسري بأفناني وشطأني ووجه الشمس مبتسماً... ألوّنه بالوانى عبير الزهر ياثمني وألثم خده الواني وأمسى الأصل يجمعنا... بتشرين ونيسان ونررع نبــة خضـرا... تظالنــي وإخــواني وطيىء الخير يجمعنا ... ويسعدنا بقنوان وأكره سم أبخرة ... ونفت الحقد أوهاني وأدخنة تلوث كل ما حولي وبستاني وأوبئة يخلفها ... نفاياتُ لسكان فهيا يا رفاق العمر ... من قاصٍ ومن داني لنغرس خضر واحات ... تجود بفيئها الحاني وفي شتى بقاع الأرض نعمر ها بإيمان فيا أحباب بيئتا فيدت كالحارس الواني فمن منا يبادر ها باشفاق وتحنان فبالإنعاش ننقذها... ونرعاها منن الجاني فكيف تكون مخلصةً... إذا نُهشت بأسنان فهيا نملاً الدنيا... بهاءً رائع الشان نجملها بأثواب فيسعد حسنها الرانسي ونسكب في مسامعها... لقد ولي الدجي الفاني ونشدو كلّ كائنة ... على غصن المنى الحاني وكل الناس يجمعهم... رغيد ظلالها الهاني لقد ولي الدجى عنها... فأوهاها وأهاوني لقد أو صبى الإله بها... ألا تباً لعصبان

الهمالاكبر

ليغتال زهرات الشباب للفقر يفتح كل باب أو يعير الالتفات ودياجي الأمسيات وهط ول النائب ات ف وق صدر المكرمات مثق لي بال ذكريات وسعير السنوات وكروب داجيات مـــن يوافيـــه الثبــات على حضن السبات وأحاسبيس الصوري لا نبض فيها أو حياة

غ ول البطالة قادمٌ غ ول البطالة قادمً لا يبــــالى بنجيــــي نحـو آمـالِ تـداعت لهمـــوم وارتيــاع لصدي وُطء الأعدادي أو خطي ايال كئيب وعويك ودمكوع وذنوب لسيس تمحي يـــا لحزنـــى لـــيس فينـــا يا لعاري قد غفا العار -فالمآسي ليس يمحوها - هروب اللحظات

يوم المعلم

أبدأ ستبقى المفخرة فيها نحيّ عي المقدرة ونه بُّ حتى نشكرَه للنشيئ يبقي المفخرة وجني القطاف المثمرة وهو الجهود الخيرة لمـــن رعــاه وكبّـره ندو الطريق المُقررة فله الجرزاء ومغفرة طـول الحياة وماثرة مع العلوم مقطّ رة بشدی السنبن معطرة كل الخلايا المقفرة والنفس باتت مزهرة وبه الحياة مُيسّرة ف العيش بحر مزبد وبدونه لن نعبره فيها الأماني مسفرة

حقاً فإن جهوده يـــوم المعلـــم فرصـــة ولكـــــى نــــوفي حقــــه نعصم المربكي مرشك غرس الغراس بجهده و أهـ و الركيزة للحمي قد قادنا بتمهّلِ دیْ نُ لے ف یے جیدنا س کب التف انی جرع ـ ق وعصارةٌ منن فكره منها سقانا فارتوت منها العلم نصورٌ للصوري هـو للحضارة شـعلة

طفولة منسبة

طف ل أنا غض الجفون واه كزهر الزيزفون أهروى التفوق والنجاح وتراتيل الصباح والندي فوق الأقاح لكننكي طيى الشجون والدمع جياش هتون من حقى أن أحيا مصون مرفرفاً فوق الغصون والعلم أنهل والفنون طفالٌ أنا واهمي الجناح الغيبن يهدي والرياح والظلم أنجب في الشتاء على السبلاء داووا جراحيي والسقوم هيا ادرؤوا عنكي الهمور أنا طفلة وسط الدمار الغدر يعصف والغبار قد عربد الحزن وصاح مخلّفاً عمق الجراح أثخين القليب النواح قد مضت أمي الحنون وأناطاط وأناون

العام الجديد

يا عام لا ترحل فإنك صاحبي وألفت أياماً تهادت في ربي ما خبّاً العام الجديد أيا تري وبم يفاجئني وغيري حينما يأتي وئيدا من سديم العجب يا عام لا تحت الضباب على وأضع لهم سراج المنع في

دثرت أيامي بدفء طيب نفسي وماست في سطور الكتب لى من هدايا في جيوب السحب

الصحورى المصوح فكاد يورق أهوى الطموح فكاد يورق أهوى الطموح فكاد يورق ذلّل صعاباً قد تحولُ وعثرة يا عام لا تسرق بريق مواهبي بدد ظلاماً دامساً وتورّاً وطء الغلاء أقض أمن مضاجع فالعيش ضنك والحياة تقشف فالعيش ضنك والحياة تقشف لا لا تفجر في ضلوعي لوعة لا تصفع الأحلام وهي أجنة

يا عام لا ترحل فإنك صاحبي رغم المرارة في شفاه الرضع عامٌ جلا إثر عامٍ والسنون تراكمت وئدت مشاعرٌ والضمائر كُفّنت والغارقون بغيهم طي الدجي والغارقون بغيهم طي الدجي ليس الزمان لهم جليل معلم ما زال يعوي في صحارى لهوهم أنى لهم من صحوةٍ تجلي الكرى أيامك العجلي تلفّ حبالها تمضي جُزافاً لا تحرك ساكناً

الغيه دعني أغرد مدنفاً من أتربي دعني أغرد مدنفاً من أتربي والتعب بيني وبين مآربي والمطلب بيني وبين مآربي والمطلب أو بهجة الأطفال دون تحسب حتى نعيش بلا عنا أو وصب وعدا لِيَلْتَهِمَ الرغيف من الصبي فأغر لنا وحش الغلاء المرعب فأغر لنا وحش الغلاء المرعب فكفي غرابيب الشقاء الأحدب وطني إليها كم يتوق لمكسب وطني إليها كم يتوق لمكسب

رغم الأسى واندلاع النصب رغم الأسى واندلاع النصب رغم انهمار شدائدٍ وتعجب والناس سكرى في دياجي الطرب وتفجّر الشنآن والعيش الغبي رقدوا وما شعروا بضاري اللهب أو عبرةً منه استقوا في النوب غيي وسفة في غياب الأدب فالدين في الدنيا عظيم مهذب فالدين في الدنيا عظيم مهذب حول الشهور تجرها كالمركب ولا ترفّ بها نحو الوراء الأشهب

تجتثُ من روض التمني نضرةً ورحيلها نحو الأفول يجرها يحرها يا عام فلتشرق بفيض محبة وكن لصناع الحروب مدمراً وكن لهامي رافعاً وعشيرتي وكرامتي تبقي رصيداً رائعاً

ورحيلها يبقى بدون تأهّب ويجرّنا نحو الفناء المجدب ويجرّنا الرخاء وبالهناء المُخضِب ولمن يجوب ديارنا كالثعلب تزهو بأرجاء العلا كالشهب أغلى وأثمن من جبال الذهب

يموت الحب

قريب عادني ونسيت أمره يلوح إلى في شفق الخيال وعاد إلى في شفق الخيال وعاد إلى في ثانية بقلي في الله بكرة فيات يلوح طوافاً بفكري وحولي ينثر الأحلام بكرا ويقطن في فؤادي دون إذني وأن مشاعري زُفّت لوجد أنا ما رمت ريّاشاً وقصراً كفاني حبّك الغالي وخلقاً فكل الماس لم يستهو قلبي فما مستقبلي ملك انفسي فما مستقبلي ملك انفسي أتيت إلى والكابوس جاث أتيت إلى والكابوس جاث

ولكن ظل يدكرني بحسرة لينثر فيه آمالاً وعطره لينثر فيه آمالاً وعطرة لواعجه تسامرني ونظرة وهذا زادني قلقاً وحيرة وينفث سحره الحاني وعطره وينوث أنه لم يفشِ سره ويسزعم أني ما بت حرة ولا أهوى التطلع نحو شهرة كريماً فهو عندي خير درة كما الإخلاص إذ يهمي بقطرة ولا نفسي الأسيرة مستقرة وقد غز الغروب إلي سيره وقد على واهي الجنان فبات صخرة

وما عرفت شفاهي إلا مُرّه وما أبقى الأسى للنوم قره يُخلفُ في دمي ألماً وحسرة فليت الموت يمهاني لفترة ويغتال السيادة غدر نمرة وقربك يوقد الوجدان جمره ومعولُه يهددم ركن أسرة معانى رجولة تختال ندرة ستنساني واسمي بعد فترة فمن يحزن أضاع الحزن عمره حياتك إن دعوت الله بكرة فغادر مسرعاً يقتات قهره وألقاه حطاماً مثل هرة تعاطى السرعة القصوى وحمرة بمركبة تطير بغير خبرة وألقاه صريعاً طي حفرة يواصل فتكه في كل مرة ولا أمنت بوائقه وعنزه ملاك الموت يسلب منه وطره لياوي في جنان الخلد نضرة

فما ذقت الهنا أو حلو زادٍ وما عرف المباهجَ غض عمري يعز على يا أملى لقاءً فأنت ربيع أيامي وفجري فلا أرضي أجرعك التياعا بعيداً عنك آلامي ستربو وحب الذات يكوي صفو روحى وإن كان الفراق أضاع منى فعش یا صاحبی من دون ذکری وضمد جرحك الدامي بصبر فأسراب السعادة سوف تغزو فما احتمل العزيز عنيف ردى ففاجاه كمين الغدر فوراً تتبعـــه ويــا أســفاه لــيلاً ترنّح حوله كبراً تباهى أتاه مخالفاً في حين غرة فتنّبين الشوارع يا لحزني فما ملكت جوانحه دفاعاً عزيزي رام إسعادي ولكن فعاف متاع الدنيا سريعا

مظلة الأحلام

فطار في أجوائه المحبوبة والأمسيات تألقت مخلوبة غيد المني وتوافدت مشبوبة متوسداً أملاً يفوح عذوبة قد رامها معسولة مخضوبة بوثار ها حتى يَصُدّ كروبة فإذا المآقى بالصفاء مشوبة بيد السنا رسم الحبيب حبيبة دفع المواعيد للهيام ضريبة فبات في عرف الهوى أعجوبة من طامخ الأشواق والمحبوبة عند الظهيرة هامه وجنوبه وأساه ينبت في الربى بخصوبة والأفق عاف شجونه ونحيبة بما تداعى من رؤى مرعوبة بالفقر يرثى قلبه وجيوبة قصص الهوى بين الورى أكذوبة

لسع الغرام إهابه ووجيبه مدّت له الأزهار كف مداعب وبساط أمن دافئ فرشت له فأوى وحلم رائع في جفنه ووساده الأمل البديع وغنوة في موئل الحب الحنون تلفّه في صدره غنّي الربيع بهجةً وسط الدجى صور الحبيب تلألأت فغدا السهاد رفيقه وسميره قد جف عوده والتوى وما اكتفى جاب البلاد بلهفة كي يرتوي ديم النسيب مظلة قد كللت فإذاً فؤاده بالسعير قد اكتوى ريح الشمال نعت بقايا روحه و خبا بریق کیانه متاثراً وهوى صريع هيامه متدثراً وعلى جفون البورد دوّن حكمة

عفّة ورقّة

طف ل بك ى لم ارآن ي مق بلا بي دي كت ابٌ ورغي ف سائلت نفس ي م اب ه؟؟!!

فلس ت أخف ي م ا يخي ف فلس ت أخف ي ما دن وت يقرب ه فإذا به ظالٌ خفي ف الم ادن وع ي نهش قلبه من ذعام وخري ف ما ذاق إلا كس رةً من خبرة فغدا نحي ف قط رات غيث رامها كي تعبر الجوف الضعيف كان الوريث لعزة وصنع ماضيه المني ف

شهد المنى من خير ريف يختال فيه شدى لطيف يختال فيه شدى لطيف يتنسم الجوو النظيف وهدايه الحنوية الصدين الحنيف نحوي دنا مثال الكفيف يخونه الصوت الرهيف أغثني من ظلمي الكثيف خذ ما تشاء من الرغيف رمت الكتاب أيا حصيف وراقتي الشهم العفيف وراقتي الشهم العفيف بعضاً من الأمل الرفيف بعضاً من الأمل الرفيف وهوى إلى متن الرصيف

يجني أبوه معنززاً وهسو السعيد بموئيلٍ وهسو السعيد بموئيلٍ متربعاً فوق العيارة شمس تحلّيق فوقه وقالم المناه متاعثما متنه متاعثما متنه حت عمّي العزيز إذا سمحت فأجباب عفواً إنني فأجباب عفواً إنني فعجبت من نبيل الفتي مين الرحيق لقيد جني في أذا بيه عبر الدجي في وق صدري قيد بكي

هدير الدمع

طف ل بك ي لم ارآني واشتكى كل الدنى أمست بعيني حلك الدار فُرِق شملها وأبي حزيناً هلك وحنان أمي عافني وغير دربي ساك وعليل قلبي عاثراً بين المآسي تُرك وغيداً يجوب وثلة الأحزان هذا الفلك بحثاً عن الأمل الذي قد هُتك في إذا بأيدى الظلم حاكت شركا

كلوم الجهل

وتغيب في لج الدموع مزالقه فتُشل من ثقل الوجود مرافقه ألماً يمزق بالفؤاد ويزهقه ملأى بأحزان تفيض وتغرقه حرى لياس لا يحن فيطلقه ويموت إحساس ويخرس منطقه بثرى الكآبة والمرارة تلعقه بعصا التعاسة والمتاعب ترهقه في راحها شوك الأذى يتسلقه قد أودعوه لدى الشقاء يمزقه نصبوا المكائد في الطريق تسابقه نبذوه كرها والصخور تراشقه في مقاتيه دجي تلوح بوارقه خلف الغمائم والظلم يلاحقه والكرب يطبق جانحيه ويحرقه طفقت تعشعش بالكيان تؤرقه يلهو بزرع شقائه وينسقه شبحاً تطايره الرياح وتسحقه كلمي بإحساسي وفكرى يرمقه واليأس يهصر جانبيه ويوثقه يشجو التراب لدمعه ومشارقه علے منائر نفسے تتملقہ وهشيمها قد بات بؤساً يقلقه ماذا تريد همومه وضوائقه نى كالسهام هوت بقلبى تصعقه قد راح يرمقني وسالت مهرقه كره التشرد في دروب تبصقه وزهرة سلبت أريجاً تعبقه ياس حبيبات وقطراً تقذفه

يمشي على درب ينوء بهمه فكأنما حمل الوجود بما حوى ويظل من وطء العناء مكابداً وتلوح من بين الصروف سحابة فيقدّم القلب الشقي رهينة فيرف في بحر العذاب مخضباً ما ذنبه حتى يلوح معفراً ماذا جنب حتب يظل مطارداً كره الصغار لأنهم مدوا يدأ ولأنه رهن الصراع مع الأسي كم حاربوه وحقروه وصفقوا ركلوه في بئر تناءى غدرها قد راعنی لمّا تراءی حزنه فبدا كصبح قد توارى نوره يشجو بمأساة بليغ جرحها قد بدل الأمل المغرد لوعة ران الضباب على شفاه سنيةٍ يجثو على قمم العذاب محطماً وظلات دانية بكل مشاعري فإذا به شللٌ يعطل ساقه يبكى لأنه دون غيره سرعة قد أسبل الحزن الكئيب سدوله غاضت ينابيع المنى من روضه غنّت سقومٌ في قواقع عمره وبنظرة غبراء ناقمة رما وببسمةٍ لسع الضلوع أوارها لحج الحياة بؤسها ونعيمها يا طفل أنت ضحية الجهل الكفيف نفح الأسى بها فراحت تسكب الـ يــــا صــــغيراً...

لا، لا تخف زهر الرجاء يفيض عطراً بل وعزماً في النفوس فتطلقه والصبر نبراس السعادة والكفاح سبيلها والدمع ماء يورقه والحزن عنوان الحياة ودوحها بل لغزها وضياؤها يتألقه والبؤس مفتاح النجاح وسره ما دام عزمٌ والصمود يرافقه تلك الحياة تناسقٌ بشقائها ونعيمها كنه الجمال ومشرقه

عيد سعيد

أيا أغلى الأحبة كل عام

يع ود على يكمُ الشهر الكريم
وأنتم في رياض الخير يهمي
على يكم غير ثرحمته العملي وأنتم في رغيد العيش جذلي
طير ور السعد حولكمُ تحوم
برض وان يظالك م إلهي ومغفر وقبها يجاب الجالي المالي ومغفر وقبها يجاب المالي ومغفر وقبها المالي ومعم وقيام المالي ومالة المالي ومالة المالي ومالة المالي ومالة المالي والمالة والمالة

اليوم عيد

برضا الإله مكلل بندی المکارم حافلا تقرى وتغدو أجملا وجه الصباح وأذهل بنبينا خير الملك صدح الأنام تواصلا رسم المباهج في العلا وبـــالحبور تســـربل رقصت تجوب المنزل والسي الأقسارب هسرول مما اشتهاه وما غلا ما ما قيها تنقلا شهد الأماني ناهلا بسعادةِ لن تأفل أسمى التهاني والسولا بالهنال لا تبخال

العيد أقبل يا هلا العيد أقبل يا هلا فيه الأواصر والعرى بعد الصلة لقد زها الله أكبر زلفة العيد أقبل يا هدلا والطفال غرد بهجاة لــــبس الجديـــد وبســـمةً حمل التهاني والمنك ومعانق____اً أتراب___ه ط___ي الجيوب سيعادةً ولــــج الملاهــــي متعــــةً ياله و ويف رح قابه يًا عيد كلَّلْ أمتي ومليكنا الغالي لك وامللا قلوب أحبتي

نسيم عليل

رئة الوجود ينعش الأصالا والحسن يخلع فوقها السربالا وغدا الربيع بحسنها مختالا ماست بدلً يمنة وشمالا والبرد ولى ساحباً أذيالا خصلات شعري روعة ودلالا

ما أجمل النيروز ينعم بالشذى فيه الطبيعة أشرقت قسماتها فالكل يمرح في رباها جزلاً وتألقت بجمالها وشبابها والجو يخلب بالعليل نفوسنا وعبير أنسام تداعب في المسا

وجنانها الحمرا ترف خجالى كيف العطور ستخلب الأجيال والطير غرد والندى يتوالى وتعانق الحملان جَلّ تعالى قد نبهت ألحانها الآمالا سعدٌ وحبّ والرضا يتعالى وعن السما عبء الخمار أزال والشمس سمحى مزقت أغلالا

وشقائق النعمان تخفق رقة والزنبق الممشوق يروي قصة واللوز أخضر والثمار شهية ونشيد أفواه وهمسة شادن يا نشوة سكنت حنايا فجرنا يبا لهفة تأوي بوارق أيكها وأراح من وطء الغيوم نهارنا والجو معتدل يفيض عذوبة

شهد وعلقم

 تندى عيون الخجال وساحابة مان وجابة مان وجابة مان وجابة مان وجابة المتارى حقبة ومان الندامة كأسها ومان الندامة كأسها وحقالا وحقالها وحقالا وحقالا وحقالا وحقالا وحقالا وحقالا وحقالا والمان وقطال والمان وطال والمان والمان

وحياة العسال ورؤى المنكونة وتفطولي ومنيع جأشى قد بلكى رمقتنی شزراً من علی وجواد سعدي قد قلي فطغيى وبيي لم تحفل والصدة رغم توسلي مــــتن الكرامــــة أعتلــــي حصدت ربيع الأمل لعــــل ثـــــأري ينجلــــي تفوق كل تخيّل صــورتى بتهلـــل حظيت بقلبها بتعجال منها وفيض تجلجلي بـــالثمين مـــن الحلـــي فـــوق المنــي وتخيلــي ف____ سرعة وتهلل زفـــــ ولــــ أتمهــــل كأسيرة في معقل تطيعن ___ بتقبال أو أي شـــانِ أولـــي وفراخها لمم تهمل

واكفه رت مهجتي نحسرت لذيسند سعادتي أودت سبيل عصواطفي أحببتها من نظرة هتکت رهیف مشاعری منسوب إحباطي عللا وعييت من هجرانها فجّـــرتُ حبـــي غضـــباً وذات يـــوم وافقــت عم لاق حبى مسخت منها انتزعات قرارها وبريشة الأحلام ترسم أقسمت أنصى إن أن أسترد كرامتي واتسكنن بجنية تتصاع لى مقهورةً ولكـــل مــا أهــوى وأن وحقوقي ترعكى كلها

تُمني بمين الشال أمـــة بغيــر تــدخل أو منط____ق التس_اؤل وغالباً لما تقبال و مهارة المتسال بكيانها المتملمال كانك أشد المعول القهر إذا لـم ينجل في خندق للفشل وطموحها بتطفال ما لا تری من سبل من ربق ظلم مسدل بين السورى أو معزل كمهرةٍ لا تسال أنفاسها كالمرجل وصراحةٍ في المحفل وجميل شدو مخملي رغهم البسالة أعسزل والجنان لقد بلي وخبت شموع المنزل قلب ی رحیق الحنظ ل

وعليها كبح ميولها فلاحقوقاً ملكت لغــــة الحـــوار دموعهـا واستؤصلت من شافتي فــــالعزم والتصـــميم قــــد يــا ويحــه مــن دامــس أرديت شم طموحها كسّرت أنصف إبائها وبطاعة عمياء تساك رهــن الإشـارة دائمـاً دون أحسلام غسدت باتــــت حبيســــة قهر هـــــا تكوي لسان حقيقة خنــــق التشـــاؤم قلبهـــا باتــت كجنــدي فــي الـوغي هلک ت حمائم حبنا وذوت خمائـــــل ودِّنـــــا لغيابه امتجرعً



كه استغاثت في السدجي عبراتي وتكبلت آهاتي بسلاسل الحملي وداءٍ عاتي وثوى جناني في الأسي في أحلك الأوقات يا من ترانسي جاثماً في قاع ياس باكي وطريدةً خلف العذاب بقودني لعسر اك أنا رغم كل مصائبي لست الضعيف الشاكي مهما الكُأبة سيطرت فلن تشدّ شباكي وجوارحي زهقت بمطرقة الشقاء فلن تهز رفاتي وتنهنه الجسد النحيال وانسي الزفرات فأنا بقايا همسة ملكوت ربي عبرت فأملمت أشتاتي فسواك ربى لن يعيد نضارتي ولا وميض حياتي متوسلاً أدعوك أن تجلي السقام مكفكفاً عبراتي في رحلة السقم أجرني يا إلهي وعافني ومدّني بتحملٍ وثباتي فالموت يقبع بين طيّات العلاج فكن معى في أصعب ــــات فالعفو أسأل يا إلهي والرضا ـ كفر ذنوبي كلها وهناتي

همس الخلود

هي: يا شمعة الأفراح من أخباك؟! ضاقت بيي السدنيا وطال جفاك ضيعت من عمري ربيعاً حالماً بلقاك في بيعت من عمري ربيعاً حالماً بلقاك قبيس الأماني ضل عني آفلاً لقلك يهمي الدجى حزناً بقلبي إن وطائت حماك وهنت يدي إن حاولت شحذ الرؤى بسناك غرقت في بحر الدموع وما نصبت شباكي ودفنت نفسي في ظلام الياس بأسى باكي فلمن أبث لواعجى ولمن أبوح وأشتكي رحماك

أنا: ما الخطب يا غيداء ما أشجاك؟! هل يا ترى نفد العتاد لتنفثي شكواك ولحم البرودة بالأنامل والإله حباك دفء اليقين وبالنهى حالاك ورضي يرفر ف خافقا بعدلك والحق شع هداية وأمانة يغشاك

مهما المواقد أضرمت فالبرد قد أوهاك لا لن ترى ترف النعيم فيأه شفتاك كي تنعمي بالدفء فلتتزودي بتقاك ذاب الصقيع بوهجه فغدا الربيع الزاكي نصور اليقين يقيك شرر هلك

لا تمزقي غيض الغصون وزهرها إياك فلربم اتحيي غيداً ذكراك ولربم انفيت الهنساك ولربم انفيت الهنساك وعلى النزا يأوي السنونو مفعماً بهواك والقطر يهمي حولها والخير يرقص باسماً برُباك

الصيف آتٍ فاهجري عهد الخمول الشاكي والعام ولي لاحقاً والجفن دون حراك والعسام ولي يعقبه الخريف وقد تخور قواك ليق من عمر الحياة سوى القليل فهاك سيفاً على جيد الهوى يهوي بدون عراك فاتسلكي درب النجاة فيلا ترل خطاك

إن كنت تنوين الرحيال فلوحي بلواك شطر الهداية يمّمي كي تسعدي بهداك إن الحياة لحدار لهو زائل لا يستحق بكاك درب السعادة ليس فيها أرهقت عيناك

فلتنشدي دار النعيم وموئسل النساك فيها السعادة سرمدي ظلها في قمة الإدراك لا لسن تنسالي الفوز في أخسراك دون الجهاد وهم قوت وعسراك عهد التواكل ليس يجدي ما عساه دهاك وذرا الرجاء قريبة فلتهرعي لمناك

يا شمعة الأفراح لا تهمي بطيف دُجاك بمشيئة الأعلى في إني مدرك إياك وعلمت أنك في النهاية نجمة الأفلاك ما جف زيتك أو خبا ألى السنى بسراك ورأيتك الفيفاء تزهو في جلابيب الرضا بُشراك هذا امتحان رائعة ومثوبة زيّاك

أنا والليل وهر يموء

في بحار الليل يحدو مركبي موج الأمل مغرورق حسي بدمع من فرات الذكريات دانية في كون خضم حافيل بالمعجزات وتسيل أفكاري على صدر السكينة في عجل وحدي مع الليل الوديع أعاقر الصمت الزلال وأرى السعادة أورقت من بين أكمام السكون وأرى السعادة أورقت من بين أكمام السكون لا تدنني يا نوم منك ولا ترد يداً حنون دعني أعب من الغموض كؤوس سحر وجمال دعني أعب من الغموض كؤوس سحر وجمال ليل الموشح بالبراءة والشجون لولاه ما استرخى التأمل بين واحات الخيال لم يسم عقل عقري فوق هالات المجال ليولاه لم تجر القرائح بالروائع والفنون لم تجن نفس من أزاهير المنى شهد النجاح وحدي مع الخل الوفي مع السكينة والخشوع وحدي مع الخل الوفي مع السكينة والخشوع

من راحتيه أعب أحلامي فتنتعش الضلوع وحدي أحبك يا رفيقي أنت ينبوع الفلاح لا لست وحدي بل هُنا هرٌّ يموء على الدوام أترى اشتكى غدر الأناسي أم بكي قر الزمان ونوافذي ترتج رعباً هل أصبت بامتحان وعلى الطريق جوارنا وقع يهد قوى الظلام وتمزق الصمت الحبيب وجاش قلبى بالنحيب رحل السكون فيالحزني قد علا صوت الأسي فهرعت يغشاني الضباب أكفكف الدمع عسي صمتي يعود ولا ضجيج ولا صراخ ولا دبيب وسعيت في لَهَفِ إلى قلب الطريق مع الدجي والليل يرمقني بطرف ناعس ساهي الجفون ما كان منه سوى الإصاخة بالصدى ثملاً خؤون ناديت هِرِّي لا تخفُ فالليل في قلبي سجى آويت هري وارتوى من كل أصناف الطعام قُد راح يشَكُرني على كرم الضيافة بامتنان وعلي فراش ناعم قد رام دفءاً مع أمان وظللت وحدي من جديد مع سجودي والقيام يا ليل مهلاً لا تَغِبُ دعني أقوم إلى السحر حتى الخمائل والنسائم والجداول والسرى أصعت بصمت للذان ولم يدغدغها الكرى خفقت كأنفاس الرضيع وهب يسألها القمر للآن لم تغمض لك الأجفان هل ذقت الهوى يا صاحبي: الليل أرحم بالقلوب البائسة فلكم أرقتُ مدامعي في قلب أرضٍ يابسة غاضت وضيعها الثرى والحزن في صدري ثوي ها قد علا صوت المؤذن يا ضلوعي أنصتي قد رتل الآي الحكيم وهم قلبي بالركوع أم الكتاب بشدأت أتلسو بالتبتك والخشوع فاستيقظ الهر الشقى وكاد يفسد خلوتي

سيورق الأمل وتموت الأحزان

هل أنت يا نفسى مزيجٌ من شعور التائهين أم يا ترى رجعٌ تردده الكآبة في صدور اليائسين أم أنت حلمٌ قد توجس خيفةً منك العديد أم محض إحساس تخدّر في إهابي والوريد أم وقع أحزان تهيجها الأماني والأمل أنت الجراح وقد تفجر من ينابيع الملل أنت الدموع وقد تخضب بالأسي منك الأصيل أنت الضياع وقد تشاغل بالقلى عنك الرحيل لا تسامي من طول صمتي يا شفاه لا تشتكي من نضب حلقي يا لهاة لا تساليني عن سنيني الدارجات مع الرياح مـــن ســـيل أحزانـــى الــدوامي الباكيــة من سود أيامي الحزاني ... من صراعي والسهر من فرط آلام تنزت من أعاجيب الصور عامٌ جديدُ... ثم عامٌ... إثر عام وتكدست أعوامي الجرداء في قاع الظلام حفرت أخاديد الكهولة في السواعد والعظام حتى اكفهر القلب بالشيب المبكر والكيان وأنا أُمنِّي النفس بالأمل الحبيب بلا توان حتى الخطوب تأوهت في ثغر صبرى والكروب وهي الكآبة أرهقت إنسان عيني والشحوب مهماً تنذمرت الضلوع... وجاش قابي بالبكاء وتكبلت آمال نفسي. لن أكف عن الدعاء سيضيء في صدري شبابٌ في سويعات الغروب ساعيش أيامي كطفل إلىم تلوثه الذنوب ٣.0

وأظل صداحاً أغني في الدنى عند الصباح بسل لسن أمسل مسن الكفاح سأذوب خفاقاً تناغيني القطا بين السهوب ونسائم عذراء مفعمة الشذى وسنى القلوب تصغي لأمي في بكارى الأيك حائبة الجناح وجداولٌ تسري حياةً في شرايين البطاح وذوائب الطيف المرجّل فوق ناصية الشهاب وسأحتسي طعمم الرضاب وأظل جباراً وإن عصف الخريف مع الرياح فغ سداً أشد عصا السرواح فغف

دمعة لاجئ

خُلَّ ف هاتي ك الليالي بعد أن غاب القمر غـــدرتني بســـمة الفجـــر وعادتني المدر إننسى اليسوم طريح قد خبا نور الأمل والأسكى القاتل لاح إننى ي اليوم كسيح يا هم وم الدنيا هيا أخرسي في الوجيب خففــــــى عنــــــــي شــــــجوني أم أنــــا مصــدر بــؤس أم شــقى وحقيـر إنّه مبع ث عنت ي أمر مقتى يــا فيـافي... لا تخـافي احضنيني رغيم نيران تحييسي وأنينيي وأنيني رغيم اللينيي رغيم الخفي وصيلًا مين شيوني اللينيي وربميا خفي اللينيي والمناز المناز الم دثيرينــــي يـــاتي واحضـــني يومـــنا رفــاتي لا تهابي... وابكي حزناً لمماتى ويــــح نفســــى أيـــن شمســــى غـــاب مــن يرعــي فــؤادي وهنا بـات تـراه 4.4

بعد أن جف الجراح

واسكبي فرقى اللهيب

اغسليني بدموع الزهر من طل الحياة زينين كالين بيناقي بيناقي بيناقي بيناقي بيناقي بيناقي بيناقي بيناقي د النجوم الباسمات بأكاليل الغراني العائدات أعلم يهم بعد أن يدنو الصباح غدرتنى بسمة الفجر وضلت بي الرياح

نعي تاج الأنوثة

أنعيك يا شعري العزيز المورق طوقت بعنايتي ورعايتي ومالت لهفي بانتظار جدائلي ومالت لهفي بانتظار جدائلي أطلقت شعري طاعة وتبتلاً لأقابل الله السرحيم بتوبة سلبوا شغاف القلب مني والمنى سلبوك مني والدماء تحشرجت حقنوك بالسم اللعين فعادني تاجي الثمين وما ملكت بديله هم والسنون تآمروا وتعسفوا

يا من صبرتُ العمر حتى انطَلقَ حتى ترعرع فوق متني مشرقا تتشال فوق المنكبين لأشرق دللته مشل الرضيع ليبسق ويكون لي كالخالدات المرتقى والبشر من عيني ودمعي أهرق في جوف قلبي والظلام تدقق حزنٌ كوى حبل الوتين ومزق رمز الأنوثة يا لحزني احترق في حكم إعدام علي لأشنق

دموع وشموع

في كووس الرجاء بانتظار اللقاء قد سقيت الأمل من شفاه الأجل لربيع خضال قد غدوت ولوع في حنايا الضلوع ولثمتت الربسوع م و ثلاً للجمال في كووس الرجاء بانتظار اللقاء بـــالمنى والـــورود ملهماً للنشيد لکیانی یعسود والهنا والظالل قد وأدت الملك في زواهي الحلل لشروق الأمل قد هدرت الشجون بشموس الحنان باخض رار الجنان بـــالرؤى والخيـال قد سَقَيْتُ النحور وبقايا الشعور في مدار الشهور قلبــــى ذاب جفـــاء في كووس الرجاء بانتظِّ ال اللقاء قد بكيت الأمل

قد سكبت الدموع وأذبصت الشموع من رحيق المنسى وشربت الهنا وشــــبابى رنــــا بنع يم الحياة ودفنت الأسي ونثرت الشدي ورأيت الحياة فقد سكبت الدموع وأذبت الشموع وزرع ت الفواد واتخدذت الوجدود وتركيت السني والهـــوى والشــباب في إهاب الدجي وكماني شجا في غضون اللقاء وأذبتت الشقاء وتغني الربيع وتلصوتُ النشسيد من مداد الجفون وبدمع الجسراح واستزدت نسواح نُبْتُ بعد الهناء قد سكبت الدموع وأذبيت الشموع بـــدموع النــدي عدت صنو الملل مرتعاء مرتعاً للشاقاء دمعي فاض ألسم فوق صدر خضم واعتلوت الغمام واعتلوت الغمام قد دفنات الأمل للسروع الملال الملل في قديم الحلل في كووس الرجاء بانتظار اللقاء

بعدرجع الصدى
ورأيت الحياة
فــــي بحار الظلام
مـع ضباب الأســـي
قد نشرت الشراع
فــــالوداع... السوداع
فـــي إهاب السدجي
وكماني شــــاب
وفــــاذي شــــاب
وفــــاذي شــــاب
وفـــــاذي شــــاب

نزفالهموم

من الدروب الدارسة. أجني عناقيد الأسى متمرغاً بحصى الكآبة والتعاسة يائسا ويطوق الخصر دجي أفعى الهموم لأدرس ويحوم حولي طائر يقتات من نزف المسا والشوك أرق خاطري والدنيا تغدو طرمسا وتلفني طي العذاب يد الحمام تغطرسا

وقفة

لا تسالوا عني فإني متعب السي في السي هموم دهر أحمق الست السي هموم دهر أحمق فالصمت يهدر في دمائي ثائراً يا ليل أوصالي تداعت والمنى آه تلاشت عاجلاً بيض الرؤى يا فجر أقبل قد مللت من الدجى

طيّ الظلام وهدّني التسهيدُ غبّ الشروق وعافني التغريد وأنين روحي موجعٌ وعنيد وأنين روحي موجعٌ وعنيد قُهرتْ وحيفٌ راعني وفقيد أودى باحلام المها التنهيد وطءُ الهزيع مروعٌ وشديد

الشرنقة

يا ليل أقبل كي تضم رفاتي قالوا الحياة جميلة ومليئة ومليئة وللمنيات تشيخ في صدر الونى والأمنيات تشيخ في صدر الونى صدئ الحماس وعنكبوت الوهم لكنّي أعزيت ذاك لصدمة لكنّي أعزيت ذاك لصدمة وطويت صفحاً كي أردّد حكمة ونشرت طيب مقالتي بين الورى هجر الرفاق مناهلي ونسوا الوداد حصدوا رياحين الصفاء بحقدهم بتروا يداً أفنت شرايين الوفا لم يبق لي في غابة الأحزان مَنْ لم يبق لي غير الندامة مئزر مناهداع حتى الزهور تعلمت منه الخداع

لهفى عليك أيا زمان تحولت

فلقد سئمت من الصباح الآتي برياض ودِّ رائع النسمات غر السكوت لواعج الكلمات والندكريات عفت لطول سباتي يبنى فوق رمس المنى لشتاتى مذكان عمرى معوز الخبرات هبّت لتترك وشمها في ذاتي (أيموت قلب طيب النفحات؟!) وشذى المحبة ناعم اللمسات وأنكروا وصل الهنا وفراتي أضغانهم قد بددت بسماتي وإهابها من أجلهم وسمات أوفى من النسيان عصر حياتي يحمى كياني من شتاء عاتي تتيه في ثوب البهاء وتحبس الزفــــرات روح التسامي فيك قفر موات سحقتُك مطرقة الحضارة بين _ سندان الأنا وتوافه الرغبات تأبه بمضمون لها وصفات وهشيم حبِّ في ربى اللذات وتهالت بشرأ لضعف نجاتي

تجرى الحياة تكدس الأعوام لم تذرو رمال الغدر في بيد الرؤى هتكت شغاف فضيلةٍ في برجها

طرفة عين

أز هو وأخطر في السهول بين أنسام الحقول ف___ عروق__ي لا تـــزول في غفلةٍ مثل الخيول تراكمت عرضاً وطول جرت على الطلل النيول هامي بأسقام هطول دون إبصـــاري تحــول رغے غے قد يطول قد لاح في الأفق الأفول والياسس يغزوني عجول والجسم شاكي من خمول ضمنى وإحباط غلول والسنوائب لسن تسزول والفكر عاقره الذهول عن حميم ما أقول؟! هلّـت كـي تـدق لـي الطبول ذعر وأعياني النحول واحفظها من داء الذبول يا مرتجى كل العقول

بـــــالأمس كنــــت فراشــــة وأعانق الأزهار نشوي وبراءة الأطفال تجري ف___إذا الس_نون ت_دافعت بصماتها فوق الإهاب وكآبتي قد أسفرت وتبلورت قطرات همة وفتيل مصباحي تلاشي و هـــــوى فـــــؤادي مو هنـــــأ وأرى محاسبن أدبسرت مــــالى غــــدوت عايلـــــة ورمادها فوق المحيا والنفس تبكي أمسها تباً لمرآةٍ تخلّب ت هــــــذي طيــــوف البـــــين ــ وحشاشتي قد لاكها يـــارب نــور مهجتــي واغفر ذنوبي كلّها

في عامي الأربعين

أيهذا جئت مخموراً تغني تنحر الصمت وأمني وائداً روحي وقلبي... ساحقاً أطياف حبي بعث أيامي وعمري في مرزاد الصبر حتى تافه الأحلام تسري في جفون الليل حمقى وأنا غب انتظاري في سديم العشق غرقى في انتظاري في سديم العشق غرقى في إذا رث الأماني دثرتني يا أناني وهوى الماضي صريعاً ونعى الغدر عناني لا تقل عدراً فإني أمة السوهم وظن تطلب الصفح دواماً فهو ليس اليوم مني تطلب الصفح دواماً فهو ليس اليوم مني لا تسل عني لأني لست أعرف غير ربي فهو يرعاني وحسبي كل آمالي يلبي

الشمعة الخمسون

دمعي على خدّ الثواني قد جرى في عقر داري ما استقام وأزهر ما نالني نصب بغرسه واعترى والحيان تكدّرا والحنفس أدجت والكيان تكدّرا فغدا فوادي بالكآبة ممطرا فغدا فوح مدى العصور وعنبرا والبدر مسجى لا يجيب ولا يرى ضلّت به الأمال حين تعشر عبثت بأحلامي وأطياف الكرى لمّا عويل السريح دوى منذرا

العمر ينزف بالسنين وما درى أسراب أعوام غزتني ودمّرت محصول أيامي تلوك فأفسدت قد قوضت للعمر كل منارة سلبت لذائد ما شغفتُ بغيرها وذوت أمان وارفات خلتها وإذا بعين الليل تمقت بسمتي والفجر أعشى لا يرف لهيكلي وجيوش هم أقبلت غبّ الدجى وليي الربيع مخضّباً بدموعه ولي الربيع مخضّباً بدموعه

ليزيل اسمى من سجلات الورى

آهِ على عمر قضى وتبخر حفلت بغادٍ أو تُجللٌ معمرا لم أكتشف له أولاً أو آخرا والعرض يتبع لاحقاً متاخرا عبر الوجود إذا توقف دُمِّر بات التقاطها للورى متعذرا تدحرجت فما أحس وأبصر في بحر أشجان وقلبى أبحر والمنسى ومسودة والمزهسرا لا تشعلوا نوراً رقيقاً أخضرا لا ترسلوا عبر الأثير الأشعرا بأناق إ ولباق إ و دفت را فوهُ اليراع يروّي منها الأسطرا هل تعيد لها الشباب أيا ترى حتى تداري ما تمزق واهترا وتخيروا داراً له تحت الثرى مرثيّة تنعى زمانى الأغبر ما أز هرت جنباتة فتعثر إن لعابها في الجسم سمٌّ قد سرى زائل أو ما جنيت موخرا وما أمسيت فيها موسرا أو شاهدت جذلي شروقاً آسرا كلكايي أو أوصاتني للذرا أو خصّلت لي السعادة مئررا لى قط أو تركت شراعى مُبحرا بمتّاعها رغم الزوال تهوّرا كسوسة إثر الجذور وجوهرا بحسابه ما إن عييت تضورا هتكت أزاريري الصروف أو

عصف الخريف وبات يصنفق ـــــالربي أين الطفولة والشباب الأرغد أضعات آمال هي الدنيا فما ما ذكرياتي غير حلم تافه وشريط عمري قد ظننتُه نبذةً والعمر صاروخ يطير ببرهة أو ذرةٌ من زئبق عبر المدى أو ساعة من جعبة الدهر الحثيث أو عبرةٌ من حفلة الليل همت لا تحملوا في ذكرى ميلادي الهدايا _ لا تحملوا الحلوى وأزهار الهنا ورقيق أشواق ودافئ لهفة وعبارة خلف البطاقة سطرت أو فيض خاطرة يعب حروفها ما نفع أعيادٍ إذا شاخت دماءً لولا الحياما رمت غير عباءةٍ بل جهزوا كفناً لقلب موهن فى هذه الذكرى الكئيبة انظموا والغوا بإسهاب مملٌّ ماضياً لا تشعلوا لي الشمعة الخمسين لا تسألوني ما فعلت خلال عمر فحصياتي صفرٌ فلا ضحكت لي الدنياً _ لم تنعم النفس بدفء ربيعها تباً لها لم تحنُ يوماً أو أراحت أو أنهاتني من زلال ودادها تلك الحياة كئيبة لم تبتسم فتهافتت نفسي عليها شخوفة لم تدر أن غرامها نحر الغصون _ وغدي كئيب عابس لم أدخر أوَدي يقيم معززاً نفسي إذا

العسساء لم تعهد يراعاً نيّرا بيضاء لم تعهد يراعاً نيّرا أزف الرحيل فبات عمري مدبرا كيف السنون تعبّ فيه وما درى صوب الزوال ميمّماً متحسرا فنخاله عمراً مديداً مثمرا وودتُ لو ألقى الفلاح مؤزرا واغفر لعبد غافلٍ قد قصّر واغفر لعبد غافلٍ قد قصّر برضاك امنن بالنعيم لأظفر وإلى الصراط المستقيم ميسرا ما باع يوماً بالحرام ولا اشترى ليت الجنان غداً يعبّ الكوثرا

وصحيفتي أيدي الزمان تلفّها دقت بإصرار نواميس الردى وسراج عمري كاد ينضب زيته بسوالف العهد القريب فلم أزل أمل يمد لنا حبال دعابة لم أجن منه سوى السراب وعوسج سامحني يا ربي فإني مذنب واقبل إلهي توبتي وتوسلي واجعل فؤادي بالهداية عامراً ما راقه السحت الخبيث ولا الهوى وبجنة أحظي ووارف ظلّها

تأبين حزين

ما كنت أعلم أن الموت يشجيني أعددت ماذا خلال العمر من مؤنٍ ماذا زرعت لهذا اليوم من شجرٍ راجعت أرصدتي فوراً فأخجلني أجبت والغصة الحرّى بحلقومي

أرجوك يا ملك الموت أمهاني أحرر النفس من كل غائلة وأطّهر الذات والوجدان أعتقه بالروح أسمو وبالإخلاص أملؤه ما كنت أعلم أن النعمى زائلة فمباهج الدنيا يا أسفي ويا ألمي والعمر ضاع وما استثمرت ثانية سوف اللعينة ما فتئت تحدّرني ما كان مكرها حين الصحو يعتقني نور التقى سلبت والقلب جوهره والسين أيضاً تدس الأنف بالسنن والسين أيضاً تدس الخزي آخرتي حتى تعض نياب الخزي آخرتي هل أترك الأهل والخلان كلهم هذا النعيم وهذا القصر أهجره

صفر اليدين كما وُلدت خاتمتي في جوف الرعب ينهش ينهش في الكهف أثوي ولا أحدٌ يسامرني في دامس الليل لا جارٌ ولا حرس دابة الأرض تَفني كل جارحة حتى السحالي غدا تقتات من جسدي تبلي المفاتن والأحلام تهصرها

لما دنا في الدجي منى يصحيني حتى تُصدَّ بها نار البراكين كى تحصُد النبع فى دنياك للدين حجم الديون فلا أمل يواسيني قد مز قت صوتي ما برحت لتك____ويني بعضاً من الوقت قد خفت موازيني عن العبادة ما تنفك تلهيني من ربقة اللذة الحمقاء وروتين قلبى ينبت فيه الحب يشفيني وحسبت في العمر أعواماً ستكفيني ظلت تطاردني واللهو يغريني يا ويح قلبي ويا ندماً يوافيني حتى تبدد ما بالأجر يأتيني أو ما جرى محبطاً بالأمس يثنيني مني وإخلاصي شه والدين وبالنو أفل كي أكروى باتون فسينٌ وسوف هما أمّا الثعابين يبكوننى ألمأ والحزن يكويني أمضي فقيراً وكهف الرعب وفى ثياب البلى أمضى لتطويني يا ليتها أورقت خضراً بساتيني

من بعد ما كنتُ سلطان السلاطين أو صاحبٌ كان لي عوناً يسلّيني ترعى وتوغل في عظمي وتبليني تختال متخمة في حفل تسمين أيدى البلى والرؤى نُحرت بسكين

وتغيب شمس المنى والصمت يغزوني وساعتى ما كبت يوماً لتوقظني خرساء تغدو ولا أحدٌ سيضبطها أبدا ستصمت فيها كل ثانية مستهزئاً قد أجاب الآن لا أمل فات الأوان يا غافلاً أبداً لا فديه الآن لا جدوى من الندم كم مهلة رمت لا جدوى و لا عبر يعلو الهشيم على متن زوبعة كم مأتماً زرت لم تأبه بأدمعهم في ملحق النعى أسرابٌ يمزّقها وقوافل الأطفال قد بيدت وشبانً کم من عزیزِ ثوی کم من قریب سجا إن كان لا بد من روحي تغادرني أرجوك ارأف بضعفي إنني هرمٌ رباه إنى ظلمت النفس فارحمني

نعم القرار ونعم الدار أنزلني واغفر ذنوبي فإن الخوف يلجمني

الدماء عندما تلسع

أكاد أجن من قهري وسهدي والمدون في رغام الموت ذعراً إذا صلى الأنام على رفاتي لعلي إن قضيت يقيم عرساً غزير الدمع يهرقه اكتئابي تغلغل كالحميم كوى فوادي فلا السرطان يولم مثل غدرٍ فسقم الجسم أهون من نفوس

وأوغل في دجى الأحزان وحدي فما صان اللئيم وثيق عهدي غداً فليعملوا من رام وأدي ويظهر للورى مدرار وجد في لا يجري على هدبي وخدي وأحشائي بأعصابي سيودي ولا لاك البلي قلبي وكبدي غدت مرضى بأدواء التردي غدت مرضى بأدواء التردي

واللبّ طي الثرى يغدو كعرجون

سَحَراً فُدقتها جُبلت بتكويني

مهما استغاثت غداً في يوم تأبيني

والصمت يسحق أشلائي كتنين

من صحوة رمتها مهما تناجيني

ما زلت تغرق في بئر الشياطين رُمتَ العلا لاهتاً خلف النياشين

لم تتعظ عاجلاً أو آجل الحين

والماء يطفو عليه لوح فلين آل الفقيد إذا واروه في الطين

مكر العدو وأحقاد لصهويني

الظلم يجرفها جرف المجانين

تحت التراب غدوا كم من ملايين

الآن لا تسقني مُرِّ الفناجين

واطو الحياة وعاملني باللين

ما كان سهوي ولا تقصيري

يرضيني و جندك الغر الميامين

واملأ فؤادي هدى فرضاك يشفيني

رهيف مشاعري ورقيق ودي وما أبقت لي الدنيا بحقد ويهتك حرمة القربى بحد يهددم كل شامخة ويردى فما زالت سعيراً ضمن كبدي وينهش غض أظفاري بجلدي يطاردني ويرجمني ويردي بإعصار البلاء لضعف زندي وبعثر منسم الأحقاد عقدي جنى اللذات من عصفٍ وهدم ويغرى الصحب خدّاعاً بشهد ليطعن بغتة طعنات وغد على جيد الضحية إثر جَلد وكل خيوطها يخفي بعمد وليس بحوزتي صاروخ صد لكم تزهو الديار بخير أسد إذا الأرزاء ترجمني بجدد إلى أفيائها أطياف مجد

تنكر لے حمية مستغلُّ ليسرق يانع الأحلام بكراً ويترع من دمائي كل قان يطيح بقلعة الأمال حتي بساط العيش يطوي غب بلوى فكيف أناملي تغدو رماحاً وكيف دمي عدوّاً قد تراءى يفتتنى لذراتٍ تلاشت زعاف السمّ جرّعني ومررّا لقد طالت يداه ربوع أمن وللأحباب يظهر كل حبِّ ويوغل في متاهاتٍ يماري ويحكم قبضة ويلف حبلاً ويبطش بطشة المافيا حثيثا وكيف أصد خصماً قد تمادي فأنتم عزوتى وعزيز أهلى وأزر عشيرتي ومنيع حصن وأنتم واحة للعز ترقي في عالم الأمجاد والإفتاء في موطنٍ يحظى بخير قضاء لقيت صدىً في نخوة الكرماء

كي يرتمي في برزخ الظلماء فهوى إلى قاع الذنوب النائي في الدجى وخصومة الشرفاء باذى ذويه وآله البرءاء يوم الحساب يغوص في البلواء متوغلاً في غابة الإيذاء في ساحة الهيجا وكبش فداء منسلحاً بوقاحة ودهاء فى كىل جىبً رهطَه بعِداء علناً وسراً يا لحزن نساء والثلة الحمقى لوكر هراء قد فاق بالإجرام كل روائي فلألق حكمى عاجلاً وجزائتي مدَّ العنانُ لبطشةٍ حمقاء واللغم يبطل عاجلاً بذكاء سحن الغريم مؤبداً بشقاء تباً لما اقترفت يد البغضاء مكر البغاة ومضغة الأسواء ليسحق جذوة الأشرار والسفهاء جلجل بحكم عاصف الأصداء غرّاء تسطع في الذرى بجلاء ما ضاع عند الله حق إماء العدل رصع غرة الكرماء سبعين عاماً في تقيى ودعاء والثلث في الفردوس والعلياء

أنت الشهاب الثاقب الآراء بالحكمة الزهراء لُحْتَ على المدى هي صرخة الملهوف في غسق لتصد مَن أهواؤه هامت به جمحت به الغلواء نحو محرم تاريخه نصب ونهب والتسكع رجم الضعيف بحقده متمادياً النفس فيه سقيمة يا ويحها ما باله هتك الأواصر والعرى لا لم أكن وحدي أصد هجومه يبتز ذا القربى بكل وسيلةٍ يودي بمسكين وصاحب حاجة وسوالف الإجرام تروي ما جرى تلميذه الشيطان يعصفه الهوى إني لأبصم بالشهادة أنه إن كأن ظلماً ما ادعيت ومفتري وصدور حكم بالقصاص مؤخرأ فالسم يحجم فور لدغة زاحف ما كان يشفي للضحايا غلّهم ولكم قصاصٌ في الحياة وعبرةً فالشرَّ لا ترحمْ وقوّض عاجلاً يا من أبر بوعدة الزاهي ملك النزاهة إنكم وإمامها الحق رفرف عالياً وبراءةً قاضى القضاة أعاد حقى ناصعاً إنى لأهتف من عرينِ باسقِ العدل خير من عبادة ناسك قال الرسول: هم القضاة ثلاثة بمشيئة الرحمن دون رياء شه كسل هنيه ق برجساء برضا الإله منعّماً بعطاء ولتسكنوا في غرفة الشهداء والنعمة الكبرى جميل لقاء لكن شراً عاصفاً بلحاء ومن الرياض وأيكة خضراء كي يعمر البلدان منفى نماء والنود يجمعنا وفيض إخاء والنور رصّع غرّة الكرماء لن يقهر المظلوم رغم غناء محرِّكا قصوى الأعداء

وعروبتي جبلت من الأنداء لا تعرف الأحقاد رغم الداء نفسي تحدثني بأنك منهمُ عيناك تبكي خشية وتضرعاً عيناك تبكي خشية وتضرعاً طول البقاء وحسن خاتمة لكم حمداً لربي إذ أفاء بنصره وسوى إلهي ما رجوت بمحنة سينال من أفناننا وثمارنا فليسطع النصر وتعلو عزة والصفا ونعيش في رغد المحبة والصفا لاحت شموس العدل ريّاً بالسنى نصر يعززه الإله بشخصكم لن يُنصر الجبار مهما استفحل الشرية عربية والعفا العفو يبقى شيمة عربية من طيب قلبى لم تزل خفقاته من طيب قلبى لم تزل خفقاته

غدرالصور

كم من قناعٍ يلبس الغدر فما يخفى عليّ وإنما العزم احْتضر ما تسنّى في سباتي نزعها كيف أصحو من أعاجيب الصور في كل يومٍ خدعة ومكيدة قد شاب منها فجأة هام القمر قد كان لي قصر منيف ذو منا راتٍ علت فوق ساحات النظر

شمس الأصيل تبخترت بين الصحون تجود بالدفء الزكي وما أمر حقي أعيش منعماً وعبير أنفاسي يفوح مدى الزمان وينتثر وألوح ليثاً للورى والحب ينبت عبر واحات السلام ويستقر والغيث يهمي في حديقتنا رخاءً والربيع بملء عيني يزدهر كي أنحر الأضغان فجراً أو ضحى الستقبل الأنوار أنعم بالزهر

نزفالأمل

في ليلة ثلجية هطل الأسي من مقاتي نزفت ضلوعي لوعة واليأس لاك مرارتي عصفت رياح شجونها عاثت بأيك الهدأة وإذ بأشباح الدجى سكنت بقياع سريرتي أوراق عمري بعثرت سلبت بقايا همتي أوراق عمري بعثرت عليه وكشرت في غفلة واصطكت الجدران من خوفي ومن برودتي ترياقها أهدت لأبراً من أساي ومحنتي

المنى الفضية

وواحة نفسي وعمري الظليل ودنيا خيالي بعيش نبيل ونبض حياتي بكل سبيل وقيلواتي بعد كدح طويل وهداة بسالى وراح فتيلسى فحُرُّ رؤاك تبللٌ غليلي إذا بنت عني أضل سبيلي تالق وأطرب جنان العليل سانهل منك زلال المسيل بإلهام فكر وحدس أسيل وينعم طرستي بعذب الهديل وبسمة فجري وشمس الأصيل وخلجة حب اجيل فجيل أبت شجوني البلِّ ثقيل فقلبي جريحٌ مُدوِّ عويلي فلم يعشق الحزن حبيباً مثيلي بعارم شوق ولهف جميل بريــق البيــآن يظــل دليلــي ليز هو كياني بصحو بايال عُلَى كُلّ شَطّ رقيقٍ فضيل قصيداً يطرز زاهي الخميل هياماً يُغننُ وشدوِ أصيل عريق البيان ولهف عريل وما كنت يوماً ككف البخيل سويعات تمضى كحلم السليل وألفى لديك فرات النهيل وريشة قابى وجسدي النحيل ونبرة صدق بحرف جليل لينعم أهل وخير رعيل

حنانيك يا شعر أنت خليلي وأنت صديقي وخير جليس وإلهام روحي وفيض هنائي وفيء التأمل في خلوتي رفيف القوافي واثغ المنسى عصارة فكري ونسغ يراعي ونجم أضاء سماء حياتي وينساب لحناً تناغى الحنايا ونبع تجلى غزير العطايا تفيض علي بكل ارتياح طيور الأمان ترفرف حولي لديك الهدوء وسادي الوثير وجدول شدو ومرهف حس ألمله عمري أغربل حرفي فغرد حفياً وعاقر همومي ففجر سكوتي وضمد جراحي جناحاك طارا بروحي بعيداً لأرقى سعيداً فضاءً قصياً وأناى بفكري بعيداً بعيداً تحطّ المشاعر جذلي بلهف وأزهى الخواطر سحت للقاع حِسَان القوافي يطارحنني تفيض المعانى بوزن مققى ونفح السطور تفوح رؤى ألوذ بصمت وئيد خطاه وتحقيق ذاتي وجم طموحي وإبداع فن بمرهف حسل شفافيه اللون إحدى سماتي وتغـــرس حبّــاً وورداً ووداً

كزهر الربيع يفوح ضميري وزاهي المشاعر عاشت هوى حنانيك يا شعر لا ترحل كسيراً حزيناً مهيض الجناح أتغرب عنسى يا صاحبي

ووجدان حرفي نقي الصليل ورجع الخواطر أحلى هديل بغير نداك سيذوي نخيلي ساغدو بدونك أوهي ذليل وتنوي رحيلاً قبيل رحيلي

لحظة وفاء

ره ن النداء السامر ضيمني ويشدو خاطري صنواً له في حاضري صنواً له في حاضري متسالماً ومسالماً ومسالماً ومسريم خلقك آسري تهمي بجمم بشائر تهموي وهمس الشاعر تزهدو وحبب زاهر جنلي كنبيض الطائر في عهدنا المعاصر وأكون خير مناصر وأكون خير مناصر وشدي الحوداد العاطر وشدي الحوداد العاطر

أبشر عزير أبشاعري تهرواك كرل خليدة لبيك يا من لم أجد لبيك يا من لم أجد لبيك يا من بالتقى لبيك يا من بالتقى والله تخشرى دائم والله تخشرى دائم الحيا ودمات أم مثل الحيا بمرودة وتراحم وسكينة تصبولها وأظلل أوفى زوجة وأظلل أوفى زوجة وأشد أزرك دائم والمدائي حبيبي قطرة وليا والمدائي حبيبا والمدائي والمدائي والمدائي حبيبا والمدائي وا

وجيب الشعر

وأناشيد الهيام المضرم جدول الإلهام يجري في دمي تـــثلج القلـــب فتزكــو فـــى فمـــى كفكف الدمع بسحر الباسم تصقل النفس وتجلي ألمي في رحاب النور عبر الأنجم وربيع دائم في القمم ورفيقاً في روابي الشمم عندما تهمي كحبلي الريم قد هوى ظلماً بقاع الظلم و الفر اشات و جفن البرعم بقصيدي ووجيب الكلم كلما الناي يغنى نغمي إن شكا البلبل غبن الأمم يقطر الوجد كسيل العرم في شراييني رضاب القلم

نبض أشعاري يداوي سقمي أيها الشعر انطلق لا تسأم لم أزل أصبو لتبزغ رائعاً هدهـ د الإحساس بـ دد وحـ دتى انبثـــق ريّــان دف، ومنـــى لم لا تسمو عليّاً في النرا نفحة الشعر عبيرٌ منعشّ في ضمير الحرف تبقى شعلةً تثمل الروح وبكراً من رؤى بر قبــق الوجــد تأســو طــائر أ بأسر الأز هار تملي طرب ب كلما الطفل تغني بكرةً وشفاه الكون تشدو فرحا في عروقي الحزن مستعر اللظي ونشيدي فاض في الصدر جوي أنست تريساقي وزادي والهنسا

ماضٍ جميل

من العقود ثلاثة ومن السنين ثمانية أمضيتها متفائلة رغيم الرياح العاتية في ربوع معاهد كمديرة ومربية ومربية بحمامة رسم الصبا أهدافية

وقضيت فيها ضعف ما قضيته في بيتية رمّمت فيها ما هوى من السنين الخالية وأقمت ما نهش الزمان بنابه حتى ارتقت أحلامية

تحية عذبى للدكتور إيهاب شحادة

أخصائى الأمراض الباطنية

إيهاب إناع ما وهنٌ ومعانب أنا ولجات بعد الله أرجو فرجة لســـــعير همــــــي للأريـــــب وأطلـــ وبنات وسعى كسى أجاهد علتسى و هـو ت سـنونٌ داجباتٌ كلمـا هر عــــــــت بنــــــــاتُ الـــــــــدهر حقـــــــداً تنجـــــــب وعقارب الساعات تشهد أننكي علے فی راش نعاسے أتقا ب ويداها شُلت لا تحرك ساكناً أشلاءها تذروا الظلام على المدى ووعودهـــا دومـاً علــي تكــنب وسعادتي منذ الطفولة أدبرت فغ دا ف ؤادي يائس أيتع ذب

ولا شـــــغافي داعبتـــه نســـــيمةً ولا ثياب البروء جسمي تقرب وقضييت عمري سياهراً مترقبياً ف رج الإل ه ضارعاً أتقرب للـــوهن بـــت فريســة وطريــدة رشــــف النضـــارة والمزيـــد ســـيطلب وتبعثر الأشلاء أنفاس الأسلى ويحياك أكفاني السام الأشهب وأعاف أطباق اللذائدة والمنكى ولا الشهيّ أطيقه ولا الشهيّ أطيق المالية المال وموائد الأحباب تحفل بالغنى والجـوع في جـوفي المخلب يُنشِب وأغض طرفي والشهية أحبطت إيهاب يا نجماً رقيقاً في العلي م ن ل سی سواك مع الجٌ ومطب ب

لنكن دائماً معاً

أع و إليك لهف م ن جديد وأشرواق تغرر فريدي أبادل ك الهيام وهم س قلب فقد د طوقت بالنعماء جيدي

سنخلع حلة الهجران حتى نعيش العمر في دوح رغيد ونبحر في الهناء ولا نبالي بأمواج تزمجر من بعيد أضمك الفواد أيا حبيبي لتغفو آمناً مثل الوليد نحلق في سماء الحب طرّاً ويثملنا هوى عذب النشيد فسامحني علي التقصير لطفاً فليس الحس لوحاً من جليد ولكن عقدةً سحقت كياني فبت أسيرة الوهم العتيد

برغم الحدود برغم القيود برغم الوجل إليك أعود لأنبي حبيبي عشقت البطل لبتر الهموم لتدرء العشداب ووأد الملك ل يُفعم قلب ي أرب ج الأماني وعبق الأمل أب دُدُ ليلاً ثقيلاً تمادي كثير العلل أسدد دينا وحقاً لزوجي لأعلى مثل وأجتث وهماً عميق الجذور بسيف الغزل لأني بحدسي رأيت المنايا وقرب الأجل وإنسي خشيت عذاب إلهبي على ما حصل حياتي سأفنى لأجلك عمري مضيئاً أظل

دعوة مضطر

راحتے رفعتھا نحو عالی السماء س بحانه أكر من ع ب ف يض الدعاء نهلت من غيثه وغاب عني العناء ق دري ل دياجي الشاء واهناً يائساً مولجاً في الفناء ب____ تغزُّ الخطي قدمي للبلاء فجاة شمعتى توهجات بالرجاء خــالقي أحـاطني بالرضا والأمان ف ارتوی خافقی ساجداً بامتنان فازدهـــت صحتي لكـــل زهــر أوان

أحبك

أحبك يا حبيب القلب بدرأ أحبك يا حبيب الروح نسرأ أحبك يا شقيق النفس ليثاً أحبك يا شغاف القلب فيءأ أحبك يا وجيب العمر دوحا فلا ريحاً إذا اشتدت بعصف ولا صيفاً يـؤجج فـي الخلايـا فكـــن دفءاً وكــن بـرداً - يدثرني وفي الأفنان يسرى أريدك طيف إشراق وودِّ أحبك بالحنان تفيض بشرأ

تضيء دياجي أيامي وعمري تجوب فيافي أمالي وحلمي بوجه الكرب تنزأر كي يولي ودفءاً من صقيع الهم يحمي على أفنانه الطير يغني ولا قرأ بلسع البرد يضني لهيب الحريوهن واهي جسمي وقنوان المعارف مني تدني تدثر عارى القلب وذهن

وتشمخ فوق أهواء وهزل وعلماً للصدا يروي ويشفي وعلماً للصدا يروي ويشفي وأز هار الربيع بكل فصل لحرب الكون تحمده وتثني وأناء الليالي وغب فجر على أفلاذ كبدك دون غبن وتنفث في المسا نفحات مسك تجود بعبق إيمان وحبب

أحبك وارف الأغصان سمحاً وتسمو في عرين الدار خُلقاً أحبك تنتشر الأفراح حولي أحبك رافعاً كفيك دوماً وتعنو للإله بكل حين أحبك يا بنيّ رقيق قلب وتبقى نسمة للأهل جمعاً وللإخوان أحلاماً تهادت

عينا حبيبي

شوقاً أذوب غادتي الحسناء واللهفة الحرّاء تكوي مهجتي فيها السكينة أشرقت وبهاء وعنادلٌ تشدو وبيض حمائم خلجاته خفقت كأنفاس الربى وأبوةٌ بمشاعر الصدق همت

والسهد لازم مخدعي وجفاء تنشال في أنف العلا الأشذاء واختال ما بين الربوع صفاء وما يُمل هديلها وغناء ولحنها لاذت بها الورقاء وعواطف جذلي ففاض وفاء

وشذاها يعبق والهواء عليل والحدس داعب جفنه التأويل وأنا بها طرفي الكليل أُجيل أفلاذه تغفوا بها وأصيل وخرير ساقية فطاب نهيل وجيب طفل للحديث خليل

عينا حبيبي جنة وخميل فيها عناقيد الحنان تألقت شتى الأماني الغاليات قطوفها منها مهاد للطفولة والصبا جيّاش عاطفة وفرط محبة تحكى حكايات المساء أنيسة

والحرف يشدو والنشيج جميل منها أحاسيس وغاب غليل

تروى القصائد والبريق مرادها قد خاطبت وجدان طفلي فارتوت

في هدأة الأسحار كيف تشاء تغفو عليها الغبطة الغراء

رهن الهوى وجناتها طلقاء تحدو ركابي لهفة ونداء و تفاؤلٌ قبل اللقا و هناء غسلت همومي والأمان رداء ورقيق أشواق همت وشفاء وهما سفينة تائب عبرت بها غيد المنى ورؤى الهنا لشواطئ عينا حبيبي قصة أبطالها فَهَمَمْتُ أشدو والمواجد أدبرت وعدوت يغمرني الطموح وبهجةً لمّا علت دنيا حياتي مزنـةً حباني عاطفة وفرط تلهف

رأفةً خلّى

جئتك يا صاح بفيض همومي والتياعي بالغضب بالهالدر والأسسى وضياعي بمرير الدمع بالغصّدة الحرّاء بطـــول صــول عي باللظى المُزْمِن والدجى مله بقاعي جئت يا خل بجيش من همومي وأسراب شجوني قد تداعى صرح أمالي مساءً وفي الصباح شراعي جئت خَجْلى أذرف يأسى ومرر شقائي ف___ مدينة الأشباح ودوحة الغرباء محبرتي خانها الحبر وجيف يراعي جئت أملاً خزّان دموعي من نبعة الأوجاع فيا أَجَلِى الموعود ويا حتفى المحتوم بالسمّ الأفاعي جئت يا خلّي سريعاً كي تداوي ندبة البلواء قد سرى السمّ حثيثاً في كل أوعيتي وفكري ودمائي قل إذا شئت خلودي... لا تهابي... من الردى لا تراعي ساحمل من بعدك كل رايات المنك أمسية بعد أمسية وعاماً بعد عام حتى تُشكى تُشكى ذراعي أو قبسات نصورك تعليم

حب وإخلاص

في غمرة الحب أنسى كل أشجاني أطياف بهجتنا في أحلى فستان جدران مسكننا ثملى كولهان أصداء قلبك في قلبي ووجداني والحب يمثل في نفسي كمرجان حتى تلألاً في الفردوس نجمان في هدأة الشعر في قولي وتبياني حتى غدوت على شغلى كشرياني على طريق ظلال الخير شطأني ثوب بساطةٍ مع أهل وإخوان شهد السعادة في شكر وعرفان نسقي اللذائد من حور وولدان شهدت بواخر أفراح ورضوان من صيحة الهم من أفعى وثعبان من مدلف العنت نحميها بإيمان لكنها تزدهي بالجد أفناني حتى تظل مدى الأعوام تلقاني لا غم يسكن في نفسى وأجفاني طفلاً وزوجاً على نبلٍ وإحسان روحى تغرد فى قلبى وأركاني

محمود يا نبع إلهامي وألحاني تلهو وتمرح في فردوسنا ألحانى تشدو تصفق في سعدٍ وفي رغدٍ محمود يا موئل الأمال قد صدحت يـا بسـمةً نبهـت فـى مقلتـى حلمـاً والبشر يخطر في آفاقناً فرحاً يا خلجة الحب يا همساً يلاحقني محمود بت بأيامي تلاز مني أبحر وجدف بأفكاري وأشرعتي أتذكر العرس في دار لنا لبست عفواً تساقينا في حب وفي ولة حتى ظننا جنان الخلد دانية هيا نعانق شطآناً وأرصفة ننام فيها مدى الأيام نحرسها من ثورة الكرّ من ريح تضايقها تهفو الضلوع إذا ما هزها طربً دعني أكافح كل العمر يا أملي أهواك نسمة فجر ناصع أبدأ ما أروع الحب من شهم يشاطره زوجي إليك من الإخلاص ما بقيت

الأمومة الجائعة

يا صاح: فيم الصمت هذا... أي سر غاب عنى يا ليتنى عرزت نفسى فى سويعات التمنى فالصمت أودى بالمشاعر تارة بعد التأني إنسى لعينيك اللتين هما الملاذ ومطمأني يا صاح: إن الصمت قد أدمى شفاه المتمنى وبه اكتوى صدر الأحبة والجبين فلا تلمني وتضعضعت جدران بيت العاشقين بكل ركن وتاججت نيران حقد التائهين من التجني ساظل ملء حباتك البيضاء دوماً لا تدعني مهما بذلت فإنني فوق التعود والتمني رحماك قلبى خافق يهوى الجمال وكل حسن وصباي غض يافع رهن المديح وكل لحن أشبع غروري فإنني أهوى الثناء بكل سن في هدأة الشعر الشغيف يسح إحساسي رماداً رغم أمني لا تلقنى للشك غب اليأس منك وتتركني فأنا التي ابست قلادة حبّك الخضراء فمنّ وأنا التى رهنت لديك الروح عمراً فأتمنّى

وأنا التي نظمت قوافيها عليك بكل وزن وأنا التي رسمت زخارفها لديك فكان فنّي وأنا التي أصبغت جوارحها إليك بكل أذن وأنا التي عبت كوامنها هواك فضاع مني وأنا التي لهجت عيناها رضي وهي تغني وقيض روحي ابتهالاً كي تظل جليس لحني

ما بين أضلاعي عزيزاً ضمن قلبي بل وعيني أنت الذي فاضت دموعك في ضلوعي رغم وهني أنت الذي لاحت رؤاه على الدوام بكل ركن أنت الذي عبر الحقيقة كالضياء بغير إذن متلهفاً للظل تسعى كالفراشة وراء حسني وتلوح لي خلف الغمام بهيئة الشيخ المسن وأروح أبكي لانهزام أنوثتي بالرغم مني أنصف شبابي أنني أنثى وهذا كل شأني وأريد أن أحيا يقيناً لا بإيهامي وجبني

تحية إلى أمي

أتيت أهدهد يا أمية أعطر منك شعاف فوادي وأروي من العطف أهدابيه فأمي إليك هتاف حياتي ولحن نشيدي وكل عهودي ولحن نشيدي وكل عهودي قدمت إليك بكل شجوني وأنسى همومي وأوصابيه وألفى لديك نعيم لقائي أعانق فيك رهيف الأماني وألمتم صدراً رفيف المعاني وأصحو لتوي بليل الجفون

لــواعج قلبــي وإحساســية وكــل كيــاني وأنفاســيه وأطفــئ نــاري وأشــواقيه وبحـر هيـامي وآماليــه ودفء حنينــي وأفراحيــه لأنحـر وجـدي وأوهاميــه وكــل عــذابي وأتراحيــه وألعــن بعــدي وأحزانيــه وألعــن بعــدي وأحزانيــه وتمسـح دمعـي يــد حانيــة وأغفــو عليــه كأحلاميــه وأغفــو عليــه كأحلاميــه وتــوجعني زفــرة واريــة

وتبكى ضاوعي وأنفاسيه لأروي في وادي وأوصاليه وتسرق لحنى وأنغاميه فتطرب أسماعك الزاكية فتطرب أسماعك الزاكية يزيد اشتياقي وآلاميه هطول الدموع اكتئاباً عليه محضاً ثقيلاً حزيناً لديه محضاً ثقيلاً حزيناً لديه طوال فراقي وأياميه وخلجة قلبي بحبي ندية وزنبقة للشذى هاديه وزنبقة للشذى هاديه من الشوق أمي فألف تحية قريب حبيب سابقي وفية ويرحل سعدي وأمسي شقية في وليات أهوى غناءً شجيه فما زلت أهوى غناءً شجيه

فيلجم صوتي ويطبق صمتي فيا أم عذراً دلفت إليك وأنظم شعري فتصفى الهموم تعيد النشيد نشيد هواي تعيد النشيد نشيد هواي وما كنت أدري سلامي عليك فمن فرط حبي يعز علي فمن فرط حبي يعز علي ويسري الوداع مريراً اليما فيا أم عفوا إليك سلامي ولهفة روحي إليك هدية ورقة وجدي إليك وحبي وأرسل دمعي على منكبيه وإن رمت قرباً فإني بروحي وإن رمت قرباً فإني بروحي في سيغدو فراقا

أبي

بمناسبة إجراء عملية جراحية

ليس أشد ظلماً من أن ننكر فضل العظماء إذا بلغوا سن الشيخوخة ونتركهم يتخبطون في زوايا النسيان يقيمون...

با غالباً هتف الفؤاد بذكرك بين المروج الخضر والأمل الضحوك ويود لو بذل الحياة رخيصة من أجلك أرنو إلى طيف الأمان إلى بهاك ونقاوة النفس الطهور وسحرها يحكى رؤاك ولجدول الدوح النضير يهزه أنسأ لقاك ولروعة البحر العميق كفكرك ولبسمة البدر المطمئن في قرارة نفسك ولهدأة الشفق الخلوب وديعة في وجهك أصغى لألحان القوافي في خرير الساقية ولرنة الشعر المطهم من شفاه شاديه ووجيب أنغام الحياة بديعة كالقافية ولهمسة المطر الرقيق وسحرها ولنسمة قد هدهدت ذكري الحنين بدفئها وحفيف أعضان الأماني في ليالي أنسها فتروقني سيماك في وجه الربيع سمحى كأنفاس الطبيعة تذكى كهلا ورضيع تحیا کز هر لم یضن هنیها بشذی بدیع تعطي رحيقاً للأنام بلا توان والعبير أحرقت عمرك كالشموع لغيرك حتى تنير

أنت من عشت الحياة تقشفاً مثل الطيور تهب النفيس مدى الحياة بلا ثناء متوشحاً بالحب تزجيه الأنام على السواء متكللاً يا نجد تنشر للورى درر الرخاء والأن تقبع بالسرير بللا سمير الكل يمرح تحت أفياء السعادة والحبور يجرون بين جداول العرفان تغرق بالسرور غراء ناصعةٍ صخون مثل أحلام الصبا مياسةٍ كعرائس الفردوس أو زهر الربي يتلون في طرب نشيد الأمنيات وقد نبا لحن حزين ظل مقهوراً شجاه كلُّ سوك ولم يعودوا يذكرون من الحياة إلا المصالح والمغانم في صباح أو ضحاه لست أدرى كيف ينسون الجميل بسرعة بل كيف تخبو كل عاطفة وشمس محبة ينسون من كانت يداه نديتين بوفرة فلطالما خطبوا رضاك توددوا حتى استووا راموا المباهج من معينك وارتووا فإذا بهم بعد أن بلغوا المرام تنكروا فالله يكلأ يا أبى كل الجوارح والبصر ويقيك من شر النوائب والصروف وما والله يحمى بيتنا أبد العصور من الخطر لتظل نبراساً تضيء لنا الدروب وتُحتذى فغداً تراثك يُقتنى مثل الغذاء فحبذا أدبٌ ترعرع مزهراً زخم القريحة والشذى والله يحفظ يا أبي ذاك الطبيب الأصمعي سلمت يداه لأنه نعم النطاسي الألمعي والشكر للهيفاء ما هتف الفؤاد بأضلعي

الزائر المفاجئ

أطيف جاب لحظى كالشهاب تُرى أم صاحبٌ قد أبّ شوقاً أتاني فجاةً من غير إذن ولمّا لمحته قد شعّ نوراً لأنبى قد عرفت برغم جهلبي فلا عينٌ رأته ولا سواي فأدجت مقلتى وارتاع قلبى وروحى بين أضلاعي استغاثت فلا أحدٌ يشاطرني همومي فليس سواك ربي لي معينً ويدنف مسرعاً نحوى بخطو ويعرف جيدأ اسمى وعمري برغم تشابه الأسماء أبقى فلا جدوى من الحراس حولي ولا السردار ينبسئ حسين يدنو ومنه طلبت يمهاني قليلاً ومن أدر انها نفسي أنقي و أغسل كل أطرافي وجوفي وأنحو نحو قبلتنا أصلي ولم يمنحنك ثانية لأنهك فيا ويحى اهتماماً لم يعرني هرعت وراءه والرعب يسري وطوعاً ما ملكت له اعتراضاً

أم الأو هام تمخر في عبابي إلى ورام للنادي اصطحابي ومصباحي بلا زيت وخابي فقد غاب التفاؤل عن رحابي هوية زائري وسط الضباب ستلذعه السياط مع الحراب وكُمَّ الفُوهُ من هول المُصاب وفي الحلقوم حشرجة اللعاب ولا آس يهددئ اضطرابي على كربي المريع وكل ما بي كلمح البرق يفقدني صوابي وعنرواني وميعاد الإياب أنا المقصود من دون الشباب ولا الأمروال درءٌ للمصاب ولا أجراس إندار بباب لأرفو ما تمزق من ثيابي وأرشف بعض قطرات الرضاب وأسجد للإله بلا ارتياب فأدعو بالدعاء المستجاب بنود وصيتى رغم اقتضاب فليس لديه وقت للجواب باوردتي أوصالي الخوابي وروحي طي قبضته وسابي ليروي الدمع أفواه السحاب تناثر كالهشيم على اليباب لأبتر كل أنملةٍ بنابي لغيري من متاع والزرابي وتقروى الله زادي للمرآب بها نفق الفنا مثل الغراب من الأنوار يجلي اكتئابي لأرقد والكآبة في الخراب فلا أسف عليها من الذهاب هي الفضلي لننعم بالروابي ويعقبه الزوال بلا ارتباب وزُلّت بالخطى قدم الركاب ولا العظماء ينسي أو يحابي فجل الله ذو الأمر المجاب وإنا إليه نمضي للحساب فأجال الخلائق في كتاب وأطفئ بالرضا جَمْر العذاب فلا أحدٌ بهدي اضطرابي بصبر المؤمنين وباحتساب و لا العبر ات تهرق لاحتجابي همى الإحساس والوجدان يأسأ لتقصيري وتسويفي وعمر ومن ندمى همنت وفيض حزنى سأترك كل ما استخلفت فيه وأمضي خاوياً صفر اليدين فألقت بيى الحياة إلى دروب يدثرني الظلام ولا شعاع وأبقيى فيي غياهبها وحيداً سرابا كانت الدنيا ووهما نشد بها الرحال إلى حياةٍ كان العمر يوم ليس إلا إذا جمّ القضا عشيتُ عيونً ومنه فلا هروب أو تحاش بخاطف لمحة ضيفي توارى فليس سوى إله الكون باق ولا أحدٌ يطيل العمر يوماً إلهك بالتقى املا فوادي إِذَا ما الموت يمَّمَ شطر داري فيا أحباب أرجوكم تحلوا ولا نعياً أحبذ أو عزاءً

عزّالفراق

عيناني تدمع للفراق وأضلعي وفؤادي غص مرارة لتسلم التسوجعي وإذ بأجنعة المنون تقل أشلائي الألقى مصرعي الا تحزنوا يوم الوفاة فإنه عيد الخلاص من العذاب المفزع وتقبلوا في التهاني واركعوا لله شكراً إذ أفاء بمرجعي

الفهرس

| 0 | الإهداء شكر يملأ الآفاق الهدية | | |
|---|-----------------------------------|--|--|
| | الفصل الأول | | |
| • | | | |
| | ومضات من فيض الوجدان | | |
| . ^ | إلهي. | | |
|) • | سِحة | | |
| 17 | أسمى هدية النصيحة | | |
| ١٣ | رحلةً إلى جبل الرحمة | | |
| 10 | فيض الوجدان | | |
| 1 7 | ظُمأَ لَما بعد الوجود | | |
| | ألاء تسبح الله | | |
| | رحلة الوجدان | | |
| | شراع في بحر النور | | |
| ۲۸ | الغادة الفاتنة | | |
| | تجارة لن تبور | | |
| ۳, | لبر عم المعطار | | |
| <u>ب</u> ۲ | البر عم الععب (المشكاة | | |
| ٠ ' | المسحة. رمضان | | |
| ۳ ۵ | ر مصال | | |
| ر س | بِزغِ الْهدى | | |
| 1 (| تُرْتَرَة موجعة | | |
| . 7. 4 | حِدائِق الْبهجة والإحسان | | |
| ٤ ٠ | أِم الْقِرى | | |
| | أِهْلاً رمضٍان | | |
| ٤١ | أسمو فكر أ | | |

الفصل الثاني ترانيم الخلود

| | مسات فلب | ۵ |
|---|---|------------------------|
| و ع | رکت عمان | بو |
| ٤٦ | مُسة في أذن الوطن | ۵ |
| ٤٧ | عود احمد | <u>.</u> |
| ٤٩ | نیّهٔ | أم |
| ٥, | دينة الصمت والجمال | ما |
| 01 | ىمة وطن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | نس |
| ٥٢ | حية لمركز زها | ت |
| ٥٣ | ر ب السلامة | در |
| ٥٦ | حية خلابة لأمانة عمان الكبرى | ت |
| ٥٧ | ه يسطع بالأمال | یو |
| 01 | نَبْقُ الْكَرَّامَةُ | ء |
| 77 | بجيبة البتراء | ء |
| 77 | بروك للبتراء | مب |
| ٦ ٤ | حياً الأمانة | ت |
| | الفصل الثالث | |
| | | |
| | بحرالأشجان | |
| 77 | ماء وأرواح | |
| ٦٧ | بز الثورة | |
| ٦9 | | خ |
| • • | داء الصّخرة الباكي | _ |
| ٧. | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين | ح إل |
| ٧. ٧١ | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين نيمة الملاك الصغير | ح إل <u>ا</u> تر |
| V. V) V7 | داء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين نيمة الملاك الصغير ر العروبة | الب تر قد |
| V. V1 V7 V7 | داء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين نيمة الملاك الصغير در العروبة نغم الشارد | |
| V. VI VY V° V° | داء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين نيمة الملاك الصغير در العروبة نغم الشارد. رق الحصار حبيبتي | الد الد فو |
| V · V · V · V · V · V · V · V · V · V · | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين نيمة الملاك الصغير در العروبة نغم الشارد. رق الحصار حبيبتي لامبالاة | الم الدير الم |
| <pre></pre> | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين نيمة الملاك الصغير در العروبة نغم الشارد. رق الحصار حبيتي لامبالاة | الف الدير الديد الديد |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين نيمة الملاك الصغير در العروبة نغم الشارد. وق الحصار حبيتي لامبالاة مسة حرى | ع ه الفو الدقار الد |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين زنيمة الملاك الصغير در العروبة نغم الشارد. وق الحصار حبيبتي مسة حرى ساقيد الأمل سطين | فاء ه الفرالا المام |
| · · / 7 で o 7 ∨ 人 9 / | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين زنيمة الملاك الصغير د العروبة نغم الشارد. وق الحصار حبيبتي مسة حرى سطين سطين | أغفاء هالوالكتراباء |
| V · V · V · V · V · V · V · V · V · V · | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين زنيمة الملاك الصغير نغم الشارد. وق الحصار حبيبتي مسة حرى ساقيد الأمل سطين عرودة العودة | |
| V / Y V V V V V V V V V V V V V V V V V | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين زنيمة الملاك الصغير در العروبة نغم الشارد. وق الحصار حبيبتي مسة حرى سطين سطين عرودة العودة موع تشرين | الدراء فالموالة كراباء |
| V · V · V · V · V · V · V · V · V · V · | داّء الصّخرة الباكي يك يا فلسطين زنيمة الملاك الصغير نغم الشارد. وق الحصار حبيبتي مسة حرى ساقيد الأمل سطين عرودة العودة | والدرائلة والفرائلاء |

| $\lambda\lambda$ | استغاثة غريق |
|---------------------------------------|--|
| 9. | أي سلام أ |
| 91 | دموع القيثارة |
| 97 | لحظة صمت |
| 9 £ | عويل الحملان |
| 90 | الشاهد الميت |
| 97 | نور ونار |
| 97 | حوارة الصمت |
| 9 / | حجارة التصلف ويبقى الحنين |
| 99 | و پیغی انگلیل |
| ١ | غرورني |
| , | علام يسجو الطير والحجر |
| 1.1 | فلسطين بين ناري السلم والظلم |
| 1.2 | نزيف الألم |
| | مقصلة الفيتو |
| 1.7 | فلسطين الأسيرة |
| 1 • ^ | أحلام العنادل |
| | النعوش المخملية |
| 111 | يا قدس |
| ١١٣ | للقدس يشجيني الحنين |
| 115 | موتى بلا قبور |
| 117 | العنقاءِ |
| 114 | صبراً غزة |
| ١١٨ | در ب الماضي |
| ١١٨ | فلسطين أغرودة السماء |
| 171 | جنة الخلد على الأرض |
| 175 | عاصمة الدنيا |
| 170 | بأي ذنب قتلت |
| ١٢٦ | الحجر الكريم |
| 177 | هدير الدم في بحر الموت |
| ١٢٨ | ذريعة المستقلم المستم |
| 1 7 1 | آهار ترب ت |
| ١٣. | ز دن الی |
| 171 | اهات قدسیه نحن لك یا دیر یاسین یا أم المساكین |
| 144 | ت دیر پسین یا ام استعدین |
| \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | ت يو يه يه يه يه يه ضريح حلم خريطة بلا حدود |
| ا ۱ ۱ پس | حریطه باز حدود |
| 112 | سراب الأمل |

الفصل الرابع

نغمات مسك

| 127 | هيا إلى العلياء |
|-------|--|
| | أياً صُوفياً |
| 1 2 . | لماذا يا لبنان |
| | ضفائر الشمس |
| 1 2 7 | جدر انّ الصمت |
| 1 £ £ | سمرّاء بابل |
| 150 | عروس الکون |
| 1 2 7 | أَدِمَى الْمَشَاعِرَ مَا أَشَاعُوا وادعُوا |
| 1 £ 9 | لا تَطْمَسِونا |
| | عربی أنا |
| | فخر [°] وفجرفخر وفجر |
| | البيتُ العربي |
| | الفيحاء |
| 107 | الحسناء اليعربية |
| 107 | وثبة من القاع |
| 101 | قهر وانكسارقهر وانكسار |
| 101 | شباب العرب |
| 109 | في بيتنا العربي |
| ١٦. | عَجائب الدنيا |
| ١٦. | صلاح الدين ثان قد أتانا |
| 177 | غراس الصبر |
| 177 | لِيس للطِّغيان حد |
| | أي مجلسأي مجلس |
| 175 | نِدَاء عزنِدَاء عز |
| 170 | أين أنتم يا عرب |
| 177 | نيران تُموز (١) |
| | نيرانٍ تموز (۲) |
| ١٧. | شكراً لكم |
| 1 1 1 | فيلم رعب |
| 1 7 7 | طلب صغیر |
| 1 7 7 | الصمت الحار ق بقتلني |
| 1 7 5 | ليث لبنان |
| 140 | نسمة عزنسمة عز |
| 177 | فجر النصر |
| 1 7 7 | مسأفر |
| 1 7 7 | بحر المعاناة |
| 149 | بحر الشحون |

| ١٨. | نحو الأمل |
|-------|--|
| 141 | بحو الامل. يستحم الفجر بدماء الأبرياء |
| ١٨٣ | يسلحم العجر بدماع الابرياء |
| ١٨٣ | اليفاهه العلقاء أيها السائل عفواً |
| 110 | بغداد |
| , , , | |
| | الفصل الخامس |
| | نبض العرفان |
| ١٨٨ | على قارعة الزمن. |
| 119 | جرعة مهدئ |
| 19. | وداع مكافح عزيز |
| 197 | دموع القوافي |
| 197 | تحية عطرة |
| 198 | أثمن هدة را حواد |
| 190 | الى الاعلامية الصحفية د الانا ما مكنغ |
| 197 | اللي الإعلامية الصحفية د. لانا ما مكنغ التفاتة تكريم للشاب الناهض المحامي ناصر العمري |
| 191 | استغاثية وتحية وتقدير |
| 191 | توأم الروح |
| ۲ | إلى الأديبة سحر ملص |
| 7.7 | من صَميم القلب أجمل تهنئة |
| ۲.۳ | طعم الحياة |
| ۲.٤ | فسلأمة الإنسان خير المقتنى |
| 7.0 | درة في جبين التربية |
| 7.9 | تَحِية إِلَى الطبيب زَياد شرايحة |
| 711 | مشهور و تا الله الله الله الله الله الله الله ا |
| 717 | تحية عطرة إلى الدكتور منار أسعد |
| 717 | تحية إلى الدكتور منذر صالح |
| 717 | إلى سماح ابنة أخى |
| 712 | تحية عطرة للدكتور محمد عياش |
| 710 | إليك يا سامي |
| 717 | |
| 717 | نبض المعاناة |
| 719 | تحيّة عطرة للأخ العزيز د يحيى الدجاني |
| 177 | أطياف برء |
| 777 | تحيّة إلى رانيا صبيح |
| 770 | إلى الدكتور عباس الخطيب |
| 770 | د ماحد |
| 777 | د. ماجد بطاقة تهنئة للعروسين آلاء النجار ووسيم الشاعر |

| 777 | إلى مروة سبطتي الغالية |
|--------------|---|
| | أُختَى سُهىأ |
| | بنو البداد شهب في البلاد |
| | تحية عطرة للدكتور حذيفة |
| | لغة الضاد تحيى صحيفة الغد |
| 7 3 2 | تحية للدكتور علاء عداسي |
| 750 | مركز الحسين للسرطان |
| 777 | الحفيدة الغالية |
| ۲٤. | أزِ هَى تحية للدِكتور عدنان قاسم |
| 7 2 7 | إلى ولدي الغالي مصطفى |
| 7 £ £ | إلى هيئة الديوان الملكي |
| 7 £ £ | تُهنئة من القلب لابن الأخت الغالي «تيم» |
| 7 20 | إِلَى طبيب رائع |
| 7 20 | تَحيةِ للشَّاعرِ عَلَي البتيرِي |
| 7 2 7 | تحية عطرة إلى صحيفة البيلسان |
| | انتقال الطبيب مجدي بركات |
| 7 5 1 | الحفيد الغالي عمرو أ |
| 7 £ 9 | ما بعدها فرحة |
| 70. | الحفيد الغالي. |
| 707 | رثاء الدكتور أحمد زكي |
| 705 | نهر الصمت |
| 700 | تُحْيَة مشرقة لعناية مدير مركز الحسين |
| 707 | بطأقة تهنئة |
| 101 | يًا كاتب التاريخ |
| | الفصل السادس |
| | حجر الياقوت حجر الياقوت |
| 771 | - - · · · |
| 777 | البراعم الغضة الندية رحلة الحياة |
| | · · |
| , ,, | ابتسامة الورود |
| 777 | هي الأشجار تيجان الطبيعة |
| 777 | هي الاستجار ليجال الطبيعة |
| \ \ \ | بقايا جرح الإبحار في ليل عاصف. |
| 779 | المائدة المهجورة |
| ۲۷. | المالدة المهجورةالرصيف الآخر |
| 771 | الرصيف المحر وجيب الصمت |
| 7 \ \ | و جيب الضمت همسات الو جد |
| 1 1 1 | همسات الوجد |

| 7 Y £ | اليك وحدك |
|--------------|------------------------------|
| | سُلَام الله یا جاری |
| | ديمو مة الحياة |
| | سباق الأجيال |
| | مبل مرحي أيها العمال مرحي |
| | بيه العمال دوماً |
| | مرمور المعدل دويد است أنا |
| | الزمن الداجي |
| | الرس التاجيي. ماذا جنيت |
| | مدر حيث حب الذات |
| ۲۸٤ | حب الدات يوم البيئة |
| ۲۸۵ | يوم البيت. الهم الأكبر |
| Y A 7 | الهم الاحبر. يوم المعلم. |
| YAY | يوم المعلم طفو لة منسية |
| | طفوله منسيه العام الجديد |
| | العام الجديد يمو ت الحب |
| | يموت الحب مظلة الأحلام |
| | , |
| | عفة ورقة. هدير الدمع |
| | |
| Y 9 0 | كلوم الجهل |
| | عيد سعيد |
| | اليوم عيد |
| | نسیم علیل شهد و علقم |
| 1 1 7 | سهد و علقم |
| | الفصل السابع |
| <u>u</u> | الليل الماطر أحزان |
| ٣٠١ | یا رب |
| | هِمس الخلود |
| ٣.٣ | أنا والليل و هر يموء |
| ٣.٥ | سيورق الأمل و تموت الاحزان |
| ٣.٧ | دمعة لاجئ نعي تاج الأنوثة |
| ٣.٨ | نعى تاج الأنوثة |
| ٣٠٩ | دموع وشموع نزف الهموم |
| ٣١٠ | نز ف الهموم |
| ٣١١ | و قَفَة |
| ٣١١ | الشرنقة |
| ٣١٢ | طرفة عين |
| ٣١٣ | في عامي الأربعين |

| 717 | | الشمعة الخمسون |
|-----|-------------|-------------------------------|
| 717 | | تأبین حزبن |
| 317 | | الدماء عندما تلسع |
| 719 | | بر یء متھم |
| ٣٢. | | |
| 471 | | |
| 777 | | المنى الفضية |
| 474 | | لحظة و فاء ً |
| 377 | | و جيب الشعر |
| 377 | | ماض جمیل |
| 470 | | تحية عذيي للدكتور إيهاب شحادة |
| 277 | | |
| ٣٢٨ | | دعوة مضطر |
| 277 | | أحبأك |
| 449 | | |
| ٣٣. | | |
| ۱۳۳ | | حب وإخلاص |
| ٣٣٢ | | الأمومَّة الجائعة |
| ٣٣٣ | | تحيةً إلى أمى |
| 220 | | أبي |
| 347 | | 4 : •4 - 4 ** •4 |
| | ٣ ٢٨ | عز الفراق |